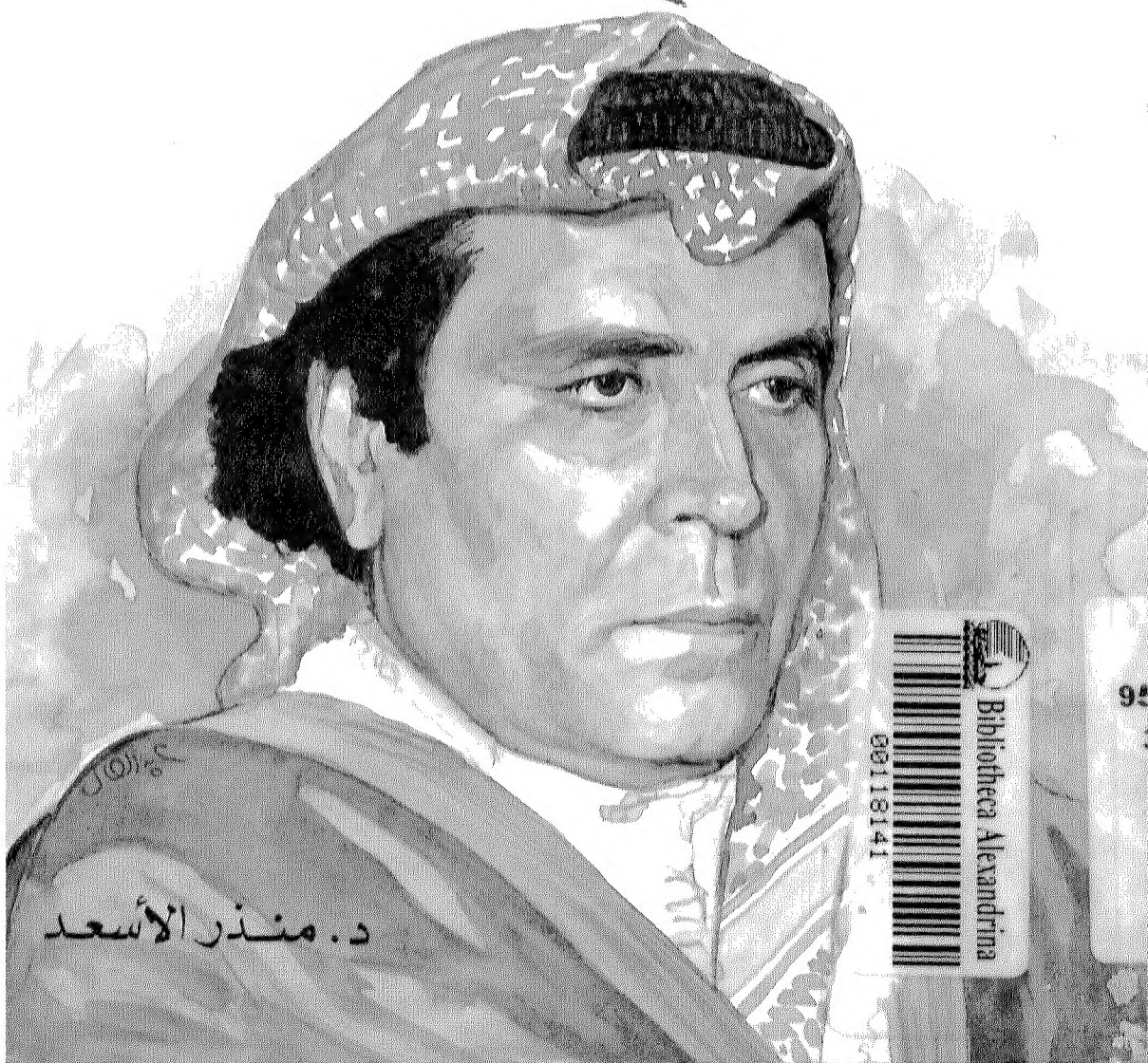


ملف من الصور والوثائق السرية

أسرار مملكة القاسم

بداية ونهاية امبراطورية
بالوثائق



أسرار مملكة الفاسى

بالوشائق

بدائية ونهاية إمبراطورية

الطبعة الأولى
١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

دار شمس الحرّية
للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت - لبنان

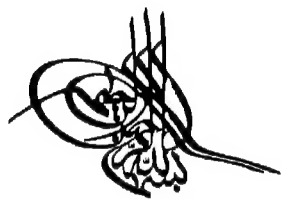
أسرار مملكة الفاسى

بالوشائق

بدائية ونهاية إمبراطورية

أسرار وحقائق عن عائلة الفاسى:

- التكوين.
- الشراء.
- الفضائح النسائية.
- توظيف الاسلام.
- 'لعلاقة بالمخابرات البريطانية



المحتويات

٩	مقدمة
	الفصل الأول : آل الفاسى : أسرار مملكة
١٣	(مرحلة التكوين والثراء ١٩٧٠ - ١٩٩٠).
١٥	(١) مولد وتطور ظاهرة الفاسى :
١٧	(٢) نماذج من النشاط والفساد :
١٧	- أولا : شهادات عربية للفساد.
٢٠	- ثانيا : شهادات من الولايات المتحدة
٣٢	- ثالثا : شهادات من لندن
٣٦	- رابعا : الفاسى فى القاهرة نماذج من الفضائح
٤٩	الفصل الثانى : توظيف الدين فى مملكة آل الفاسى
	أسرار وحقائق :
٥٢	(١) النسب المزور لآل بيت الرسول.
٥٤	(٢) الشيخ الأسطورة.
٥٧	(٣) إنشاء المجلس الصوفى العالمى الأعلى.
٦٤	(٤) من طرائف المجلس الصوفى العالمى.

المحتسوبات

٧٧	الفصل الثالث: أفول مملكة : تداعيات قضية محمد الفاس
٨٠	١ - بيان ضحايا عائلة الفاسى.
	٢ - لماذا نناصر ضحايا عائلة الفاسى
٨٤	فى حملتهم العادلة؟
٨٧	٣ - الرأسمال الحقيقى لعائلة الفاسى.
٩٥	٤ - طلاسـم فى البحر الاسكندرانى.
٩٦	٥ - الفاسى وحقوق الانسان منذ متى؟
٩٨	٦ - كريمة الفاسى فى عصمة يهودى.
٩٩	٧ - سهرة لندنية على الطريقة الصوفية الفاسية.
١٠١	٨ - خفايا وحقائق مذهلة.
	٩ - مملكة وهمية تعدادها ٦٠ مليون نسمة تؤمن
١٠٧	بالبذخ والزهد.
١٢٧	- قسم الوثائق

مقدمة

* أنها بالفعل مملكة...

* مملكة من الثراء، والفساد، والاتباع، والملوك غير المتوجين.

* انها مملكة تضرب في جذورها إلى الأربعينات، إلى عهد الملك عبدالعزيز آل سعود، ومرت عليها السنون والأيام، وكان من المأمول أن تنقرض... وفقاً لقانون التاريخ وحركته، ولكنها، وعلى النقيض من ذلك تماماً، ازدهرت ونمت وتوسعت أركانها، وعلا نجم أولى الأمر فيها.

* وما أغربها مملكة.. تعاند التاريخ، وتناقض حركته، وتثبت إخفاق قوانينه، بل وتسخر منها، ترى ما ملى تلك المملكة المثيرة؟

* أنها مملكة (آل الفاسي)...

* وهي مملكة نعقد لها هذا الكتاب، مؤملين أن يفي بالغرض لأننا بالفعل إزاء ظاهرة فساد تحتاج إلى مجلدات كبيرة، ويكفى أن ندرك أننا تجاه الآتى مما يحتاج إلى تفسير وتحليل عميق وموسع، فنحن إزاء :

المقدمة

(١) ~~طالعة~~ تزعم لنفسها اتصالاً بشجرة النسب النبوي الشريف وبأن جدها هو رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومع ذلك يرتكب أعضائها (أعضاء هذه الأسرة) من السلوكيات والتصرفات ما يندى له الجبين، وما نبرأ شجرة النسب الرسولى منها، ومن هنا تطلب الأمر فحص وتحليل لما أحدثته تلك العائلة (عائلة الفاسى) من تخريب، وتشويه لصورة الإسلام، وللشجرة النبوية الطاهرة. الأمر الذى احتاج منا إلى بحث علمى مضنى لكشف كل هذا الزيف.

(٢) ونحن إزاء مملكة يستخدم ملكها وراعيها الشيخ شمس الدين الفاسى، الدين (والإسلام تحديداً) لخدمة مصالحه وأغراضه بل ومصالح مخابرات دول أجنبية مشبوهة (ولنتأمل العلاقة الغربية بين الشيخ شمس الدين والسيدة تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا السابقة) (انظر الوثائق المرفقة) إن هذا الاستخدام للدين تطلب منا الدقة والبحث الدؤوب لكشفه وتعريته.

(٣) ونحن إزاء ظاهرة مالية وأخلاقية، ظلت تمارس ممارسات أخلاقية مشينة فى الولايات المتحدة وبريطانيا وحتى سيرلانكا، وفجأة أدعى أصحاب هذه الظاهرة، أنها ظاهرة سياسية، لماذا؟ لأن ابنهم الأكبر (الشيخ محمد الفاسى) قد اعتقل يوم ٢/١٠/١٩٩٢ بتهمة سياسية هى تأييده لأطفال العراق، وأنه معتقل بالسعودية، ولسوء حظهم، كشفت الحقائق والوثائق أن الشيخ (محمد الفاسى) معتقل لأسباب جنائية وليست سياسية، ومن هنا ساهمت الأحداث وتطورات قضية (محمد الفاسى) فى كشف ما خفى من أسرار هذه الظاهرة، الظاهرة الفاسية.

* نحن إزاء ظاهرة عالمية، ومملكة مالية، لها أتباع على مختلف الأشكال والأنواع يأخذون العطايا، ودون مقابل حقيقى يقدمونه.

المقدمة

* وفى سبيلنا لكشف أسرار هذه المملكة، نقدم حقائق وأسرار تنشر لأول مرة، وندعمها بالوثائق السرية والصور النادرة عن الشيخ الأسطورة، الشيخ الذى أثرى على حساب ابنته (هند) زوجة الأمير تركى بن عبدالعزيز.

* ترى ماذا تقول الوثائق.. عن أطرف ممالك عالمنا المعاصر. ذلك ما تقدمه السطور التالية.

(المؤلفون)

١٩٩٢/٥/١٥

الفصل الأول

آل الفاسى

أسرار مملكة : مرحلة التكوين والشراء

(١٩٧٠ - ١٩٩٠)

* كانت حقبة السبعينات (١٩٧٠ - ١٩٨٠)، هي ما يمكن أن نسميه بمرحلة التكوين في مملكة (آل الفاسي)، وكان زواج ابنة الشيخ شمس الدين الفاسي (هند) من الأمير تركي بن عبدالعزيز، هو أهم أسباب (التكوين) ثم الثراء الشديد خلال الحقبة التالية (١٩٨٠ - ١٩٩١).

* ترى كيف كانت نقطة البداية، وكيف تطورت.. إلى أن أصبح الشيخ (شمس) وأبنائه السبعة، من أهم ظواهر عالمنا العربي المالية، وإلى أن تصبح ظاهرتهم، وكأنها بالفعل مملكة من الثراء والاتباع، والملوك غير المتوجين، مملكة يلعب (الدين)، و (التجارة) الدور الرئيسي في حركتها وأحداثها^٩.

ذلك ما تجيب عليه السطور التالية، والتي نمحور الحديث فيها حول العناصر التالية:

- (١) مولد وتطور ظاهرة الفاسي.
- (٢) نماذج من النشاط والفساد (شهادات عربية- شواهد من أمريكا - شواهد من لندن - شواهد من القاهرة).

وبتفصيل ما سبق يستبين الآتي:

١ - مولد وتطور ظاهرة الفاسي ،

تعود أصول آل الفاسي، تاريخياً إلى مدينة فاس بالمملكة المغربية، ثم هاجر الفاسي الجد «الأكبر» إلى منطقة الحجاز بالجزيرة العربية، ويردد البعض أنه ظل بالسجن فترات محدودة في عهد الملك عبدالعزيز، ثم خرج منه ليؤسس علاقات

الفصل الأول

وطيدة مع الملك فيصل، ثم خالد وفهد، إلا أن الأمير تركى بن عبدالعزيز أحب وتزوج ابنة (الشيخ) شمس الدين الفاسى، ومن يومها علا نجم آل الفاسى جميعاً، وخاصة الشيخ شمس وأبنائه (علال) و (محمد) و (طارق) و (مصطفى) وادعى الرجل أنه صاحب طريقة صوفية ومقرها - ما شاء الله - فى لندن!!^(١) الأمر الذى دفع شيخ مشايخ الطرق الصوفية فى مصر (د. أبو الوفا التفتازانى) إلى رفع عدة دعاوى قضائية لمنع هذا الرجل من دخول مصر، وبتلانى إدعائه إمارة طريقة صوفية مزعومة، مستغلاً صلته بالأحمدى أبو النور وزير الأوقاف السابق فى مصر وسمير سرحان (الذى سجل بصوته شريط فيديو يعدد فيه مواهب الشيخ فضلاً عن تأليفه كتاباً عن الشيخ ومآثره) وبعبدالله عبدالبارى وبأحد الكتاب الذى ألف له كتابه «آيات سماوية فى الرد على سلمان رشدى» وبغيرهم من الكتاب والمتقنين فى مصر والذين سيأتى ذكرهم تباعاً.

وفى عهد عبدالناصر كان معظم آل الفاسى لاجئين سياسيين فى مصر والطريف أن عبدالناصر كان يصرف لهم رواتب مالية أسوة بباقي اللاجئين السياسيين بالبلاد.

(١) استندنا فى مصادر البحث لهذا الفصل من الكتاب على ما يلى:

- مجلة (اقرأ) السعودية - بتاريخ ١٧/١/١٤٠٤ هـ
- أعداد مجلات : النيويورك تايمز - الواشنطن بوست والهيرالدتريبون - أعوام ١٩٨١ - ١٩٨٢.
- مجلة الموعود اللبنانية - ١٦/ ١٠/ ١٩٨١.
- كتاب : هذا الفاسى الفضيحة - جلال كشك - إصدار خاص. ويتردد أن هذا الكتاب كان موضوعاً لصفحة مالية.
- مصادر أخرى.

* ومع مر الأيام يستقر الشيخ شمس الدين الفاسى فى لندن وبعد طرده من مصر ويستقر ابنه (محمد الفاسى) فى الولايات المتحدة الأمريكية، أما (علال الفاسى) فيستقر فى القاهرة ويتزوج من الممثلة والراقصة الاستعراضية (شريهان) ويطلقها عام ١٩٩٢ والأخير يعمل الآن مديراً لمكتب الأمير تركى بن عبدالعزيز (زوج أخته)!!! وكان آخر أعماله هو الإعداد لحفلة عيد ميلاد ابنة الأمير تركى، والذى رقصت فيه شريهان لمدة ٤٥ دقيقة بمبلغ ١٥٠ ألف دولار أمريكى، كما ذكرت الصحف اليومية (القومية) فى مصر عام ١٩٨٩.

* أما أبرز نشاطات آل الفاسى فالتجارة بأشكالها وأنواعها المختلفة، والتي من أبرزها تجارة المقاولات والبترول والسلاح، والذهب والأدوية والمواد الطبية.

٢ - نماذج من النشاط والفساد :

نستعرض فيما يلى أبرز - وليس كل - أنشطة آل الفاسى وما أسماه البعض بفضائح أسرة الفاسى، ونود التأكيد أننا نقدم هنا حقائق دولية موثقة لما سبق ولاكتة الألسن، ونشرته الصحف الأجنبية والعربية، وما نشره البعض من الكتاب بالغرب فماذا تقول الحقائق؟

أولاً - شهادات عربية :

كان عام ١٩٨٤ هو عام الإثارة فى قصة آل الفاسى، وأحداثهم العالمية، ولقد نشرت مجلة (إقرأ) السعودية بتاريخ ١٤٠٤/١/٧ هـ تحت عنوان (قصر الشيخ الفاسى فى فلوريدا) ما نصه :

تواترت الأخبار الصحفية القادمة من ولاية «فلوريدا» الأمريكية حول قصر «الشيخ» محمد الفاسى فى تلك المدينة.. فمن أخبار تقول أن القصر أصبح مرتعاً

الفصل الأول

للصوص بعد أن هجره «الشيخ» الشاب هرباً بنفسه بعد أن صدر حكم من المحكمة فى تلك المدينة يعطى لزوجته الأمريكية الحق فى نصف ثروته التى تبلغ آلاف الملايين.

ومن أخبار أخرى تقول أن السرقة قد طالت السقوف المنقوشة والمرسومة والمزينة بعروق الذهب الخالص... إلى تلك التى تقول أن كل «اكسسوارات» القصر من مقابض أبواب وصنابير مياه إلى حمامات إلى غير ذلك، والمصنوعة من أنفس المواد وأغلاها.. قد سجلت سرقاتها ضد مجهولين.. إضافة إلى اللوحات الفنية والسجاد والأثاث الذى أدخل للقصر حتى قبل أن يكتمل بناؤه، إلا أن طامة الأخبار ذلك الخبر الذى ورد هذا الأسبوع والذى يقول أن سلطات المدينة قد قررت هدم القصر كلياً لأنها لم تعد قادرة على حمايته من اللصوص. وأن عملية الهدم ستكلفها قرابة الـ «٤٥٠» ألف دولار.

«بالطبع الحكاية فى بدئها.. وما يتبعها من زواج «الشيخ» الشاب من أمريكية كانت فى الأصل جرسونة أو سكرتيرة.. وإنفاقه على بناء هذا القصر... ثم خلافه مع زوجته وطلاقه منها... والحكم الذى استصدرته، فسرقة القصر ثم قرار هدمه... كلها حكاية تجلب الغم والقلق... وربما الحسرة والندم... سواء على الأموال التى أهدرت... أو على السمعة التى تكونت!»

وكنت قد قرأت سابقاً حديثاً صحفياً مع «الشيخ» الشاب أجرتة معه إحدى المجلات العربية الصادرة فى باريس - قيل أنه مدفوع القيمة - دافع فيه عن نفسه وعن قضيته مع مطلقة (مجلة الوطن العربى). والطريف أنها هى ذاتها المجلة التى كتبت ضد الشيخ (محمد الفاسى) عام ١٩٩٢.

ولكن دعونا من دفاع «الشيخ» الشاب عن نفسه وزواجه من سكرتيرته أو الجرسونة السابقة... إلى القصر الذى أقامه فى تلك المدينة الأمريكية ليكون سكنا

آل الفاسي : مرحلة التكئين والثناء



المطبيب... المفوه !!

الشيخ الحاصل (الدكتوراه) يقرأ من ورقة فأين القدرة على الخطابة التي يتحدث عنها قلاميذ؟

الفصل الأول

له... ولتلك الزوجة قبل طلاقها... وأصبح مرتعا للصوص ومهدداً بالهدم... «القصر» كما تقول الروايات سقفه منقوش بعروق الذهب الخالص (!!) وهذه هي المرة الأولى التي اسمع فيها - وربما بعض القراء - أن الذهب يدخل أيضاً في نقش السقوف والجدران... على اعتبار أن المقابض والمفاتيح الذهبية معروفة من السابق.... وعندما كنا نتجول في المتاحف الأوروبية ونرى نقوشاً ذهبية نسأل هل هي ذهب حقيقي؟! فيأتي الجواب لا.... ولكنه طلاء بمادة ذهبية لا يذهب لونها؟! أما «الشيخ» الشاب فلم يكفه هذا الطلاء.. واستخدم عروق الذهب الأصلية في تزيين السقف؟!.. ربما يقال أنه قادر... أو أنه حلاله.. ولكننا نقول أن هذا فحش وفجور.. وما بعدهما.. وربما كان هذا الذي دفع لصوص ولاية (فلوريدا) للتكالب على قصر بهذا الشكل؟!!

هل تعلم (الشيخ) الشاب درساً من هذا الفعل؟! وهل تعلم غيره من نفس الفصيل؟! لا نعتقد. ف «المهازل» كما يبدو قادمة؟! وينتهي المقال والذي كان بتوقيع (أبو أروى).

ثانياً - شهادات من الولايات المتحدة

تذكر الصحف الأمريكية العديد من الفضائح المالية والأخلاقية عن أبناء شمس الدين الفاسي في ولايات أمريكا المختلفة، فتذكر النيويورك تايمز والواشنطن بوست وقائع هامة نقلها هنا استناداً إلى قناة مؤداها أهمية أن نعالج هذه الأخطاء (أو الخطايا) بمعنى أدق حماية لسمعة هذه الأمة التي ننتمي ويزعم هؤلاء وغيرهم الانتماء إليها.

بداية تقول الحقائق أن (محمد الفاسي) ابن شمس الدين عندما بدأت صحافة وإذاعات وتليفزيونات أمريكا تنقل أخباره، قيل على لسان مطلقة أنه ثروته تصل

آل الفاسى : مرحلة التكوين والثرء

إلى ستة آلاف مليون دولار، وكان عمره وقتها ٢٨ سنة ويبدو أن زوجته قدمت أدلة مقنعة للقضاء الأمريكى حول حجم ثروته لأن المحكمة حكمت لها بثلاثة آلاف مليون دولار، نصف الثروة كما هو العرف المتبع فى قضايا الطلاق الأمريكى، وقد صدر الحكم يوم ٣١ مارس ١٩٨٣، ونشر فى النيويورك تايمز بتاريخ أول ابريل ١٩٨٣ وكان محامى الشيخة دينا الفاسى، قد صرح بأن المطلقة السعيدة ستتصلح على خمسمائة مليون دولار فقط.. ونشرت الواشنطن بوست فى ١٣ أكتوبر ١٩٨٢ أن محامى الشيخ فى قضية الطلاق رفع عليه وعلى عائلته!! قضية يطالب فيها بالتعاب قدرها ٢ مليون ومائة ألف دولار وقال : إن العائلة جزء من شبكة نصب عالمية تتحايل على المحامين باستئجارهم وعدم دفع الأتعاب!«.

أن ما رضىت به زوجة الفاسى الصغير ابنة عامل الفحم الايطالى والعاملة فى أحد محلات لندن، يفوق ميزانية الملكة السعودية قبل السبعينات ويفوق ثروة عشرة من أولاد الملك عبدالعزيز أو جميع بناته اللذين واللاتى من صلب مؤسس الدولة، أما أن كانت ثروة «محمد الفاسى» فعلا ستة آلاف مليون دولار فإنها تعود عليه يومياً - كما جاء فى ملفات القضية - بمليون وسبعمائة ألف دولار فلا بد أن الأرقام تفقد معناها اذا ترجمت للعربية، ولابد أن يتساءل أى عاقل إذا كانت مصاهرة أمير تجعل أحد أخوة العروس يمتلك ٦ مليارات دولار وهو لم يكمل الثلاثين (ما يفوق الدخل القومى لعشرين دولة من أعضاء الأمم المتحدة) فكم ثروة أبيه «الإمام» وهو بالمناسبة ثانى رجل فى المملكة العربية السعودية يلقب بالإمام بعد الملك عبدالعزيز!!.. وكم حجم ثروة الأسرة السعيدة بل كم تبلغ ثروة المصدر والمغنى.. الأمير ذاته (ونقصد الأمير تركى بن عبدالعزيز).

أما سبب طلب «دينا الفاسى» للطلاق فقد روتة الواشنطن بوست فقالت : «أن دينا كانت تبارى الشيوخ الفاسيين فى الانفاق، كان لديها عشرون بالطوفرو وجميع الموديلات المرصعة بقطع الماس التى أنتجتها مصانع رولكس وباجت

الفصل الأول

للساعات!! وكانت تنفق بشكل روتيني مائة ألف دولار على تفصيل قمصان النوم في باريس، حيث يوجد للشيخ محمد، مندوب دائم مقيم في العاصمة الفرنسية ليلغفه أولاً بأول (بالتليفون والتليكس والأقمار الصناعية) آخر أخبار الموضة».

«وكانت دينا الفاسي حاملاً في ابنها الثاني عام ١٩٧٨ عندما رأى زوجها الشيخ محمد في أحد كباريهات لوس انجلوس «فيكتوريا سوسا» وهي ممثلة ناشئة، ويقول (جورج سيكون) الذي كان وقتها في خدمة الشيخ، أنه أرسل شمبانيا للمائدة التي كانت تجلس عليها فيكتوريا وسرعان ما أصبحت فيكتوريا وأختها رفيقتين لا لمحمد الفاسي وحده بل ووالده شمس الدين الفاسي الذي كان دائم الزيارة لابنه في كاليفورنيا.

وفي نهاية صيف ١٩٧٨ طلب الفاسي من «جورج سيكون» أن يقوم بدور القس ويزوجه فيكتوريا، وقد تمت مراسم الزواج على يد جورج في مطعم بلوس انجلوس! واستمر الزواج عدة أسابيع قبل أن تهرب فيكتوريا من الفاسي وترفع قضية تطلب عشرة ملايين دولار، ثم تمت تسوية الأمر وترفض فيكتوريا ومحاميها الحديث عن المبلغ الذي تصالحا عليه، ونقلًا عن الواشنطن بوست بتاريخ ١٩٨٢/٥/٣٠، وعلى مساحة أربع صفحات نقلت الصحيفة فيه عن «أندي مارتينز» سكرتيرة الفاسي قولها: «أن الشيخ الفاسي خلال سنوات إقامته في «لوس انجلوس» كان يعتمد القيام بما يعتقد أنه يثير الأمريكيين وما يروونه فعلاً قبيحاً لا يليق الإتيان به وكما اشتدت الحملة عليه في الصحف بسبب ما يرتكبه من مخالفات ازداد إصراره عليها والمغالاة فيها لأنه يعتقد أن هذا هو سبيله للشهرة، وهكذا كان كل عمل يقوم به يفضى إلى مقال بالصحف».

ومن الجدير بالذكر أن أول ظهور لاسم الفاسي في أجهزة الاعلام الأمريكي كان هو خبر احتجاج سكان بيفرلى هيلز في كاليفورنيا لأن الشيخ قد خدش

آل الفاسى : مرحلة التكوين والشراء



مؤتمرات بالاجرة

الشيخ شمس فى أحد مؤتمراته والتي جمع لها الفقراء من المسلمين مقابل مبلغ نقدي لكل شخص.

ويظهر فى الصورة حراس الشيخ من الضباط المؤجرين من بريطانيا!!

الفصل الاول

حياتهم وكان خبيراً مثيراً لأن سكان «بيفرلى هيلز» هم أكثر فئة فى العالم تحرراً وانحلالاً، فكيف (بالشيخ) ابن (الإمام) يחדش حياتهم.. ثم جاءت الصور والأخبار تقول أنه اشترى قصرأ فى ميدان الشمس الغاربة فى «بيفرلى هيلز» إلى جانب نجوم هوليوود والقصر يضم ٢٨ غرفة، اشتراه الشيخ وزوجته، وكان عمره وقتها ٢٣ سنة وعمرها ١٩ سنة، ودفع فيه مليونى ونصف مليون دولار، ولم يعجبه ذوق نجوم هوليوود فأمر بإجراء بعض الديكور فى المنزل الذى بنى من ٦١ سنة.

وبدأت المشاكل.. فقد دهنوه «أخضر مسخس» وبدلاً من السقف الكلاسيكى وضع الشيخ سقفاً من النحاس ووضعوا زهوراً من البلاستيك فوق الأعمدة الرومانية المطلة على الميدان. أما التماثيل الاغريقية الاثنا عشر المحيطة بالقصر فقد أتى الشيخ شيئاً عجياً، إذ دهنها بلون الجسم البشرى ثم فى مكان العورة رسموا لها أجهزة تناسلية مع شعر العانة ولونوها هى وحلمات الثدي بلون مختلف لإبرازها.

وجن جنون أهل هوليوود.. وحاول الشيخ استرضاءهم فافتتح القصر بحفلة من أساطير السفه، وصفت صحيفة الهيرالد تريبيون بعض ما قدم فيها :

(٣) بارات وثلاثون رطلاً من الكافيار الايرانى، كميات هائلة من الاستاكوزا (لوبيستر) جبال من الجمبرى، البارد والساخن، والكباب، أطعمة شرقية وكافة أنواع الخمور من النبيذ والشمبانيا).

ولم يحضر الفاسى الصغير بل كان فى استقبال الضيوف أو الجيران (ستمائة مدعو) «الإمام» الفاسى نفسه الذى عقد مؤتمراً صحفياً فى غرفة نوم (الابن المدلل) وتقول الهيرالد تريبيون (وهى الغرفة المجاورة للحمام الرئيسى الذى تكلف إعدادة ستين ألف دولار، وله سقف من المرايا وسرير يدور مغطى بالقטיפه البنفسجية، وأما البيانو فعلى شكل صدفة (قال الإمام أنه دفع فى القصر ٢ مليون وأربعمائة

آل الفاسى : مرحلة التكوين والثراء

ألف دولار، أما الديكورات فتكلفت سبعة ملايين دولار، غرفة البلياردو صنعت على شكل خيمة من الحرير الأحمر وكل ما فيها أحمر...).

المهم لم ينجح الكافيار، وكرم الشيخ الإمام فى إقناع سكان بيفرلى هيلز بترك أولادهم يمرون كل يوم على منظر رجال ونساء كاشفين عوراتهم الملونة! فحرقوا البيت عن آخره بعدما انتهت بوليصة التأمين ونسى وكيل الشيخ تجديدها...!! وكان الحريق ليلة رأس السنة عام ١٩٨٠، فدكوه من الأساس قبل أن يدخله الشيخ الصغير، وكان السكان يهتفون والنار مشتعلة : «أحرق.. أحرق.. أحرق.. تبارك الرب الذى حرق بيت العربى الداعر».

ترى ما الهدف الذى من أجله قام (الفاسى - الابن) بهذه الفعلة الأخلاقية الغريبة؟ والتى جعلت من الشيخ ومغامراته موضوعا ثابتا للصحف العالمية.

إن الإنسان يصعب عليه أن يجد سبباً أو هدفا لهذه الفعلة إلا ما تحقق فعلا.. وما وصفته النيويورك تايمز ٢٧ مايو ١٩٨٢ بأنه «استرعى الانتباه على المستوى القومى للولايات المتحدة..».

والغريب أن الواشنطن بوست، والعديد من الصحف الغربية نشرت صورة الشيخ - وزوجته فيكتوريا يحتضنان تمثالا أمام قصره، وهو تمثال امرأة وقد ظهر واضحا «إضافة الشيخ» وهو شعر العانة المرسوم حول فرج التمثال...!!، وظل الكتاب العرب المخلصين، أو غير المخلصين يرددون هذا السؤال:

كيف أخذت هذه الصورة؟ وكيف وصلت للصحافة؟..

الفصل الأول

ومن الغرائب التي فكر فيها الفاسي لقصره هذا، أنه أراد تجميل مدخله بمحطة بنزين أثرية! وذلك في عنفوان أزمة النفط (٧٩ - ٨٠) ووقتها كان الأمريكيون يقفون صفوفًا بسياراتهم في محطات البترول، ويحقنون على العرب مافعلوه بالنفط في زعمهم... وما هو سعودي يضع لهم خط محطة بنزين أمام قصر أمريكي اشتراه بمال النفط وكأنه يخرج لسانه لهم أو يحرض ألسنتهم على سبه.

وتزعم «مارتينز» سكرتيرة الفاسي في حديث لها مع «رودي ماكسا» أنها هي التي منعت بهجده جهيد من وضع المحطة لأنها خشيت استفزاز الأمريكيين!

ومن الفضائح الفاسية في أمريكا أيضا كتبت النيويورك تايمز في ١٢ يوليو ١٩٨٢ تقول: «هوليود - فلوريدا»: دفع شيخ سعودي مليونًا ونصف مليون دولار كانت موضع نزاع بينه وبين فندق هنا دفعها، وهو يهدد برفع قضية رد شرف على الفندق بـ ١٥ مليون دولار، وكان الفندق قد طرد الشيخ في الأسبوع الماضي هو وسبعين من مرافقيه كانوا يشغلون خمسين غرفة في أربعة طوابق كاملة لأنه لم يدفع فاتورتى مايو ويونيو، وقد ألقى القبض على الشيخ ورفعت قضية ضده كما انضم لفندق ٢٥ متقاضيا ضد الشيخ لمتأخرات لهم، منهم: نقاش، ومكوجي، وإسكافي، وشركة تاكسي بالأجرة... وبعد أسبوعين من الاتهامات المتبادلة والتهديدات بالتقاضى حلت المشاكل عندما سلم الشيخ أمام المحكمة مدير الفندق شيكا بمبلغ مليون وستمائة وخمسين ألف دولار، وبالمقابل أفرج الفندق عن محجوزات الشيخ وتضمن مجوهرات ثمنها أربعون مليون دولار وأربع سيارات فاخرة «وسجاجيد للصلاة» و«بعض الملابس».

وبدأ تدفق الخمسة والعشرين دائنًا الآخرين على الشركة القانونية التي تمثل الشيخ وهي (توماس اند توماس) لسداد مستحققاتهم، ولكن العاصفة لم تنقشع بعد

آل الفاسى : مرحلة التكوين والشراء

فقد صرح محامى الشيخ أنه سيطلب تعويضا من الفندق بمبلغ مليار دولار لإساءة سمعة الشيخ والتشهير به، والإضرار النفسية التى أصابته عندما ألقى القبض عليه بتهمة النصب والاحتيال، وأودع بالحبس لمدة ست ساعات حتى جاء أحدهم ودفع الكفالة وهى ألف دولار...!! وقال الشيخ إن ذلك حدث من قبل الفندق لتحقيره أمام أهل فلوريدا (ولم ترفع قضية أصلا) والشيخ محمد هو الذى أثار سكان بيفرلى هيلز لما دهن تماثيل عارية أمام قصره هناك، وخلال إقامته فى فندق دبلومات فى فلوريدا أنفق أربعين مليون دولار، قبل أن يطرد ويقبض عليه واشترى ٣ بيوت فى ستارايلند دفع فيها (أربعة ملايين دولار) (نقلا عن النيويورك تايمز).

× × ×

ومحمد الفاسى ينشر الفضائح فى كل مكان، فقد رفع محامى أمريكى دعوى ضد الشيخ محمد بالتضامن مع الخطوط الجوية البريطانية طالبا عشرة ملايين جنيه تعويضا لانه على الرحلة من لندن إلى لوس انجلوس استمر مضيف الشركة فى تقديم الخمر لمحمد رغم وضوح سكره البين وادعى المحامى أن الشيخ فقد رشده وصفعه أربع مرات، وفى نفس العام رفعت قضية أخرى ضد الشيخ من جرسون فى فندق بلازا سنشرى لأن الشيخ صفعه لإبطائه فى إحضار سلة فواكه لغرفة الشيخ».

والغريب أنه عندما انتقل «الفاسيون» إلى القاهرة كروا نفس الظاهرة عدم دفع قواتيرهم إلى أن يجربوا فى المحاكم وتحدث الفضيحة.

وفى برنامج (صباح الخير يا أمريكا) وهو من أشهر البرامج التليفزيونية فى أمريكا، جرى هذا الحديث لمحمد، وكان ذلك يوم ٣٠ سبتمبر ١٩٨٢ وأذيع من محطة WJLA شبكة ABC وبدأه المذيع «دافيد هارتمان» بهذه المقدمة : «الشيخ محمد الفاسى، اعتاد المشاغبة والتشهير به فهو السعودى الذى دفع ٢.٤ مليون

الفصل الأول

نقدا لشراء قصر من ٣٨ غرفة فى بيفرلى هيلز، ثم استثار الجيران عندما دهن التماثيل بطريقة اعتبرها الكثيرون داعرة.. وهو نفس الشيخ الذى قبض عليه لخلاف على مليون ونصف مليون دولار لحساب فندق فى ميامى، ثم دفعها نقدا... والآن يقول أنه يريد شراء ٣٣٦ فرعا لمحلات معروفة وجيء براقصات ومغنيين ومغنيات وبهلوانات وحواة وفرقة موسيقية كاملة، ويأكل ثمانية همبورجر فى المرة الواحدة، ويجب أن يذهب إلى محلات الهمبورجر بعربته الليموزين. وقالت زوجته السابقة (دينا) أنه ينفق شهريا مليون دولار على الحرس والحفلات وفى شهادتها أمام محكمة الطلاق قالت دينا أن لديها ٣ طائرات كلها بوينج ٧٠٧ واحدة منها مخصصة للعفش الذى يضم ما بين ثلاثمائة وأربعمائة حقيبة، والثانية للخدم والحرس، والثالثة للعائلة، وفى داخل الطائرة يوجد غرف نوم وحمامات بالدش وغرف طعام وخلافه «ونحن ننقل هذا القول عن (جلال كشك) فى كتابه (هذا الفاسى الفضيحة)».

ومن الفضائح الفاسية أيضا بأمريكا ما نشر بالواشنطن بوست يوم ١٩٨٢/١١/٣ وهذا نصه:

«الشيخ محمد الفاسى الملياردير السعودى الذى اشتهر بتبرعاته للمدن الأمريكية أثار المسئولين فى ميامى بيتش ببناء قصر هنا، فقد صرح المدعى العام للمدينة أنه بدأ إجراءات الحجز على قصر الشيخ لدفع مبلغ عشرة آلاف دولار لإصلاح التلف الذى وقع فى حديقة عامة مرت بها اللوريات التى تعمل فى قصر الشيخ الذى سيضم خطين بولو ومنزلق مائى ١٤٥ قدما، وساحة للرماية وحلقة انزلاق على الجليد وأيضا جامعا خاصا، ولكن حركة البناء فى القصر توقفت بسبب قضايا المقاولين الذين يطالبون بدفع المتأخرات المستحقة لهم».

آل الفاسى : مرحلة التكوين والشراء

وقد نشرت واشنطن بوست على صدر صفحتها الأولى فى يناير ١٩٨٠ نبأ حرق قصر الشيخ محمد الفاسى ومعه تحقيق حول أموال آل الفاسى، ومصدرها وكان أبرز ما جاء فيه :

«قصر الفاسى الذى كان يوما فضيحة فى هذه المدينة التى ليس من السهل إثارتها ولكن هذا القصر نجح فى إثارتها بتمائيله الفاضحة، وقد أصبح الآن كومة من الأنقاض بعد الحريق الذى أتى عليه فى أول يناير من هذا العام، ولكن إذا كان الفاسى قد غادر جنوب كاليفورنيا فان التساؤلات مازالت حائرة حول علاقة شركة أمريكية كبرى ذات أعمال رابحة فى السعودية، علاقتها بعائلة الفاسى التى يترأسها الشيخ شمس الدين عبدالله الفاسى البالغ من العمر ٥٢ سنة وابنه محمد، ويقال أن الفضائح التى نشرت عن قصر بيفرلى هيلز وما نشرته الصحف عن سكر آل الفاسى وغرامياتهم وتبذيرهم يقال أنها ضايقت الأسرة المالكة الى حد إجبار الأمير تركى على الاستقالة عام ١٩٧٨ من منصبه كنائب لوزير الدفاع، وربما يزداد غضب العائلة المالكة اليوم لما يتردد عن تقارير لجنة مراقبة الشركات التى تدرس حاليا علاقة الشيخ بشركة ويتتاكرك».

ففى ١٩٧٤ حصلت الشركة التى تعمل فى المعادن والكيماويات ويقدر رأسمالها بمليار دولار على عقد إدارة ثلاثة مستشفيات تابعة للقوات المسلحة.

«وأصبح هذا العقد يمثل ثلث أرباح الشركة، وقد أعطت شركة ويتتاكرك للفاسى حق احتكار تزويدها بالمواد الطبية والصيدلية للمستشفيات التى تديرها فى السعودية، وهذا القرار اتخذ تحت إلحاح الأمير تركى رغم جهل آل الفاسى المطبق فى مسائل الأدوية والأمور الطبية، وتقول الجريدة الأمريكية أن شركة ويتتاكرك لم يكن لها الخيار فكما قال مصدر بها : «لوقلنا لا.. لطرودنا من البلاد» وفى صيف ١٩٨٧ بعدما رحل آل الفاسى من كاليفورنيا خلفوا وراءهم تعقيداتهم ومشاكل

الفصل الأول

قانونية ومالية منها قضيتان ضد الشيخ مرفوعتان في لوس انجلوس تتهمانه بالاعتداء، وقد كلفت شركة ويتاكر إحدى الشركات القانونية بتدبير هذه الأمور وكان أكبر مبلغ دفعته الشركة هو ٥٥ ألف دولار لرعاية وإطعام خمسين كلبا تركها الشيخ محمد وراه، وقد عثر في أوراق الشركة على خطاب من الشيخ محمد الفاسى الى مدير الشركة يطلب فيه : «سرعة شحن الكلاب إلى السعودية كما وعدتني عندما اجتمعنا في السعودية منذ أسابيع»، وقد انشغل مدير الشركة في قضية شحن الكلاب فترة حتى تأكد من استحالة ذلك، وبيعت الكلاب في كاليفورنيا، وقالت لنا المصادر العليمة أن اهتمام المسؤولين في الشركة بالشيخ الفاسى يرجع لنفوذ الشيخ وابنه القوي على الأمير تركى بسبب زواجه بابنة الشيخ منذ ٦ سنوات».

ومضت «الواشنطن بوست» كبرى صحف العاصمة الأمريكية تروى السيرة الفاسية فقالت : «وقد تردد أن استياء العائلة المالكة من نفوذ آل الفاسى على الأمير تركى وصل إلى أنهم فكروا في استئجار ساحر مسلم لفك العمل الذى يعتقدون أن الشيخ الفاسى ربط به الأمير تركى ليتعلق كلية «بهند» وقد قال مصدر عليم أن الأمير سلمان شقيق الأمير تركى هدد مرة بقتل آل الفاسى بيديه بسبب الفضائح التى سببوها للعائلة المالكة، والذين يعرفون «هند» يصفونها بأنها ذكية جذابة قوية الإرادة وقد استطاعت إحباط محاولات العائلة المالكة لسنوات، ولكن فى منتصف ١٩٧٨، وصلت فضائح الفاسى إلى الحد الذى أجبر العائلة المالكة على توجيه إنذار إلى الأمير تركى إما أن يقطع علاقاته بال الفاسى أو يستقيل من الحكومة، وفعلًا اضطر الأمير إلى ترك منصبه فى وزارة الدفاع وغادر البلاد غاضباً حيث قضى العام ونصف العام الماضيين (المقال نشر يناير ١٩٨٠) متنقلاً بين عواصم العالم مع آل الفاسى يقامرون وينفقون الأموال بغير حساب.

ويتمويل وحماية علاقتهم بالعائلة المالكة بدأ آل الفاسى نشاطهم المالى فى ١٩٧٦ فى مكتب فاخر بلوس انجلوس واستأجروا رجل أعمال مصرى الأصل لإدارة أعمالهم وجهزوا مكتبهم بأحدث المعدات الاليكترونية.

وختاماً لفصائح آل الفاسى فى أمريكا نقرأ ما كتبه الواشنطن بوست يوم ١٩٨٢/٥/٢٧ والذي جاء فيه :

«كان ألفيس بريسلې يفاجيء بعض الناس بإهداء سيارة كاديلاك كأحد تصرفات الذين أوتوا المال ما يعجزهم إنفاقه، ولكن ما يجرى الآن فى ميامى يفوق أى سفة ويجعل هدايا ألفيس بريسلې مجرد فنجان قهوة فهناك عائلة سعودية تبدو أغنى مما يتوقع الجميع، قد ألهمت خيال المدينة، ففى كل يوم تصدر الصحف وفيها خبر عن هدية أعطيت لهذا أو ذاك ففى خلال الشهر الماضى وحده تبرعت هذه العائلة بمبلغ تسعمائة وسبعة عشر ألفاً وثلاثمائة واثنى عشر دولاراً (٦١٧٣١٢)، وأكثر من ذلك فان شيخاً يافعا من هذه الأسرة أعلن عن رغبته فى التبرع بمائة وواحد وستين مليون دولار لبناء ستاد رياضى للمدينة، ولكن النقاد -وما أكثرهم- يقولون أن هذه محاولات لكسب عطف البلد لأنه قبل التبرع بدولار واحد كانت المدينة تشهد قضايا مرفوعة من البوليس ضد الأسرة السعودية ومن الأسرة ضد البوليس، والأسرة هى أسرة الأمير تركى وزوجته واسمها الأميرة هند الفاسى ولها أربعة أشقاء كل منهم شيخ ويعيشون فى ميامى، الشيخ مصطفى الفاسى والشيخ علال الفاسى يعيشان معهما، الشيخ طارق الفاسى ١٩ سنة تلميذ ولاعب كرة فى جامعة فلوريدا الدولية التى تقع على بعد ٢٠ ميلا من قصره، ولذلك يستخدم طائرة هليوكوبتر فى الذهاب الى الجامعة وهو الذى اشار بنيته للتبرع لبناء الاستاد وهو

الفصل الأول

أيضا الذي لا تعجب كل تصرفاته الجيران منها الأنوار العالية فى الليل والسور الحديدى الذى بناه حول أملاك عمومية بارتفاع ستة أقدام ثم هدمه من تلقاء نفسه ثم أقام حفلا للجيران وتبرع أخوه فى نفس اليوم بخمسة عشر ألف دولار لصندوق تجميل المدينة». وأخوه هو الشيخ (محمد الفاسى) الذى يعيش مع ٧٥ مرافقا فى فندق دبلومات يدفع عنهم فى الليلة خمسة وعشرين ألف دولار، والعشاء يتكلف فى المرة الواحدة ثلاثين ألف دولار، وقد استأجروا ٥١ من أفراد قوة بوليس هالنندال البالغ عددهم ٩٨ بسعر ١١ دولاراً فى الساعة، ولكن سلطات المدينة منعت ذلك فهم يستأجرون الان مائة وخمسين من قوة بوليس هوليد- فلوريدا البالغ عددهم ٢٩٠». هكذا تصف الصحافة الأجنبية سلوكيات عائلة الفاسى وبخاصة (محمد الفاسى) الذى قيل - كما سنرى - أنه مسجون بالسعودية لأسباب سياسية، بالله عليكم هل مثل هؤلاء يحتفل فيهم الدفاع عن قضايا سياسية أو إنسانية مثل أطفال العراق؟ وما رأى أبناء العربية والإسلام واليسار واليمين فى هذا السفه والفساد الشامل؟

ثالثا - شواهد من لندن:

لمعرفة حجم ونوعية سلوكيات آل الفاسى فى أشهر العواصم الأوروبية كنموذج فقط ننقل هنا ودون تدخل كبير نص الاعلان مدفوع الأجر الذى نشرته مجلة الموعد اللبنانية عام ١٩٨١، عن تفاصيل حفل زفاف (محمد الفاسى) ابن شمس الدين الفاسى من ابتسام بندقى يوم ١٦/١٠/١٩٨١، وهى تفاصيل تستفز الحجر، وتظهر حجم الفساد والإفساد الذى أفرزته الظاهرة الفاسية فى عالمنا الإسلامى بإجمال.

آل الفاسى : مرحلة التكوين والمثراء



هؤلاء البراءة والحيطة انهم صعدوا تاليفهم

الشيخ وسط حوالى ٢٠٠ فرد فقط إستأجرهم فى أحد ميادين لندن عام ١٩٨٦ وأقام لهم مأدبة ضخمة
وفى الصباح أبلغ تاتشر أنه قائد المسلمين... وأنه يبايعها!

الفصل الأول

والبكم ما قالته المجلة بالنص ،

«ان الاحتفال بزفاف الشيخ محمد الفاسى يوم ١٦ اكتوبر ١٩٨١ بلغ قمة الجمال وذروة الرقى حتى أنسى العاصمة البريطانية زواج تشارلز ولي عهد بريطانيا والاميرة ديانا».

وقالت المجلة :

«ان محمد الفاسى هو مدير مكتب الأمير تركى بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران فى المملكة العربية السعودية- يلاحظ أن هذا كان عام ١٩٨١، الآن علل هو مدير المكتب، وربما هما معاً والله أعلم- وقد سبق حفل الزفاف استعدادات لم تسبق أية حفلة زفاف عربية أو أوروبية من قبل، مثل حجز عشرات الغرف والأجنحة فى أفخم فنادق لندن وأرسلت مع كل دعوة للفرح تذكرة طائرة درجة أولى ذهاباً وإياباً.

التاج الذى وضع على رأس العروس اشتراه العريس العربى الشاب من باريس وبلغ ثمنه مليون جنيه استرلىنى، ولم يكن إلا واحداً من مجموعة المجوهرات الثمينة والنادرة التى قدمت إلى العروس، وقد بلغ ثمنها ستة ملايين جنيه استرلىنى».

(كانت عائلة الفاسى قد أوصت على عدد كبير من الليرات الذهبية لتوزيعها على المدعوين فى ليلة الفرح، ولأن الوقت كان ضيقاً فقد طبعت هذه الكمية من الليرات الذهبية بإذن خاص فى مطابع الحكومة فى الطائف ونقلتها طائرة خاصة من جدة إلى لندن مع بقية علب الملابس التى هى من ثلاثة أنواع : كريستال وفضة وذهب، وقد تدخلت وزارة الخارجية البريطانية لإخراج صناديق الهدايا من المطار).

«أربع نسوة كن ينتظرن على مدخل القاعة لزف العروسين على الطريقة العربية وقد جاءت النساء خصيصاً من القاهرة^(١) للقيام بهذه الزفة وفى أيديهم شموع صنعت فى القاهرة وشمعدان من الذهب الخالص صنع فى جدة».

«وازدانت مداخل القاعة وأعمدتها وجدرانها بآلاف الورود الملونة التى فاق عددها المليون وردة.. وكان مندوب خاص قد سافر إلى بيروت وأحضر معه مائة غصن من الفل الأبيض».

وتصدرت القاعة لوحة ملكية كبيرة تظهر فيها النخلة والسيوف شعار المملكة العربية السعودية مطرزة بالورود الطبيعية الخضراء والبيضاء التى أحضرت من ألمانيا لعدم توافر كمياتها فى لندن.

وأحضر السجاد من بلجيكا قبل ثمان وأربعين ساعة فقط من بدء الفرح لتعذر العثور على هذا النوع من السجاد.

«وكان فى القاعة حملة البخور الأصلى والعودة والمعمول، وقد أحضرت كلها خصيصاً للحفل من المملكة ومعها خمس مباخر وضع عليها شعار «السيوف والنخلة» بالذهب وخمس مباخر أخرى رصع عليها الشعار بالفضة وكان يمسك بكل واحدة منها أحد الحراس الأمريكيين من الحرس الخاص بالعروسين. وذلك من قبيل الحرص على هذه المباخر الثمينة التى صنعت من أجل المناسبة السعيدة.

ووصل العروسان فى سيارة (الفانتوم) الفاخرة التى تكلف صنعها مائتين وخمسين ألف جنيه استرلينى. وكانت السيارة مزودة بالورد الأبيض مع شعار السيوف والنخلة.

(١) يلاحظ أن هذا هو الدور الحقيقى للقاهرة فى عالم آل الفاسى، وبهذا المنطق تعاملوا مع قضية (الطريقة الصوفية) و (قضية شريهان) لا فرق!!

الفصل الأول

«وجلس العروسان على كرسيين صنعا لهذه المناسبة وطلايا بماء الذهب. وكانت فوق رأس العروسين، وعلى الحائط لوحة «لا إله إلا الله»^(١) مكتوبة بالذهب، وكان أمامهما على مائدة صغيرة «قرآن كريم» وصورة الملك عبدالعزيز مع خنجرين وقد رصعا والصورة بالذهب والماس».

وملابس العريس أعدت طوال شهر كامل فى محلات ببيير كاردان فى باريس أما فستان العروس فقد أعدته مؤسسة أزياء باريسية مشهورة، اتفق على أن يبق اسمها فى طي الكتمان وأن لا تصنع إلا نسخة واحدة) وإلى هنا ينتهى الإعلان مدفوع الأجر الذى نشر مرتين بمجلة (الموعد اللبنانية)، ترى ما هو رأى علماء الإسلام ورجال الفكر المحترمين الذين يخدمون أو يعلنون آل الفاسى وازنابهم وإفرازاتهم التى تملأ العالم، ترى ما هو رأى كتاب اليسار فى مصر الذين جلسوا يوما ما فى حضرة آل الفاسى دفاعا عنه.

رابعا - الفاسى فى القاهرة ، زماذج من الفضائح :

تبدأ الفضائح فى القاهرة عندما سئل الدكتور/ أبو الوفا التفتازانى، شيخ مشايخ الطرق الصوفية فى مصر عن معلوماته حول ما يسمى بالمجلس الصوفى العالمى، الذى يرأسه فى لندن المدعو شمس الدين الفاسى فقال الدكتور التفتازانى (أن هذا الرجل صوفى متحايل) ومجلس لندن هو مجلس عرفى، قام البعض بتأسيسه ولا توجد له أية علاقة بالطرق الصوفية فى مصر كما لا يوجد له ممثل فى القاهرة) ثم اتبع د، التفتازانى القول بالسلوك، فقام برفع عدة دعاوى قضائية ضد هذا الرجل، منعه بسببها من دخوله القاهرة منذ ١٩٨٥ وحتى اليوم.^(٢)

(١) لا ندرى ما فائدة وجوب وضعها وسط هذا الدنس اللهم إلا إذا كان الهدف تشويه كل ما هو إسلامى وطلعه فى القلب!!

(٢) الطريف فى أمر آل الفاسى بالقاهرة أنهم قد نجحوا وإلى حد كبير فى شراء ذمم أعلام عديدة بالصحافة، ولم نعد نقرأ عنهم شيئا، إلا فى أخبار المجتمع بالمجلات الفنية، وهذا يكفيهم ويطربهم، أما صحف =

آل الفاسى : مرحلة التكوين والشراء

وتلى هذه الواقعة وقائع أخرى عديدة، ذكرتها الصحف المصرية، من قبيل قيام شمس الدين بإهداء شقة مؤنثة فى أفخم أحياء لندن لرئيس تحرير إحدى الصحف اليومية العريقة (مائة عام أو أكثر) فى مصر ويقدر ثمنها بـ ٣٠٠ ألف جنيه استرلينى، وذلك مقابل الشراء الكامل لزمة وضمير الصحيفة ورئيس تحريرها وكتابها بل وحتى إعلاناتها التى قد يشتم فيها رائحة هجوم على الشيخ وما تم فعلا مع رئيس تحرير الصحيفة القومية الأولى، ثم مع باقى الصحف اليومية الأخرى!!.

* وعلى نفس الوتر الفضائى نشرت جريدة الأحرار القاهرية فى عددها الصادر فى ٢ فبراير ١٩٨٨ الخبر التالى تحت عنوان «والله عيب!!».

"فوجئ رواد معرض الكتاب فى القاهرة، بأن المعرض خصص لمن يدعى «الأمير» الفاسى مكاناً خاصاً لبيع صورته للجمهور وكتيبات ليس فيها إلا قصائد مدح للفاسى كتب بعضها «كبار المثقفين» عيب، والله عيب!!".

= السياسة، فلقد ترقف فيها الحديث عنهم، رغم أنهم ظاهرة سياسية، وفجأة وبعد طول انقطاع انهمرت الاعلانات مدفوعة الأجر على الصحف (المعارضة) فى مصر، لتعلن عن أن الشيخ محمد الفاسى قد اعتقل لأسباب سياسية فى المملكة العربية السعودية، وأنه قد اختطف من الأردن ونقل إلى السجون السعودية منذ يوم ١٠/٢/١٩٩٢، وأنه صار قضية سياسية نارية تتصل بحقوق الإنسان، وأن لجنة دولية قد شكلت للدفاع عنه ترأسها سيدة (يهودية) - بالطرافة -، هكذا وفجأة يتحول محمد الفاسى إلى (قضية سياسية).. ترى هل يحدث المال كل هذا التأثير فى مواقف البشر، وبخاصة أصحاب تلك الصحف الذين كانوا من قبل ضحايا للعائلة الفاسية؟ الله أعلم.

المؤلفون

الفصل الأول

* ونشرت صحيفة «الأهالى» القاهرة فى عددها الصادر فى ٤ فبراير ١٩٨٨ ما يلى: «اشترك ثلاثة من كبار المسئولين المصريين فى فيلم تليفزيونى للدعاية للشيخ شمس الدين الفاسى، رئيس ما يسمى بالمجلس الصوفى العالمى وأنتج الفيلم شركة أردنية خاصة للإنتاج التليفزيونى وأعد مادته العلمية (١) وظهر فيه الدكتور سمير سرحان نائب وزير الثقافة ورئيس الهيئة العامة للكتاب، الذى أجرى حواراً مع الفاسى حول موقف الإسلام من العلم والتكنولوجيا!!»

شارك فى الإعلان كل من السفير حسن أبو سعدة سفير مصر السابق فى لندن، وصلاح منتصر رئيس مجلس إدارة دار المعارف ورئيس تحرير أكتوبر، حيث أفاضوا فى الحديث عن الخدمات الجليلة التى يقدمها الفاسى للإسلام والمسلمين، وعن زهده وتقشفه وعزوفه عن الدعاية وصلاته الواسعة بالمسئولين فى بريطانيا والهند وسيرلانكا. عرض الفيلم وهو بعنوان «دفاتر الأيام» للبيع فى جناح المجلس فى معرض الكتاب، بأقل من ثمن الفيلم الخام، وأعد له الموسيقى مرسى الحطاب وألقى به إبراهيم أبو السعود.

وكانت محاولة الشيخ الفاسى، لإغراق الصحف المصرية بالاعلانات، ونشر معلومات دعائية غير صحيحة عن نفسه فيها، قد أثارت اعتراضاً واسعاً فى الدوائر الصحفية المصرية!!! ولا تعليق لنا على كلام (الأهالى) إلا نقل بعض فقرات مقال كتبه (فاروق عبدالقادر) عن دور سمير سرحان فى التبشير لصوفية الشيخ شمس الدين الفاسى والذى نشر بالأهالى أيضاً تحت عنوان (محرر إعلانات بدرجة نائب وزير) وجاء فيه ما يلى:

«تعميماً للفائدة، ومن أجل أولئك الذين تفوتهم رؤية شرائط الفيديو، كتب «سعادة الأستاذ الدكتور محمد سمير سرحان نائب وزير الثقافة ومدير عام دار

الكتاب العربى- كذا بالنص- مشاعره وخواطره فى نشرة ملفوفة عنوانها «الصوفية المتجددة» يوزعها جناح «الإمام الفاسى» فى معرض الكتاب.

فماذا قال سعادته؟ قال: أن صديقه القديم مهدي الفاسى (١) عرض عليه ذات ليلة أن يلتقى بالشيخ الدكتور شمس الدين الفاسى، ولما كان «الفتى» (كذا يسمى سعادة الدكتور نفسه حين يتحدث عنها أحياناً، وهو يروى بعض مشاهد سيرته العطرة فى «أهرام الجمعة» قد سمع عن الشيخ الجليل الكثير اشتاق لرؤياه رأى العين، (وشعر الفتى بسعادة غامرة ممتزجة بمشاعر متباينة من الترقب، بل ربما الخوف ألا تتطابق الصورة التى انطبعت فى وجدانه مع الحقيقة، إذ كان قد استقر فى وجدان الفتى مما قرأ وسمع عن الشيخ تلك الصورة الأسطورية التى تجعل منه طيفاً كالأحلام، فخشى إن وجده بشراً كسائر البشر أن تتبدد تلك الصورة المثالية التى رسمها له فى خياله...».

ونحمد الله أنها لم تتبدد فقد وجد الفتى أن وجه الشيخ الجليل «ينم عن اشراقاً دائمة وصفاء لا يتوفر إلا.. للقلّة.. وحسب فى نفسه أن هذا الصفاء الذى يكسو الوجه ما هو إلا انعكاس لصفاء داخلى وطمأنينة فى النفس لا حدود لها.. ووسط هذا الجو من الألفة والمحبة والصفاء شعر الفتى، وكأنه يعرف الشيخ الجليل من سنوات ودخلت إلى قلبه على الفور محبته...».

ويواصل سعادته مشاعره وخواطره فيقول أنه أثر الصمت والإنزواء والاستماع لأن «رجلاً كهذا يصعب المثول بين يديه وتتعطّل فى حضرته لغة الكلام..» ونقل لنا حديث الشيخ الجليل إلى «صديق مسيحي يعمل رئيساً لتحرير إحدى المجلات الأسبوعية الكبيرة فى مصر» وإجاباته عن أسئلته فى «تدفق شديد ووضوح فكر وصدق رائعين حتى أن الجميع اكتفوا بالإصغاء إلى ذلك الحديث الممتع الذى دار بين "كاتب مصرى مسيحي" وبين إمام الصوفية فى العصر الحديث...».

الفصل الاول

* هكذا اذن، تحول نائب وزير الثقافة فى مصر المحروسة لحرر إعلانات شخصية مدفوعة الأجر. ولم ينس (سعادة النائب) أن يهاجم الذين رفضوا إعلانات الشيخ الجليل... «وشعر أن نبرة الانتقاد المستترة كان وراءها محاولة لتصفية خلافات شخصية بين بعض الكتاب، وما كان الشيخ الجليل إلا ذريعة يصفون بها تلك الخلافات فيما بينهم، لكن الشيخ- كما سمع الفتى من صديقه مهدى- لم يتألم، بل تركهم يصطرون فيما بينهم».

نحمد الله أن الشيخ الجليل لم يتألم، فما أتعسنا إن كان قد تألم).

انتهى كلام فاروق عبدالقادر بالاهالى..

* * *

* هذا وكانت أهم أخبار آل الفاسى فى مصر مع نهاية الثمانينات هو قيام ابنهم علال الفاسى بالزواج من الراقصة والممثلة المعروفة شريهان، وفقاً لما نشرته صحيفة (مصر اليوم) فى العدد السابع من الصحيفة وهو الخبر الذى ادى نشره الى قيام زوبعة كبرى ضد رئيس تحريرها الصحفى الشاب مصطفى بكري، وإقالته من رئاسة التحرير لقيام تحالف غير مقدس بين رئيس مجلس إدارة الجريدة (أحمد الصباحى رئيس ما يسمى بحزب الأمة) وبين أشرف السعد رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات السعد واحد العناقيد الهاربة بأموال المودعين المصريين بباريس وبين شمس الدين الفاسى وابنائهم بالقاهرة، وهو حلف أشار إليه مصطفى بكري فى العدد الحادى عشر من صحيفة مصر اليوم (١٩٨٩/١٢/٢) وأكد فى مقال له تحت عنوان (المؤامرة) إبعاد المؤامرة التى حاكها ضده الثالث السابق وبمؤازرة موسى صبرى ومكرم محمد أحمد، وصبرى أبوالمجد، وعبدالعظيم

رمضان، وأنيس منصور، ومصطفى خليل، وغيرهم ممن تعرضت لهم الصحيفة بالنقد الشديد^(١).

وفى يوم ١٦/١٠/١٩٨٦ وبصحيفة (الوفد القاهرية) أورد الكاتب الصحفى (جلال كشك) وتحت عنوان (هذا الفاسى.. والفضيحة) ما يلى:

عندما أراد «عبدالنصر» تأميم الصحافة، كان من الأسباب التى تذرع بها، اصدار مجلة «المصور» لعدد خاص بعنوان: «نحن العرب» تحدث عن كل العرب الا مصر، وقال عبدالناصر: «علشان مصر ما عندهاش بترول تدفع لكم نبقى مش عرب!» ويبدو أن «المصور» بحاجة إلى قرار تأميم آخر، فقد نشر على غلافه صورة محمد الفاسى المطارد من امريكا وأوروبا بل والسعودية.. نعم! غلاف «المصور» التى تصف نفسها -من حق- بأنها «كبرى المجلات العربية المصورة» نشرت صورة هذا الذى تخصص فى تشويه سمعة العرب فى كل مكان وخصصت ثمانى صفحات بالألوان فى قلب العدد لما وصفته «بحديث» أجراه محررها مع سمو الأمير الدكتور محمد الفاسى!! وما جاء فيه أبشع وأكثر سوقية من إعلان.

أولاً: المدعو محمد الفاسى ليس أميراً، وإنما هو ادعاء يستخف بعقول قراء المصور ومعلومات محرريها والمشرفين عليها، وهو جزء من المهمة التى يمارسها محمد الفاسى وهى تشويه سمعة العائلة المالكة السعودية بالحرص على نسبة أفعاله إليها، رغم أنه مجرد صهر لأمير يشاركه هذه الصفة ما لا يقل عن نصف مليون صهر، ليس فيهم من ينتحل لقب أمير.. وما يعنينا هو نشر صورة الرجل

(١) توقفت صحيفة (مصر اليوم) التى كانت تصدر عن حزب الأمة فى مصر نهائياً عن الصدور بعد العدد (١٢) وبعد عقد الصفقة المليونىة بين (أحمد الصباحى) وأشرف السعد وآل الفاسى بالقاهرة، على حد اتهام مصطفى بكرى رئيس تحرير (مصر اليوم) لهم وبالثائق كما قال بالعدد رقم (١١) من (مصر اليوم) بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢.

الفصل الأول

على المجلة، وتغريب المجلة بقرائها، كذلك «محمد الفاسى» ليس «دكتوراً» وإن كانت له صلة بالطب، صلة لا تشرف هى العمولة التى «كان» يتقاضاها عن تجارة الدواء.. وهو لا يحمل ولا حتى الشهادة الثانوية. ونفس الشيء عن الصفات التى خلعتها المحرر و«المصور» على «مدعى الامارة» والتى تخجل من نشرها صحيفة متسولة فى قبرص مثل: «رجاحة الفكر واتزان المنطق والقذوة الحسنة بين الشباب العربى المعاصر، بل وبين شباب العالم كله من أقصاه إلى أدناه.

يا للقباحة والتدنى! اللهم أمحق هذا العالم، إن كان محمد الفاسى هو قدوة شبابنا! ومن غير قطع الكلام، محمد الفاسى هذا طرد من «بيفرلى هيلز» فى لوس انجيلوس وحرق الاهالى منزله، والسبب أن هذا الفاسى الذى تقول المصور أن «أباه رباه تربية إسلامية، والذى جاءت الشهرة تسعى إليه لإيمانه وعقيدته، سمو المدعى هذا اشترى القصر بمليونين وانفق على ديكوره سبعة ملايين، وكان يحيط بالمنزل ١٢ تمثالاً إغريقيا قام ابن «الإمام» هذا، بدهن التماثيل بلون الجسم البشرى، وجن جنون المدينة، ورفضوا أن ترى بناتهم وأولادهم هذا العهر العلنى فحرقوا البيت عن آخره ليلة رأس السنة عام ١٩٨٠ ووصفت «النيويورك تايمس» هذه الفعلة من محمد الفاسى بأنها «استرعت الاهتمام على المستوى القومى بالولايات المتحدة!» (٢٧ مايو ١٩٨٢) أما «الواشنطن بوست» فنشرت صورة للفاسى يحتضن هو وزوجته أحد هذه التماثيل الداعرة!

وحقا أصبح «الفاسى» كما تقول مجلة «المصور»: «واحداً من أهم مصادر الأخبار العربية والعالمية، وجعل الأضواء تتركز عليه دائماً وتدفع بصوره وأخباره، ونشاطاته لتحتل مكان الصدارة فى وسائل الاعلام العالمية المختلفة».

صحيح حرفياً ولكن لسبب مخالف تماماً لما يدعيه المقال المأجور، وإنما السبب هو ما جاء فى مقدمة برنامج «صباح الخير يا أمريكا» يوم ٣٠ سبتمبر ١٩٨٢ وهو

آل الفاسي : مرحلة التكوين والثراء



بانوريا .. الصوقية

مسكين هذا الشيخ.. ان نظرات عينيه تكفيان لفهم طبيعة النفسية التي يحملها ..
انه يحلم بدور عالمي .. لايمك له مؤهلات!

الفصل الأول

أشهر برنامج تليفزيونى فى أمريكا بدأ حلقة عن الفاسى بهذه العبارات حرفياً: «شيخ محمد الفاسى الذى ارتبط دائماً بالفضائح واعتاد أن يشهر به، فهو الشيخ الذى طلى التماثيل بطريقة اعتبرها جيرانه داعرة، وهو نفس الشيخ الذى قبض عليه عندما رفض دفع حساب الفندق الذى نزل فيه فى ميامى وكان مليوناً ونصف مليون دولار.. الخ». والغريب هو توقيت استفزاز الفاسى للنظام السعودى مع زيارة وفد رجال الأعمال السعوديين وما يثيره من آمال ايجابية حول هذه الزيارة.

لا يعينى الخوض فى تلك السيرة غير العطرة، وإنما يعينى كمصرى الإهانة، بل الصفعة التى زلزلتنى، وأنا أرى هذا الكائن يفتش ويستعرض أكاديمية الشرطة المصرية؟! ويتسلم درع الكلية!. كيف قبل ضباط مصر ولواءات أمنها رمز هيبتها وسيادتها، أن يصطفوا حتى يستعرضهم صبى ومهرج.. كيف لم يعرف وزير الداخلية من هو «محمد الفاسى» وهو الوزير الذى يؤكد أنه يعلم حديث الملكين فى بابل.. كيف لم يعرف أنه لا أمير ولا دكتور ولا حتى مجرد مواطن يشرف أى كباريه فى شارع الهرم استقباله حتى ولو نقط بمليون دولار!.

أعتقد أن الكرامة والشرف يحتمان أن يتخذ وزير الداخلية قراراً عاجلاً بالتحقيق فى هذه الفضيحة، أما أنا فسأظل مريض النفس حتى اسمع باستقالة ولو ضابط شرطة واحد احتجاجاً على ما جرى فى أعلى مؤسسة للشرطة فى مصر!

وتواصل مع ما سبق فإن الحقائق التاريخية بشأن كبير عائلة الفاسى تؤكد أن أغرب وأخطر ما ارتكبته عائلة الفاسى من وقائع هو ما حدث عند قيام شمس الدين الفاسى باختيار نفسه شيخاً وإماماً للطريقة الشاذلية للتحايل على قرارات (الطرق الصوفية) التى نبذته.

آل الفاسى : مرحلة التكوين والثراء

تمت هذه الواقعة يوم ٢ سبتمبر عام ١٩٩٠ فى القاهرة... هكذا تقول الأوراق والمذكرات التى قدمتها اسرة الفاسى الى الجهات الرسمية المصرية... وهنا الغريب والخطر أن هذه الأوراق نفسها تكشف عن عملية تزوير كبيرة... ففى الصفحة الأولى مثلاً من المذكرة الرسمية التى قدمتها أسرة الفاسى إلى المحاكم المصرية ما يؤكد صراحة أن الأسرة اجتمعت يوم الأحد الموافق ٢ سبتمبر عام ١٩٩٠ وبايعت شمس الدين إماماً وشيخاً. هكذا تقول الصفحة الأولى من المذكرة- أما الصفحة الأخيرة فتقول كلاماً مختلفاً تماماً. فى هذه الصفحة أختام للشهر العقارى المصرى تؤكد أنها صدقت على صحة توقيعات أسرة الفاسى على مذكرة مبيعة شمس الدين يوم الخميس الموافق ٦ مايو عام ١٩٩٠.

ومعنى هذا أن هذه الاوراق التمويهية مزورة أيضا وإلا فكيف نفسر أن الاجتماع عقد يوم ٢ سبتمبر وتمت الموافقة عليه والتصديق على بياناته وتوقيعاته يوم ٦ مايو من نفس العام أى قبل الاجتماع بحوالى ٥ شهور كاملة؟!

والغريب أن كل صفحة من صفحات المذكرة تحمل توقيعات لأسرة الفاسى...! فهل هذه التوقيعات صحيحة أيضا؟

وحكاية المذكرة المزورة هذه أو بالأصح المبيعة المزورة بل والاغتصاب العلنى للمشیخة هذه.. لها قصة مثيرة.

لقد تنازع شمس الدين مع ابن عمه محمد ابراهيم الفاسى شيخ الطريقة الفاسية على الاستيلاء على المشیخة، وهذا النزاع انتقل إلى المحاكم والصحف وتمكن شمس الدين بواسطة المذكرة المزورة من طرد ابن عمه واحتلال كرسى «رياسة المشیخة».

وأثناء هذا النزاع أرسل شمس الدين إنذاراً قضائياً إلى رئيس المجلس الأعلى للطرق الصوفية يطالب فيه برياسة المشیخة.

الفصل الاول

وأشهد الفاسى فى انذاره شخصا يدعى غضنفر الفيومى وكيل المشيخة العامة للطرق الصوفية، مؤكدا ان غضنفر شاهد وقائع معينة..

وعندما قرأ غضنفر كلمات الانذار انتابته حالة من الدهشة الشديدة والذهول- لقد تبين ان شمس الدين اختلق وقائع واحداث وأقوالاً لم تحدث اطلاقاً.

وسارع غضنفر بارسال انذار رسمى الى شمس الدين وتقول سطور الانذار ان شمس الدين نسب وقائع واحداث كاذبة وزج باسم غضنفر فيها، وطالب الانذار بسرعة تصحيح الوقائع التى نسبها شمس الدين الى غضنفر.

وقال غضنفر فى الإنذار أنه ليس موكلًا أو مفوضًا من الشيخ محمد ابراهيم الفاسى ولم يتخذ باسمه أى إجراء (يقصد بهذا التنازل الذى زعم شمس الدين أن محمد ابن عمه قدمه إليه عن منصب رئاسة المشيخة) كما أنه لم يقدم لشمس الدين أية محاضر صلح أو خلافة وأكد غضنفر أيضا أن الوقائع التى نسبها إليه شمس الدين.. كاذبة وملفقة وليس لها أى أساس من الصحة.

ويقول وكيل المشيخة العامة للطرق الصوفية أن التصديقات والتوكيلات التى أشار إليها شمس الدين، مصنعة ولا أساس لها من الصحة كما أن الإقرار المنسوب صدره للمحامى مزور.

ليس هذا فقط بل أن وكيل المشيخة العامة تحدى شمس الدين بأن يظهر أصل الإقرار أمام أى جهة رسمية أو غير رسمية.

ولكن لماذا هذا التحدى؟

فى يوم ١٠ ديسمبر عام ١٩٨٩ أثناء نظر دعوى قضائية حول النزاع بين شمس الدين وابن عمه محمد الفاسى، قدم أحد الأشخاص ويدعى وديد يعقوب نفسه إلى المحكمة على أنه وكيلًا عن محمد الفاسى، ويطلب التنازل عن الدعوى لأنه حدث صلح بين الاثنين.

آل الفاسى : مرحلة التكوين والشراء

وفى يوم ٣١ ديسمبر حضر نفس هذا المحامى الى المحكمة وطلب نفس الطلبات.. وفى كل مرة لم يكن هذا المحامى يقدم أى أوراق تثبت أنه وكيل عن محمد ابراهيم الفاسى ابن عم شمس الدين ورئيس المشيخة الحقيقى قبل أن يسطو عليها شمس الدين.

بعد ذلك بأيام تبين أن المحامى الذى يحمل بالفعل اسم وديد يعقوب كان موجوداً فى نفس اليوم فى محكمة أخرى بعيدة عن القاهرة وثابت هذا فى الأوراق.. والمحاضر الرسمية.. كما أن هذا المحامى أنكر تماماً صلته بهذا الموضوع، وقال أنه لا يعلم شيئاً ولم يذهب إلى أية محكمة ليطالب منها مثل هذا الطلب وأنه لا يعرف فاسى أو غيره.

أما محمد ابراهيم الفاسى نفسه فقد أكد أنه رفض أن يقدم تنازلاً أو تصالحاً ورفض أن يوقع على أوراق بالتصالح، هكذا قال محمد الذى كان وقتها فى المملكة العربية السعودية وليس فى القاهرة.. وقدم محمد إقراراً بذلك.

وفى نهاية الإنذار الذى أرسله غضنفر وكيل المشيخة العامة للصوفية، تساعل عن مدى قانونية وشرعية التنازل- لو كان قد تم أصلاً- وأكد وكيل المشيخة عدم قانونية أو شرعية مثل هذا التنازل.

واختتم غضنفر إنذاره مهدداً شمس الدين بعدم تكرار ما فعله مرة أخرى.

هذه وقائع ثابتة للتاريخ... وإذا لم تستح فأصنع ما شئت.

وبقى فقط أن نقول أن أحدهم، وكما هو ثابت فى الوثيقة المنشورة فى هذا الكتاب.. كلف فى وقت ما بشراء ذمة هذا العالم الجليل الذى قال كلمة حق.

الفصل الأول



صوفية على الطريقة الفاسية البريطانية

أحد مواكب الشيخ في لندن (وهو لا يتحرك إلا في لندن أو سيرلانكا)، والموكب كله من الضباط البريطانيين الذين يتبعون إحدى الشركات الخاصة بالشرطة الخاصة.. انها صوفية من نوع خاص!!

الفصل الثانى

**توظيف الدين فى مملكة (آل الفاسى)
(أسرار وحقائق)**

اعتاد (الدجالون) فى عالمنا العربى والإسلامى، أن يستخدموا الدين، فى علاج المرضى وأصحاب الحاجة، وأن يكون استخدامهم هذا على شكل تعاويذ، وأحجية، الدين منها براء، وبخاصة الإسلام، والنموذج الذى نتحدث عنه اليوم، لم يكتف بالتعاويذ والأحجية، ولكنه أنشأ لها (مجلساً أعلى) يدير شئون الدجل، والنصب السياسى على نطاق واسع، أنه نموذج (الشيخ) شمس الدين الفاسى، وما يسمى بالمجلس الصوفى العالمى الذى أنشأه، وهو مجلس مضلل بلا سند من دين، الأمر الذى دفع أبو الوفا التفتازانى (شيخ مشايخ الطرق الصوفية فى مصر) إلى رفع دعوى جنائية ضده فى القاهرة عام ١٩٨٦ يتهمه فيها بالنصب والاحتيال على المسلمين، وذلك بإنشائه مجلساً وهمياً، مشبوهاً، يسمى (المجلس الصوفى العالمى) يهدف منه إلى ضرب المشيخة الصوفية فى مصر، والتي تحتوى أكثر من ٧٠ طريقة صوفية وتتنظم حوالى ٥ ملايين مريد صوفى.. ذلك كان رأى الشيخ التفتازانى منذ سنوات.

* ترى، ما هى حقيقة هذا (المجلس الصوفى العالمى)، وما هى مظاهر توظيف الشيخ الفاسى للدين لخدمة مصالحه وأغراضه من خلال هذا المجلس؟ ثم ما هى قصة هذا الشيخ أيضاً وتاريخه؟

ذلك ما تجيب عليه السطور التالية..

الفصل الثانى

١ - النسب المزور بآل بيت الرسول ،

المعلومات التى بين أيدينا تقول أن الرجل يزعم أنه سليل أسرة من السادة الأشراف يعود نسبهم إلى الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم الله وجهه، وحفيد السيدة فاطمة الزهراء رضى الله عنها بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ويضم عمود نسبه «الذى ثبت فيما بعد أنه غير صحيح» الكثيرين من الأشراف والعلماء رضوان الله عليهم أجمعين، منهم والده الشيخ عبدالله الذى كان من أشراف مكة وكان من أصحاب ورفاق سادتها ومنهم الشريف حسين بن على طيب الله ثراه وهو الجد للملك الحسين.

(ملاحظة : ليس بالضرورة أن يكون الابن امتداداً صالحاً للأب، ونحن أميل إلى الرأى القائل بأنه حتى لو ثبت أن الشيخ يمتد نسبه إلى الرسول وأنه سليل عائلة طيبة إلا أنه مع الأسف أساء إليها بسلوكياته، وهنا لا تصلح التجارة بالنسب الشريف لسد النقص فى سلوكه وشخصه).

والشيخ عبدالله الفاسى كان شيخ مكة وصاحب الطريقة الصوفية الشاذلية الفاسية التى تضم عدة مئات من الاتباع فى سيريلانكا وباكستان، وكان الشيخ عبدالله يتفقد اتباع الطريقة وخلفاءه عليها كل ثلاث سنوات فى جولة على أقطار المعمورة تستغرق نحو العام ليعود بعدها إلى مكة المكرمة.

ومن عمود النسب هذا والد جد (الدكتور) الفاسى وهو المرحوم محمد بن محمد الفاسى، وكان متربعا على رئاسة الطريقة الشاذلية الفاسية ومقامه فى مكة، وكان يقصده الطلاب ويقبلوا يديه على حد زعم الشيخ فيما بعد ويزعم أيضا ان ممن أخذ الطريقة عنه وتبرك بزيارته والإقامة عنده المناضل البطل المرحوم

تخليف الدين في مملكة (آل الفاسي)



مواكب الـ ماه

(الامام) الشيخ شمس الدين الفاسي وسط حواصه البريطانيين: « هكذا كانت كل مواكب في الثمانينات

الفصل الثانى

عبدالقادر الجزائرى، وكذلك صاحب الطريقة النقشبندية العالم الكاتب صاحب التأليف محمد الخانى الدمشقى.

ويرزعم الشيخ أن عمود نسبه يضم من العلماء الكثير من الفقهاء والمتصوفة ومن هؤلاء المؤرخ والعالم والفقيه الجليل محمد تقى الدين الفاسى، مؤرخ مكة وصاحب المؤلفات الكثيرة ومنها (العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين) الذى يشابه على حد قول الشيخ (تاريخ دمشق) لابن عساكر ومخصص لمكة المكرمة.

ومن مؤلفاته أيضا (تحصيل المرام فى تاريخ البلد الحرام) و (شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام) إضافة إلى الكثير من كتب الفقه والحديث والتصوف.

ومن عمود نسبه أيضا «وكما يزعمون» الشيخ صاحب الكرامات سيدى أحمد البدوى، والشاذلى الفاسى نزيل طنطا بمصر، وصاحب المولد المشهور فيها، وهو غنى عن التعريف، إذ أنه من الأولياء أصحاب الخطوة والمحبة فى قلوب عموم المصريين وغيرهم (وبافتراض أنه - أى الشيخ شمس) امتداداً لهؤلاء، فإن سلوكياته هو وأولاده - كما سنرى - وكما رأينا تقدم عكس الأصل الطيب والنسب الكريم.

٢ - الشيخ الأسطورة :

ولد (الشيخ الدكتور) شمس الدين الفاسى عام ١٣٤٥ هـ فى مكة المكرمة، نشأ فى ظل والده ووالدته، وقد أرسله والده للتعليم فى سن مبكر إلى مكة وعند بلوغه السابعة من العمر درس بمدرسة فى مكة هى مدرسة الفلاح، وقد درس فيها لمدة تسع سنوات، وحصل منها على الشهادة العالية ثم أرسله والده إلى سيريلانكا حيث درس فى مدرسة (كالتورة) وحصل منها على شهادة التعليم العالى، ثم ألتحق بجامعة (عليكرة) فى بومباى بالهند، وحصل منها على الاجازة فى الحقوق، ثم عاد

توليف الدين في مملكة (آل الفاسي)

إلى مكة ليدرس على أيدي علمائها وفقهائها سائر العلوم الشرعية والفقهية، ثم حصل على شهادة الدكتوراه من جامعة (إنها) في جمهورية (كوريا) وبالمناسبة هي شهادة فخرية وليست حقيقية.

ومنذ نحو ١٨ سنة وبالتحديد يوم السابع عشر من شهر ربيع الأول عام ١٣٨٨ هجرية تربيع الشيخ شمس الدين الفاسي على عرش الطريقة الصوفية الشاذلية الفاسية خليفة لوالده، وأخذ يعمل بجد لنشر الطريقة ورعاية أمورها!! هذا ويزعم مؤرخو الشيخ أن وراثته مشيخة الطريقة الشاذلية الفاسية تعود في الأسرة الفاسية الى نحو (٥٠٠) عام، منذ الشيخ محمد الفاسي الكبير الذي قام باعتناق الطريقة الشاذلية ومحاولة نشرها في العالم كله: في افريقيا والصين وآسيا، ومن الشيخ محمد الفاسي الكبير امتدت الطريقة الشاذلية في أسرة الفاسي حتى اليوم، ومع الأسف لم تحرص هذه الأسرة على تبني هذه الدعوة وحمايتها.

والطريقة الشاذلية كما هو معروف أسسها الشيخ أبو الحسن على الشاذلي منذ أكثر من ثمانية قرون في تونس وعنه انتشرت في شمال افريقيا.

وعندما آل أمرها إلى الشيخ محمد الفاسي منذ نحو خمسة قرون سميت الطريقة الشاذلية الفاسية نسبة إلى الإمامين الشاذلي والفاسي.

وقد امتدت مسئولية نشر هذه الطريقة في جميع أنحاء العالم إلى الأسرة الفاسية وأصبح واجب على أبنائها الذين تولوا المسئولية في نشر هذه الطريقة بالسفر إلى مختلف البلاد في جولات طويلة لتفقد أحوال المسلمين ودعمهم. هكذا يقول العرف الصوفي ولكن ما حدث كان النقيض من ذلك.

والطريقة الشاذلية كما يزعم إمامها الحالي الشيخ شمس معتدلة جداً ولها الأوراد المعروفة بأوراد سيدي أبي الحسن الشاذلي مؤسس الطريقة ومحمد الفاسي الكبير الذي نشرها وشرحها للعالم.

الفصل الثانى

وفى الأوراد الشاذلية يكرر أحد أسماء الله الحسنى وهو (اللطيف) بعد صلاة الفجر وبعد صلاة العشاء (١٢٩) مرة تبدأ بالقول: اللهم يالطيف نسألك اللطف فيما جاءت به المقادير، ثم تردد (يالطيف) (١٢٩) مرة، ومن أوراد الشاذلية الاستغفار، وهو من الأوراد الثابتة بعد صلاة الفجر وصلاة العشاء ويردد (٣٠٠) مرة.

والإمام محمد الفاسى الكبير ما يسمى الياقوتة أو الياقوتية وهى موجودة فى المكتبات وموجود بها الأوراد.

وإلى هنا والأمر جميل، ولكن عندما يطلب من الحفيد الشيخ شمس أو أولاده (محمد وعلال بصفة خاصة) الالتزام بها فإنهم لا يقومون بذلك، ويكفى زواج أحدهم من الفنانة شريهان الراقصة، وطلاقه منها، ويكفى ما أشرنا إليه فى الفصل السابق ويكفى ما سنشير إليه فيما يلى..
ما هو التصوف،

التصوف كما يقول ويراہ الشيخ شمس الدين الفاسى معانيه كثيرة والحديث عنها قد يستغرق وقتاً طويلاً، لكن بصورة عامة فالتصوف هو التجرد لعبادة الله والسعى الدائم المستمر لمعرفة الحقيقة، فالإنسان المسلم العادى يؤدى صلاته فى وقتها ويؤدى ما عليه من زكاة وصيام وفرائض، وهو بذلك مسلم يلقى جزاء ما أداه من عبادات بإذن الله (والقول للشيخ).

ولكن التصوف يزيد على ذلك فى التقرب إلى الله فى التصوف يتجرد الإنسان من حب الملذات والشهوات، ويظل فى هذا التجرد إلى أن يتمثل الله كأنه يراء.

ويقوم مقام الإحسان، لأن الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك. (والقول للشيخ)^(١)

وسبيل التصوف نبذ الدنيا ولبس الصوف الخشن أو الثياب الرثة والاعتكاف طويلاً للعبادة، هكذا يكون التصوف وفقاً لما يرى الشيخ شمس.. ولكن لنتأمل فقط الصور المرفقة وكيف كانت ملابس الشيخ، وهيئته، وهل هي رثة أم لا، ولماذا هذا التناقض بين القول والسلوك لا ندرى؟

٣ - إنشاء المجلس الصوفي الأعلى ،

يقول «الامام» شمس الدين الفاسي: أن الطريقة الشاذلية الفاسية هي الأصل والأم بالنسبة للطرق الصوفية عموماً، والحقائق التاريخية تثبت غير ذلك، ولأنها كذلك (والقول للشيخ) فمستولية من يتولى أمرها أن يتحمل تبعات هذه الريادة والقيادة. وانطلاقاً من هذه المسؤوليات كرسنا أعمالنا ونشاطاتنا لتطوير الحركة الصوفية تطويراً جديداً لتأخذ الحركة الصوفية دورها الطبيعي الرائد والذي تستحقه عن جدارة في مجال تأكيد الصحة الإسلامية والجهاد المقدس. (ولا ندرى ماذا يقصد بالجهاد المقدس وضد من ومع من).

فكانت صياغتي - والقول للشيخ - لفكر جماعتي ومبادئها متجهة نحو العالمية ومنشادة في أهدافها الضمير العالمي والانسانية عامة، منتهية إلى النفس البشرية، ومن منطلق هذا الهدف النبيل والغاية الشريفة تمنيت على الله أن أنجح في توحيد الحركة الصوفية التي أرى فيها طليعة هامة للجهاد المقدس وحرساً خاصاً للمقدسات والحرمان والشرعية الإسلامية وحماية للدار الإسلامية والديانة السمحاء. (هكذا).

(١) انظر في تغطية استخدام الشيخ الفاسي للدين ما يلي: - عبدالحق محمد: المسلمون في أوروبا: الصوفية توحد صفوفهم - الناشر- أخبار الأسبوع - عمان- الأردن - ١٩٨٧ ص ١٠ وما بعدها.

الفصل الثانى

ولنتأمل ما يدعيه مؤرخو الشيخ من أكاذيب فنراهم يقولون (وقد أفلحت هذه الجهود التى بذلها الإمام الشيخ شمس الدين الفاسى فتم إنشاء المجلس الصوفى العالمى، الذى يقسم كافة الحركات الصوفية فى العالم الإسلامى فكان هذا المجلس إكليل غار يزين جبينه (- عبدالحفيظ محمد - مصدر سابق ص ١٣ -) ومن المعروف أن هذا وفقاً لما قاله الشيخ أبو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية فى مصر، قول غير صحيح، وإدعاء باطل تماماً. ومع ذلك يواصل مؤرخو الشيخ ادعاءاتهم بالقول بأنه (قد استطاع لأول مرة فى التاريخ إيجاد وحدة صوفية عالية تترفع عن التقوقع والانفصال والإقليمية ومازال الاتحاد الذى ضم الكثير من الحركات الصوفية فى العالمين العربى والإسلامى يشهد إقبالا حماسياً من الحركات الصوفية التى تتدافع للانضمام إليه والاتحاد معه لما فيه خير الانسانية والعالم فى إطار التعاليم الاسلامية السمحاء من منابعها الأصولية السامية).

ويضم المجلس المزعوم ٢٦ طريقة صوفية و ١٨ هيئة صوفية إسلامية ومقره فى لندن، وقد أجمع شيوخ الطرق الصوفية هؤلاء (بالمناسبة لم ينشر اسم واحد منهم حتى اليوم فى صحافة الشيخ أو فى غيرها أى أنهم غير موجودين أصلاً) على مبايعة الإمام الدكتور شمس الدين الفاسى رئيساً للمجلس الصوفى العالمى.

ويقول (الإمام) الفاسى فى استعلاء غريب: لم يسبقنى إلى رئاسة هذا المجلس أحد، فقد بدأ المجلس منذ سبع سنوات ولعل شيوخ الطرق الصوفية الذين بايعونى قد شاهدوا صورة جديدة فى علاقتى بالمسلمين، فأننا - وهذا من فضل الله ونعمته على- لم أذهب إلى أى بلد مسلم للأخذ وإنما للعطاء.. وهو عطاء من مال الله الذى أئتمنى عليه، يتمثل فى إقامة المؤسسات الخيرية لمساعدة المسلمين وجميع أبناء الطرق الصوفية سواء الشاذلية أو غير الشاذلية.

وهذا ما لفت نظر مشايخ الطرق الصوفية الأخرى رؤيتهم اهتمامى بمساعدة جميع المسلمين ومن ثم اتحادهم لأول مرة فى التاريخ ومبايعتهم لى رئيسا للمجلس الصوفى العالمى. (هكذا يتفاخر الشيخ بمال الأمير تركى بن عبدالعزيز وليس بماله الخاص كما يزعم).

والدكتور (الشيخ) شمس نشاطات واسعة فى الدعاية فقط «والقول لاتباعه من الصحفيين» فى اطار جهوده لتوحيد الحركة الصوفية الإسلامية وتوجيهها لخدمة الصورة الإسلامية الصحيحة منها جهوده السنوية للاحتفال بذكرى مولد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، ونظرة للجموع الغفيرة التى خرجت فى لندن، خلال الاحتفال الذى جرى هذا يوم ١٦/١١/١٩٨٦ والعام السابق يوم ١٤/١١/١٩٨٥، لخير دليل على تكلل جهوده بالنجاح خصوصا فى تفحصنا للاعداد الكبيرة من الجنسيات المختلفة من الامم الإسلامية التى شاركت فى احتفاله هذا، والتى جسدت بميلاد الرسول الأعظم صورة بارزة عن الوحدة الإسلامية وعن الصورة الحقبة السليمة. (وكأن المسيرات وحدها كافية لبعث النهضة الإسلامية).

وقد كتبت وتحدثت عام ١٩٨٦ مختلف الصحف وأجهزة الاعلام العربية والعالمية عن المسيرة الضخمة التى نظمها المجلس الصوفى العالمى فى لندن ذلك العام بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف، وذلك فى سخرية لاذعة على حال المسلمين الذين قدمهم الشيخ الفاسى على أنهم لا يتقنون سوى فن الخطابة والمسيرات ويتردد أن الشيخ قام باستئجار ٥ آلاف شخص لمسيرة لندن هذه (انظر الصور المرفقة فى الهايدبارك).

وقد استمرت هذه المسيرة ثلاث ساعات كاملة قدمت خلالها صورة غير طبيعية للانسان المسلم، بينما كان البريطانيون يراقبونها باهتمام شديد وبسخرية.

الفصل الثانى

وفى ميدان «الطرف الأغر» أمام هوايت هول توقفت المسيرة وألقى الشيخ شمس الدين الفاسى خطاباً هنا فيه الاسلام والمسلمين بذكرى مولد سيد الخلق صلى الله عليه وسلم وكان ذلك يوم ١٦/١٠/١٩٨٦ وذكرهم بفضلهم جميعاً.

* وتتوالى الخطب والكلمات فى ساحة (الطرف الأغر) حتى قرب غروب الشمس واسدال ستار الليل على المكان لتتصرف جموع المسلمين تاركين وراءهم رائحة (إيمان) عطرة تفوح فى الأفق بين جنبات الميدان بسبب أموال الشيخ!!

* ولا تقتصر جهود الإمام شمس الدين الفاسى على تنظيم وإدارة المجلس الصوفى العالمى بل يخصص جزءاً كبيراً من وقته للرحلات والترفيه.

فقد قام فى عام ١٩٨٣ بزيارة إلى سريلانكا، حيث تفقد مختلف المناطق فيها وزار المراكز الاقتصادية، وكان موضوع احتفال وتكريم من حكومة وشعب سريلانكا على اختلاف الأصعدة، وقد رعى خلال زيارته افتتاح وتدشين العديد من المنشآت الاقتصادية حيث له هناك استثمارات كبيرة، منذ والده الذى زارها معه عام ١٩٤٤.

ومن نشاطات الشيخ الحفلات الساهرة تحت دعوى الاسلام فمثلاً احتفل (سماحته) مع الطائفة الاسلامية فى مدينة (كوفنترى) فى بريطانيا يوم ٢٩ من كانون الثانى ١٩٨٣ حيث اجتمع أكثر من عشرة آلاف مسلم للحصول على العطايا منه.

كذلك قيام احتفال كبير فى شرق لندن برهن على نفس الاطار المذكور، ذلك الاحتفال الذى تم فى مسجد (بروكلن) شرق لندن يوم ٤/١٠/١٩٨٥، وكان يوماً مشهوداً من ناحية توزيع المنح والعطايا التى وردت من أموال الأمير تركى.

هذا ومن رحلات الشيخ المشهورة للترفيه قام «سماحة الإمام» شمس الدين الفاسى بعدة زيارات إلى الأقطار العربية فى سبيل (الدعوة) وفى سبيل (السهر

على الوحدة الإسلامية والعربية، منها على سبيل المثال قيامه بزيارة رسمية للجمهورية التونسية عام ١٩٨٣، قابل فيها رئيس الجمهورية -الأسبق- الحبيب بورقيبة والوزراء وأصحاب الطرق الصوفية أيضاً، وقام بزيارة للمملكة المغربية عام ١٩٨٤ حيث قابل خلالها العامل المغربي والوزراء ورجال العلم والدين وأصحاب الطرق الصوفية(!!)

ورعى مسيرة الحركة الصوفية في البلاد وحض على توحيد الكلمة ورص الصوف(!!)

وقام بزيارة لجمهورية مصر العربية عام ١٩٨٦، حيث قابل الرئيس حسنى مبارك وكبار المسؤولين والنواب والشيوخ والعلماء ورؤساء الطرق الصوفية، وله في مصر مشروعات مالية كبيرة أهمها بناء دار الضيافة ومكتبة ضخمة ومسجد ومساحات كبيرة من الحدائق، وأقام استراحة كبيرة لها غرف ضيافة ومنازة من أجل زواره(!!)

وللإمام (الدكتور) شمس أباد بيضاء في خدمة الصحة الإسلامية وتوحيد الأمة الإسلامية حيث يزعم توحيد الحركات الصوفية في العالم الإسلامي، حيث قدم من معامل الدواء التي يملكها الكثير من المساعدات للدول الإسلامية (الفقيرة)، وقدم دعماً اقتصادياً هاماً لكل من سريلانكا وكوريا التي استطاع دعم اقتصادها بنسبة ٣٦,٥٪ وكذلك قدم الدعم للأصدقاء من الجنسين في الفلبين وأفغانستان وبنجلاديش، وأندونيسيا وهو يقوم بدعم أصدقائه في بريطانيا.

والتلفزيون البريطاني شاهد على نشاطاته وأعماله وموثق لها، ومثال على ذلك ذهابه إلى برايتون لتعزية والد الابنتين اللتين اغتصبتا وقتلتا وتقديم دعم مالى كبير للتخفيف عن والديهما، وتقديم مبلغ للشرطة للمساعدة في القبض على الجناة وحماية الإنسانية.

العمل الثانى

(ترى ما هو حجم دعمه للنساء الفلسطينيات اللائى يتعرضن للاضطهاد اليومى من قبل قوات الاحتلال الاسرائيلى وهو اضطهاد يتجاوز حدود الاغتصاب الى القتل وقطع الأطراف، مجرد سؤال برىء). ويشارك التلفزيون فى توثيق أعماله ونشاطاته فى العديد من الصحف البريطانية.

ولسماحة (الإمام الدكتور الفاسى) عدة مقابلات تلفزيونية وإذاعية وصحفية نشرت فى العديد من وسائل الاعلام. ولم يكن هدف «سماحته» الحصول على منصب أو ثروة فعنده ما يفيض عن تخيل من قد يتهمه بهذا الاتهام، ولكنه أراد من مركزه المتوارث من مئات السنين بصفته رئيساً للطريقة الصوفية الشاذلية الفاسية أن يجعل منها صوفية ثالثة عالمية لها قوانينها ولها جندها جند الله لتحمل الإسلام والمسلمين أرضاً وشعباً وديناً وحضارة صوفية تستمد صفاتها من الكتاب والسنة والأصول المحمدية الشرعية السمحاء، توحّد ولا تفرق تشدّ العزائم وتبثّ الأمل فى نفوس ملايين المسلمين فى سائر أنحاء العالم تعتمد الأصول وتبتعد عن الفلسفات والشطحات وهى تنشيط بالعمل أولاً وآخرأ وتجعل من الذكر والعبادة وسيلة مع العمل للوصول إلى الخير. (هكذا يقول الشيخ وأتباعه - ولكن الفعل غير ذلك تماماً).

ويؤكد الإمام شمس الدين الفاسى رداً على الانتقادات التى يوجهها البعض إليه أنه لا يزعم لنفسه قدرات خاصة، فمحمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم، هو النبى الرسول الخاتم وهو آخر من نزل عليه الوحي ولكنه يؤمن أنه صاحب رسالة تتلخص فى تحويل الصوفية إلى جيش بناء وتعمير فى المجتمع الإسلامى.. بناء أفكار.. بناء بشر.. بناء حياة وحضارة(!!)

وصاحب الرسالة لابد أن يستعين بأدوات لتوضيح وتوصيل مضمون رسالته للناس، بهدف إقناعهم بها.. وإذا كانت الرسالة عامة، وهى للناس عامة فلا بد من

الاستعانة بوسائل اتصال عامة أيضاً، لتوصيل هذه الرسالة على النحو الأفضل ولا خلاف في أن الصحف والمجلات والاذاعة والتلفزيون وأيضاً السينما والتلفزيون، من أسرع وأفضل وسائل الاتصال وصولاً إلى الجماهير، بالإضافة إلى وسائل الاتصال الشخصي والجمعي، والهدف من كل ذلك هو توصيل رسالة الإسلام والصوفية إلى الناس في كان مكان!!

(هكذا يرى الشيخ ويفسر علاقته بالأجهزة الغربية المشبوهة).

ولذلك لم يسلم (الرجل) من حملة شنتها بعض الصحف ووسائل الاعلام عليه وتجاوزت الحملة شخصه إلى أسرته وبعض من لهم علاقة به(!!)

وقالوا: كيف يزعم نفسه شيخاً وإماماً ودكتوراً .. ونسوا أنه فعل كل ذلك بماله ومال ابنته الأميرة (هند).

ولقد كتب العديد من الكتاب والصحفيين المقالات التي تكشف زيف هذا الشيخ (انظر الوثائق المرفقة) بل أن بعض الحكام قاموا بطرده من بلادهم (مثل مصر) عام ١٩٨٦ ولعل التاريخ يعيد نفسه عندما يذكرنا بأن السادات قام بطرد والده هذا الشيخ من مصر لأسباب سياسية خاصة.

* وتحدثنا الوقائع بشأن توظيف الشيخ للإسلام من أجل مصالحه أنه بداية هذا التوظيف كان بإنشاء المجلس الصوفي العالمي يوم ١٠/٤/١٩٨٤ حين شهدت العاصمة البريطانية (لندن) حدثاً دعائياً كبيراً لم تشهده من قبل تمثل في افتتاح المقر الرسمي للمجلس الصوفي العالمي الذي أسسه وأقامه (سماحة الإمام) شمس الدين الفاسي ليكون المقر مركزاً للدعاية له.

وقد كان افتتاح هذا المقر ثمرة لأموال هند المنهوبة من أموال الأمير تركي زوجها، ولم يؤيد الشيخ في هذا المجلس سوى سيريلانكا (سبحان الله) والطريف

الفصل الثانى

أن الشيخ يبالغ فى دوره المزعوم بأنه أجبر سيريلانكا على قطع العلاقات مع إسرائيل (وهو ما لم يحدث) رغم عدم الأهمية السياسية لدولة مثل سيريلانكا على خريطة الصراع العربى الاسرائيلى.

والطريف أننا لم نسمع عن جهود الشيخ فى مجال دعم (الانتفاضة الفلسطينية) وبالمال وهو ليس ماله أصلاً، ولكننا سمعنا عن دعم (سيريلانكا) فقط.

* المهم أن نضال الشيخ فى العاصمة البريطانية لم يتوقف عن حدود وكان كتابه (آيات سماوية) الذى كتبه له عبدالله عبدالباقى رئيس مجلس إدارة مؤسسة مايو الصحفية، من أبرز الأنوار المزعومة للشيخ للرد على (سلمان رشدى) صاحب كتاب (آيات شيطانية)، والطريف أنه تاجر رغم تفاهة المحتوى الداخلى لكتاب الشيخ الفاسى إلا أنه تاجر به كثيراً بل وقام بترجمته للانجليزية لى يعطى للناس انطباعاً بأنه يقاوم ويناضل من أجل الإسلام والانجليزية الفصحى. ولسوء حظه لم يلتفت أحد لهذا الكتاب الهزيل.

* هذا ولقد استمرت حيل الشيخ وأساليبه من أجل توظيف الإسلام لخدمة أغراضه، ومصالحه وتجارته (الألوية والأسلحة والذهب)، ولم تتوقف هذه التجارة بالدين عند حد معين، ويكفى أن نقدم هنا بعض الطرائف عن سلوكيات هذا الشيخ ومن كتبه ومجلته المنشورة ذاتها.

٤ - من طرائف المجلس الصوفى العالمى،

* ولأنه مجلس وهمى، فإن ما يصدر عنه من أفعال، وأقوال تثير الحيرة والسخرية معاً، ولنتأمل هذه الأفعال المنشورة، والأقوال المعلنة، والتي أوردتها المجلة الرسمية الصادرة، عما يسمى بالمجلس الصوفى العالمى وهى مجلة (الصوفية المتجددة)، لنتأمل، ونفكر، كيف تدهورت الأحوال بالمسلمين، إلى درجة

توليف الدين في مملكة (آل الفاسي)

أن يعتلى قيادتهم أمثال هؤلاء الزعماء الورقيون الذي يأخذون من الدين وسيلة،
لتحقيق مآربهم الشخصية، ومصالحهم الخاصة.

*ولنتأمل :

(١) في عددها السابع الصادر في يوليو ١٩٨٧ أوردت مجلة (الصوفية
المتجددة) ما يلي :

سماحة الإمام يعلن

سنجعل من فروغنا قلاعاً للإسلام

استقبلت جموع المسلمين في مدينة براد فورد سماحة الإمام الدكتور شمس الدين الفاسي الذي قام بزيارة المدينة، فاستقبل في مطار مدينة ليدز القريبة استقبالا رسمياً وشعبياً رائعاً، (وكانه من رؤساء الدول.. سبحان الله!!)، وانطلق موكبه نحو مدينة براد فورد فقام بزيارة العديد من مدارس المدينة ومساجدها، وفي هذه الأثناء افتتح العمل بأكبر مساجد المدينة الذي يضم قبة تعتبر أكبر قبة مسجد في العالم.

وقد فاجأ المسلمون الإمام بإطلاق اسمه على المسجد الكبير لمدينة براد فورد. كذلك قام الإمام بالاجتماع مع علماء ومشايخ المدينة وألقى فيهم خطاباً، انطلق بعدها للقاء جموع المسلمين في المدينة حيث قابل الجموع المنتظرة في القاعدة الكبرى للجالية الإسلامية الباكستانية.

وألقى في الجموع كلمة رائعة، وقوبلت كلماته بالتصفيق الحار في كل مكان(!!) وحيى الخطباء الإمام ورحبوا بزيارته للمدينة وعند انتهاء مراسم الزيارة عاد سماحة الامام بطائرة هيليكوبتر خاصة إلى لندن مودعاً بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحيب.

كذلك قام الإمام الدكتور شمس الدين الفاسي برعاية وانتخاب أعضاء فرع هولنده للمجلس الصوفي العالمي في مقر المجلس الصوفي العالمي يوم ١٤/٦/١٩٨٧، استلم سماحة الإمام مبايعة المجلس له.

كذلك رعى انتخاب أعضاء الفرع الأوروبي للمجلس الصوفي العالمي واستلم سماحة الامام مبايعة المجلس له يوم ١٥/٦/١٩٨٧.

(ترى هل نحن إزاء زعيم سياسى أم رجل دين، أم ماذا؟)

* (إن (ماذا) هذه لا تفتح عمل الشيطان مثل (لو)، ولكنها ستفتح عقولنا عن مهازل ترتكب باسم الدين في بلاد الفرنجة مما دفع البعض إلى القول أن الشيخ يعمل في خدمة المخابرات البريطانية، وأن ما يقوم به، يتم بالتنسيق مع تلك الأجهزة، وأن جولاته وتحركاته وقراراته ومنشأته تتم بتخطيط مسبق من قبل تلك الأجهزة.

* والله أعلم.

ولكن (ماذا) لازالت قائمة.

ولدينا هذه الوقائع لتفسيرها.. فلقد نشرت مجلة (الصوفية المتجددة) في عام ١٩٨٧ وفى العدد التاسع منها، وبالصفحة ١٧ وتحت عنوان (البرقيات المتبادلة بين الإمام وتاتشر) ورد ما يلى:

(بمناسبة انتخاب السيدة مارغريت تاتشر وجه الإمام الدكتور شمس الدين الفاسي برقية تهنئة للسيدة تاتشر حاثا لها على متابعة العمل في سبيل حل القضية الفلسطينية وهذا نص البرقية:

يسعدنى أن أقدم لك التهانى لنجاحك فى الانتخابات العامة لفترة ثالثة هذا النجاح الذى لا سابق له فى الدول الديمقراطية الغربية عامة وبريطانيا خاصة لأكثر من قرن لجدير بالتقدير.

الفصل الثانى

وننتهز هذه الفرصة لنعبر عن تأييدنا لسياستك الهافدة لتحقيق السلام والتعاون بين القوى الدولية .

كما نؤكد اهتمامك فى مشاكل الشرق الأوسط وقضاياها وإنى أقدر منك إخلاصك وتكريسك بعض وقتك خلال الحملة الانتخابية للمساهمة فى بحث قضايا ومشاكل الشرق الأوسط.

كما وأنا لمسنا بمزيد من السرور اهتمامك بالنسبة للمؤتمر الدولى من أجل الوصول لحل عادل ودائم للقضية الفلسطينية وتفضلى بقبول خالص تهانينا.

* وقامت تاتشر بالرد عليه كما يلى:

الإمام الدكتور الشيخ شمس الدين الفاسى

عزيزى الدكتور الفاسى:

شكراً لرسالتك اللطيفة التى احتوت على تهانيكم بالنسبة لنتيجة الانتخابات العامة.

وأننى لأقدر جداً تمنياتكم الطيبة.

وأعدكم سأبذل كل جهدى للاستمرار فى بذل الجهود الرامية لتحقيق السلام فى الشرق الأوسط مع أخلص التمنيات.

المخلصة - مارغريت تاتشر.

ولنتأمل.. تلك العلاقة الطيبة بين (تاتشر) التى تفننت فى إيذاء المسلمين فى عالمنا العربى والإسلامى وبين ذلك الإمام.. (انظر صورة البرقية المرسلة من تاتشر ضمن وثائق هذا الكتاب).

* ثم دعونا نسأل من الذى أسماه بالإمام؟ ومن الذى أعطاه (البيعة)؟ أن الخوف من مثل هذا القول دفع المجلة (مجلة الصوفية المتجددة) إلى شرح معنى

توظيف الدين في مملكة (آل القاسي)



الابنة

مع الاعتذار للاديب الروسي العالي ديستوفيسكي صاحب رواية (الابنة)..
تري لمن تتم هذه الانتصاع لهذا الرجل عن أي شيء غير ماذهب إليه ديستوفيسكي

الفصل الثانى

المبايعة للإمام الفاسى (أى والله) ففى (العدد السابع ١٩٨٧) وتحت عنوان فى تفسير كلمة: مبايعة جاء ما يلى:

وصلتنا عدة رسائل تسأل عن معنى كلمة مبايعة التى ترد فى شهادات المبايعة التى يقدمها قادة المسلمون لسماحة الإمام الدكتور شمس الدين الفاسى. ونقول للسائلين ان المبايعة تعنى فى مفهوم تلك الشهادات عقد توليه لقيادة مسيرة النضال فى سبيل توحيد أمة المسلمين بين جماهير ارتضت الإمام قائداً لها وبين القائد الإمام الدكتور شمس الدين الفاسى.

ونقدم تفسيراً لكلمة مبايعة مأخوذاً من قاموس المنجد:

بايع مبايعة: عاهده. يقال: «بايعوه بالخلافة» وبويع له بالخلافة «أى تولاه». البيعة: التولية وعقدها. «المبايعة بالخلافة» هى أن يمك أعيان البلاد يد من يولونه الخلافة علامة لقبولهم إياه وتعهدهم بطاعته والانقياد له.

هكذا صار الإمام (شمس) إماماً بفتوى من قاموس المنجد، وليس بمبايعة كما ادعى من علماء الاسلام، أنه بالفعل رجل مريب وغريب وظريف أيضاً.

* ومن طرائف الشيخ ومجلسه العالمى، ما نقلته مجلته الغراء (الصوفية المتجددة) عام ١٩٨٧ عن أنشطة الشيخ العالمية من أجل تدارس أحوال المسلمين (سبحان الله، وكان الله فى عون المسلمين من هؤلاء القادة) وفقط لنتأمل نماذج مما يكتب عن النشاط الوهمى للشيخ، ورسائله المتبادلة مع الحكام (وهى رسائل بالمناسبة يستطيع أى مواطن عادى فى أية دولة عادية أن يبعث بها إليهم، وأن يتلقى رداً عاماً جداً عليها..).

ولنتأمل نماذج من نشاط الشيخ ومجلسه:

اجتماع طارئ للمجلس الصوفى العالمى فرع بريطانيا.

فى مساء الاثنين الواقع فى ٢٠/٤/١٩٨٧ اجتمع المجلس الصوفى العالمى فرع بريطانيا لبحث القضايا التى تهم المسلمين فى بريطانيا خاصة، وفى العالم بشكل عام وتباحث المجتمعون زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لبريطانيا، والمؤتمر الصحفى الذى عقده سمو الأمير تركى بن عبد العزيز وقد أصدر المجلس عدة قرارات تم تبليغها لمعالى الإمام الدكتور شمس الدين الفاسى الذى بارك قرارات المجلس، وتعد بنقلها لسمو الأمير تركى لتبليغها لخادم الحرمين الشريفين.

(ترى ما هو الطارئ فى هذا الاجتماع).

احتفالات مسلمى براد فورد .

كان يوم ٢٦/٤/١٩٨٧ يوم الاحتفال الكبير بذكرى الاسراء والمعراج لمسلمى مدينة براد فورد فى الشمال البريطانى. وقد أقيم الاحتفال على شرف الإمام الدكتور شمس الدين الفاسى واحتشدت الجموع فى المطار، وفى المناطق التى كان من المقرر أن يزورها معالى الإمام فى مقر المسجد الجديد والمسجد القديم، وفى المنتدى الذى أعد فيه حفل عشاء لمعالى الإمام.

أناب الإمام مبعوثه الشخصى لحضور الاحتفال بسبب وعكة صحية أصابته.

وقد جرى الاحتفال بجو حماسى دينى وجرى التنظير لقضايا المسلمين فى بريطانيا على ضوء زيارة خادم الحرمين الشريفين لبريطانيا وفرنسا وعلى ضوء المؤتمر الصحفى الذى عقده سمو الأمير تركى بن عبدالعزيز، وفى ختام الاحتفال اتخذت قرارات جرى تبليغها لمعالى الإمام الذى باركها ووعد بنقلها للمسئولين فى المملكة.

الفصل الثانى

كما جرى إرسال الكثير من الرسائل والعرائض التى تحمل المئات من التوقيعات صادرة عن الجهات المسئولة عن المسلمين فى بريطانيا، وعن المساجد والمعاهد الاسلامية فيها، وذلك لتأييد الإمام وتجديد العهد والولاء له ومطالبته بتمثيل ورعاية شئون المسلمين والتوسط لدى الجهات المسئولة فى المملكة لحل تلك الاشكالات(!!) والطريف أنه لم يحل شيئاً حتى اليوم من تلك الاشكالات.

البرقيات المتبادلة مع حكومة سيريلانكا

بمناسبة الأحداث الأخيرة التى جرت فى كوالا لامبور فى سيريلانكا والتى أدت إلى مقتل ما يزيد عن ١٢٠ شخصاً فى هجوم قام به أعضاء من التاميل أرسل معالى الإمام الدكتور شمس الدين الفاسى برقيات كل من رئيس الجمهورية السريلانكية والسيد رئيس الوزراء والسادة وزراء الشؤون الدينية والثقافة والتجارة والصناعة وخليفة خلفاء الطريقة الشاذلية فى سيريلانكا وجاء فى البرقية المرسلة إلى رئيس الجمهورية :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

لقد بلغنا بمزيد من الأسى الأنباء التى أرسلتموها لنا بالتكس من طلبكم تدخلنا لدى مسلمى سيريلانكا لضبط النفس وأظن أننى بذلك اكون مؤدياً واجبى فى تشجيع المسلمين للالتفاف حول قادتهم. وكلى أمل أن يدفع هذا المسلمين لتحمل مسئولياتهم تجاه ربهم وتجاه نبيهم الكريم وتجاه إمامهم الفاسى وتجاه سلطاتهم المحلية.

(وما علاقة التفاف الناس حوله بذيح الـ ١٢٠ شخصاً؟ فقط مجرد سؤال).

(*) ولأن النفاق ليس له (أرجل) كما يقولون، ولأن آية المنافق ثلاث: إذا تحدث كذب، وإذا أؤتمن خان، وإذا وعد أخلف، فإن التاريخ والوقائع تكذب الشيخ (الإمام) شمس الدين الفاسى، رئيس ما يسمى بالمجلس الصوفى العالمى، فالرجل

الذي يهاجم الأسرة السعودية اليوم. كان منافقا لها بالأمس، وكان من دعائها، ولنتأمل على سبيل المثال، وليس الحصر لأن الأمر في الواقع يستعصى على الحصر- ما قاله الشيخ (شمس) في افتتاحية العدد السادس (أبريل ١٩٨٧) من مجلة (الصوفية المتجددة) التي يصدرها (المجلس الصوفي العالمي). لنتأمل فقط ما يقوله عن (خادم الحرمين الشريفين) وعن أهمية العودة إلى شرع الله في بلاد المسلمين، لنتأمل... ونحكم، يقول (سماحته) بعد لقاء الملك فهد عام ١٩٨٧:

(مع ازدياد الحاجة الماسة لوحدة المسلمين في عقيدتهم ومسيرتهم وكلمتهم تأتي كلمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في لقائه مع زعماء المسلمين، والوجوه الإسلامية المعروفة بنشاطاتها في حقل العمل على وحدة كلمة المسلمين ونشر لواء الإسلام في أوروبا وآسيا وسائر أنحاء العالم، ولقائه مع رجال الفكر ورؤساء تحرير الصحف العربية في لندن، وذلك أثناء مأدبة الغداء التي جرت ظهر يوم الأربعاء الواقع في الأول من إبريل الحالي. تلك الكلمة الجامعة التي فيها التزمت المملكة العربية السعودية حامية لواء الإسلام بالدفاع عن مقدسات الإسلام ووحدة صف المسلمين، والتزامها الدائم والثابت بقضايا الأمة العربية والإسلامية وفي مقدمتها الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني التي «لا نقبل- كما قال- أي مساس بها» وأعرب في كلمته عن أمله بأن تنتهي الخلافات العربية قريباً بإذن الله وأن تكون الأمة كلها يداً واحدة وعلى طريق مسيرة واحدة. كما وجاء تأكيد في كلمته الجامعة على ضرورة انعقاد مؤتمر القمة العربية قائلًا: «أن المملكة جزء من الأمة وجهودها مرتبطة بجهودها على طريق الخير والصالح». معلناً: «أن ليس للمملكة أي ارتباطات سرية أو غيرها لا مع الشرق ولا مع الغرب» وقال: «أننا لا نرتبط إلا برب العزة والجلال وبقضايا الأمة». وقال أنه لا توجد هنالك خلافات عربية بمعنى الخلافات، وهو ما ينقله للزعماء والأجانب في اجتماعاتهم معهم، إذ ليست الخلافات على الهدف الأساسي وإنما الخلاف يكمن في أسلوب حل ومواجهة

الفصل الثانى

هذه الخلافات، وأكد أنه ليس شعورا متزايدا فى اتجاه تحقيق التضامن العربى. وأن المطلوب من مؤتمر القمة العربية الآتى أشياء كبيرة على صعيد قضايا أمتنا، باطارها الكبير الذى يضم كل العرب بمختلف مستوياتهم ودولهم وطوائفهم، وأن الأخوة المسيحيين العرب جزء منا، فالتحدث عن العربى يشمل كل عربى بصرف النظر عن معتقداته.

وأضاف فى كلمته معنى ساميا آخر، إذ قال وبعد الاطار العربى هناك الاطار الاسلامى الكبير حيث أعطت مؤتمرات القمة الإسلامية النتائج الايجابية الجيدة والأصدقاء الطيبة، فقيادة الأمة الإسلامية ينظرون إلى العقيدة الإسلامية نظرة متميزة باعتبارها عقيدة تلم الشمل، وعندما تتحد الأمة الإسلامية أيضا فإن مشاكلها بالطبع ستجد طريقها للحل، فإنه إذا حدث اتفاق عربى وإسلامى حول اطار واحد فإنه يفرض نفسه على الشرق والغرب.

كذلك تمنى عودة مصر للصف العربى، وأعرب عن أسفه لاستمرار الحرب بين العراق وايران مشيراً إلى التحركات التى تجرى لإنهاء هذه الحرب التى لا أحد يريد فيها انتصار طرف على الآخر، وأضاف أن الإنسان المسلم سيظل متفائلاً دائماً لأن الإسلام هو دين السماحة والأخاء وقال أن العقيدة الإسلامية دائماً تتجدد وباستمرار وتندفع وتتعاظم، وإن يستطيع أى مستعمر أن ينزع العقيدة من قلب المسلم، وقال: إننى ألمس ذلك هنا فى بريطانيا حيث وجدت المساجد والمدارس والمراكز الإسلامية وكذلك الحال هناك فى أمريكا وروسيا والصين هناك نشاط مستمر للمسلمين والإسلام.

وأشار إلى أن مؤتمرات الأمة الإسلامية أفادت النشاط الإسلامى فى مختلف أنحاء العالم.

وقال أننا عندما نعرف أن الأعداء لاشك كثيرون، فإننا نرد بأن الإسلام هو السلام، وعقيدتنا تدعو إلى المحبة والأخاء والرحمة والرفقة، وهذه العوامل تتضمن

طبعاً القوة التي لا يكفي أن يلجأ إليها الإنسان إلا إذا عجز عن مواجهة الأمور بالمحبة والأخاء.

ليس غريباً أو مستبعداً أن يكون هذا حديث خادم الحرمين الشريفين خادم المقدسات الإسلامية الملك فهد بن عبدالعزيز، أنه حديث مسئول بعيد النظر، قادر على احتواء الأمور والأحداث والحركات الإسلامية غير المشوبة بشوائب ضالة أو بمؤثرات خارجية أو ضغائن شخصية.

أننا دائماً مع كل من يقول كلمة حق، ومع كل من يعمل في سبيل أمة العرب والإسلام، سواء كان ذلك موقف وعمل قائد أو مواطن.

إن كلمة خادم الحرمين الشريفين هذه لفظة كريمة أصيلة صادرة عن صاحب المركز الكبير الذي يخوله أن يكون في موقع القيادة والريادة. نحى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للالفة الكريمة لا مديحاً له ولا إطراء بل تقريراً لواقع نسير معه فيه يداً واحدة وقلباً واحداً وطريقاً واحداً.

أننا كصوفيين نقولها كلمة حق. ومع كل أصحاب الحقوق بارك الله بك يا خادم الحرمين الشريفين وإننا معك على الحق والطريق المستقيم.

ذلك هو نص كلمة الشيخ شمس، بعد لقائه بخادم الحرمين الشريفين، واليوم هو يقول عكسها تماماً، بعد قضية ابنه (محمد)، بماذا نسمى كل هذا التناقض أليس هذا هو النفاق بعينه؟

الفصل الثالث

أفول مملكة

تداعيات قضية محمد الفاسي

* فى ٢ / ١٠ / ١٩٩١ ألقى القبض على محمد بن شمس الدين الفاسى، بتهمة جنائية، وباعتباره مواطناً سعودياً، هذا ما أكدته الحكومة السعودية أكثر من مرة، ولكن آل الفاسى وبخاصة الأخت (هند)، حولوا القضية، وبالاعلام والدعاية المالية الضخمة إلى قضية (سياسية)، وقضية (حقوق إنسان) وادعوا أن (الشيخ) - ولا ندرى لماذا يصرون على هذه الألقاب - ابن (الإمام)، قد اعتقل أو اختطف من الأردن لأنه أشاد بالعراق فى حربه ضد الولايات المتحدة ولطالبته برفع الحظر الجوى والاقتصادى عن أطفال العراق، وتحت تأثير هذا الادعاء تم تشكيل هيئة دولية موسعة (على حد قولهم) للدفاع عن الشيخ محمد حتى يتم الإفراج عنه، وصارت الاعلانات مدفوعة الأجر فى الصحف والمجلات الأجنبية والعربية هى وسيلة التعبير عن حملة آل الفاسى من أجل الإفراج عن ابنهم المعتقل لأسباب قيل أنها (سياسية)، وهو قول غير صحيح تماماً، لأن تاريخ الشيخ محمد بن (الإمام) شمس الدين الفاسى، لا يسمح لنا بتوقع ذلك، ويدفعنا إلى ترجيح الاسباب الجنائية لاعتقاله.

* المهم فى الأمر أن الحملة اشتدت وتطورت، وفى المقابل توالى ردود الفعل عليها، لتكشف حقيقتها وأبعادها، وهى ردود الفعل التى أدت إلى تعرية وفضح تلك (المملكة) الزائفة مملكة آل الفاسى، وهو الفضح الذى سيؤدى تدريجياً إلى أقول وسقوط (المملكة الفاسية)، وربما شاء الله سبحانه وتعالى أن يكون دفاعهم غير الصادق عن (محمد الفاسى) السياسى الفذ الذى دافع فجأة عن (أطفال العراق)، هو بداية النهاية لهذه المملكة، (مسمار جحا) فى نعش تلك الامبراطورية،

الفصل الثالث

لأنه كشفها، وضرب جذورها المالية وعرى مصادرها التي ستتدد ألف مرة في دعم (المملكة الفاسية) من جديد أو في بقاء استمرارها الذي سيضرهم ولاشك،
* إن قضية (محمد الفاسي) هي في تقديرنا، بداية الاقول لهذه المملكة الزائفة.

* وفي هذه السطور، نقدم نماذج مما نشر حول هذه القضية وردود الأفعال التي كشفت آل الفاسي وسلوكياتهم، أثناء ردها على ادعاءاتهم فماذا عنها تفصيلا؟^(١)

ذلك ما نستعرضه فيما يلي:

[أ] بيان ضحايا عائلة الفاسي،

نحن ضحايا عائلة شمس الدين الفاسي وتوابعها بعد أن بلغ السيل الزبي من كثرة الاعلانات المدفوعة التي ملأت صحافتنا للتبشير «بالروحانيات» الخارقة لآل

(١) بدأت هذه الحملة برسالة منشورة بالمجلات والصحف الدولية موجهة تحت عنوان (رسالة مفتوحة الى الملك فهد) خادم الحرمين الشريفين، وموقعة من ٣١ شخصية أجنبية تطالب بالافراج عن (محمد الفاسي) وسمعت نفسها (اللجنة الدولية للدفاع عن محمد الفاسي)، وبعد النشر بأيام نشر أغلب أعضاء اللجنة بياناً أنكروا فيه مشاركتهم في تلك اللجنة، فتوالت بعد ذلك اعلانات مدفوعة الاجر في واشنطن بوست والنيويورك تايمز يوم ١٤/٢/١٩٩٢، وفي (الاهالي) المصرية يوم ١/١/١٩٩٢ ومصر الفتاة القاهرية يوم ١٣/١/١٩٩٢ والشعب القاهرية يوم ١٨/٢/١٩٩٢ والشعب يوم ٢/٣/١٩٩٢ - ومصر الفتاة يوم ١٦/٣/١٩٩٢ - والشعب يوم ١٧/٣/١٩٩٢ - ومصر الفتاة يوم ٢٣/٢/١٩٩٢ - والشعب يوم ٢٤/٣/٩٢ والشعب يوم ٧/٤/١٩٩٢ - والاهالي يوم ١٥/٤/١٩٩٢ - ومصر الفتاة يوم ٢٠/٤/١٩٩٢ - والشعب يوم ٢١/٤/١٩٩٢ - ومصر الفتاة يوم ٢٧/٤/١٩٩٢ - والشعب يوم ٢٨/٤/١٩٩٢ وغيرها. وغيرها.

* ترى... هذه الضجة الكبرى على ما؟ وهل خلت السجون العربية من المعتقلين السياسيين لكي ترصد أربعة ملايين جنيه شهريا لدفع اعلانات من أجل (متهم واحد) في قضية جنائية (غير سياسية)؟ مجرد سؤال للذين دفعوا، وللذين نشروا معا.

أقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي



في خدمة المخابرات العربية

أحد مواكب الشيخ شمس في لندن والتي خطط لها المخابرات الغربية لكي تظهر الاسلام في صورة متروكية وهل بعد اختصار الاسلام في (المظاهر) و(المواكب) و(صور الامام الفاسي) من إساءة أبلغ له من ذلك

الفصل الثالث

الفاسى، والبكاء على أطلال «ديمقراطية» غريبة الأطوار كانوا بصدد تصديرها إلينا من «راديو بغداد» خلال أزمة الخليج الأخيرة.. وتحت كفالة صدام حسين..

قررنا أن نرفع صوتنا لوقف هذا الغزو الغاشم لصفحات جرائدنا ودعوة الأقاليم المأجورة فيها للرافة بجيب رجل أمين مغلوب على أمره يستغله آل الفاسى لتغذية أفكار هو براء منها وتوريطه فى حروب هامشية لا ناقة له فيها ولا جمل.. والدليل على هذا أنهم نشروا منذ أكثر من ثلاثة أسابيع إعلانا غريبا «يزف» للعالم خبر «توجه هذا الرجل الأمين فى حفظ الله ورعايته إلى الرياض خلال الأيام القليلة القادمة» وطبعا لم يحصل هذا لأن مناورة الفاسى هذه تدخل فى إطار الحرب النفسية التى برع فيها شمس الدين منذ أن توج نفسه «إماما» وزعيماً وحيداً أوحد «لمجلس صوفى دولى» لا وجود له إلا فى خيال هذا الرجل والشيخ الفاضل التفتازانى باعتباره رائد الطرق الصوفية (الحقيقية) فى مصر شاهد أمين على هذا الدجل، والتزوير والغوغائية، وركوب موجة الصدارة وحب الظهور باسم ديننا الحنيف (ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم) .

ومن المعلوم أن حكما قضائيا صدر لمنع الفاسى من المزايدة فى الدين وممارسة طقوس «صوفية مزعومة» تشتبه ممارسات المشعوذ «راسبوتين» فى أواخر أيام قيصر روسيا..

إن عائلة الفاسى تبحث الآن عن عذرية مفقودة، ولهذا استأجرت خدمات ومحامين وعملاء فى ربوع العالم لافتعال ضجة وتقمص دور المدعى العام «الديمقراطى» لتوزيع الاتهامات يمينا ويسارا والتخلص من عقدة الذنب وتشويه ذمم الأبرياء والأتقياء.. والصالحين (ولا نعننى بالصالحين أحمد الصالحين الهونى صاحب جريدة «العرب» فى لندن التى تمولها عائلة الفاسى).

إن تجربتنا مع هذه العائلة علمتنا أن البيانات المدفوعة فى صحافتنا هى خليط من العبط، والتجنى، والمبارزة «الدونكيشوطية» والتصميم على الضحك على ذقون العالمين.. وتحدى الحقائق والاصرار على الإساءة الى أرض مصر التى لجأوا إليها فحولوها إلى قاعدة متقدمة للتدليس.. والأدل على ذلك ما نشرته جريدة «مصر الفتاة» فى عددها الصادر يوم ٢٤ ديسمبر ١٩٩٠، (أسبوعين قبل اندلاع حرب الخليج) حول حفلة عيد ميلاد شيريهان الخرافية تحت إشراف «الإمام الصوفى» الكبير، وبحضوره ليكون شاهداً على التبذير الذى حصل، وفى نفس الوقت كان أطفال العراق يموتون جوعاً، و«الإمام المزعوم» يغذيهم برسائله النارية المساندة لصدام حسين، ويقول صحفى «مصر الفتاة» مواصلاً وصف هذا الحفل الخيالى عندما استفسرت عن السبب فى منع المصورين، قيل أن الشيخ علال (الفاسى) يتخوف من الاحراج الذى قد يسببه له تسرب الصور إلى الصحف والمجلات خاصة وأن المنطقة العربية تعيش أزمة الخليج على أعصابها..

هذه- أيها الرأى العام- هى الحياة السرية الحقيقية لعائلة الفاسى.. أما الاعلانات المثيرة فهى واجهة لكسب عطف من لم يذق مهانتهم.. ويعرف طغيانهم ووطنيتهم..

إن ضحايا آل الفاسى كثيرون.. فبالإضافة إلينا نحن- المتحدثين إليكم هناك الديمقراطية المسكينة المفتري عليها.. و«الصوفية المتجددة» التى تمارس عبثها فى الملاهى و«الديسكوهات»..

ويجب ألا ننسى أن الضحية الكبرى هو رجل عربى قومى أصيل وعادل رفض المزايدة على حساب الحق فندد بغزو الكويت فى حينه.. وطالب بتحريرها بالقوة.. إلا أن عائلة الفاسى حاولت تميع مواقفه والنصب على صدام حسين و«فبركة» خلافات وهمية داخل عائلة هذا الرجل.

الفصل الثالث

إنه طبعا على رأس قائمة الضحايا الأبرياء.. وكلكم تعرفونه وتقدرتون مواقفه الإنسانية (وهم يقدرتون الأمير تركى بن عبدالعزيز).

لقد نشرت اللجنة الدولية السابقة للدفاع عن محمد الفاسى بيانين واضحين فى الصحافة الدولية بما فيهما جريدة الوفد لوقف مسلسل التضليل الذى يقوده آل الفاسى، واننا نعلن مساندتنا ودعمنا لما جاء فى حيثيات هذه البيانات، وسيأتى يوم ولا محالة تنكشف فيه الأقنعة المزيفة..

(والحق يعلو ولا يعلى عليه، وما ضاع حق وراء مطالب)

× × ×

[٢] لصاذا نناصر ضحايا عائلة الفاسى فى حملتهم العادلة،

وهذا بيان آخر :

طالعنا صحف أول مارس ١٩٩٢ بندااءات جريئة لعائلة الفاسى تدعوها أن تتوقف عن الغوغائية والصوفية والعبثية (الأهالى عدد يوم الأربعاء ١١ مارس) كما كشفت جريدة النور فى عدد الجمعة ١٣ الجارى وثيقة خطيرة تفضح العلاقات العفوية بين الطاغية صدام حسين و«الامام» المزعوم شمس الدين الفاسى»

وإننا جد مقتنعين بما جاء فى هذه البيانات ولذلك نساندها بكل قوانا، ونعلن أمام الرأى العام الدولى مناصرتنا (للمجموعة العربية لضحايا عائلة الفاسى).

ولدعم هذه المجموعة فى حملتها العادلة ضد التدليس والتزوير والبهتان التى لجأت إليها عائلة الفاسى لتغطية حقيقة احتجاز ابنها محمد فى الرياض لأسباب جنائية.. وللبقاء على الحياد الكامل فى هذا الموضوع سنورد لكم مقتطفات من الصحافة العالمية بعد أن نشر أحد محاميهم رسالة مفتوحة إلى الرئيس الأمريكى

جورج بوش (الواشنطن بوست عدد الأربعاء ١١ الجارى) يزعم فيها أن محمد الفاسى هو «سجين رأى» فى السعودية بسبب مبادئ الحرية والديمقراطية التى تشبّع بها فى أمريكا، فبهرته أضواؤها لدرجة أنه حاول تصديرها إلى السعودية عن طريق «راديو بغداد الديمقراطى ايفا» أثناء حرب الخليج الأخيرة.. وهذا سبب احتجازه حسب رأى محاميه.. إلا أن المصادر الموثوق بها، والموضوعية تؤكد أنه متابع فى قضايا تزوير هامة جدا باسم رجال فى الدولة وخارجها.

وللتاريخ: فهذه عينة بسيطة من نماذج «الأعمال الديمقراطية» التى أنجزها محمد الفاسى (قبل احتجازه) وذلك تائراً بمنّاخ الحرية السائد فى أمريكا.. وبدون تعليق..

قالت جريدة (النيويورك تايمز فى عددها الصادر يوم ١٥ فبراير ١٩٩٢) بعد أن أشارت إلى أن محمد الفاسى الذى قدم نفسه كبطل للديمقراطية – لا يملك أية قاعدة شعبية داخل المملكة.. والغرب يعرفه أكثر من خلال إسرافه المادى..

وأضافت النيويورك تايمز بالحرف: لقد أخرج (محمد الفاسى) باستمرار العائلة المالكة خلال إقامته فى فلوريدا، حيث كان يغادر الفنادق دون دفع حساباته كما تبرع لجمعيات خيرية بشيكات بدون رصيد وأغضب أيضا جمعية للرفق بالحيوانات فى «ميامى بيتش» عندما تبنى وبعدها أهمل أكثر من ١٠٠ قطة مشردة.

وكتبت من استراليا جريدة «الصانداى تايمز» (عدد يوم ٢٨ أكتوبر ١٩٩٠) مقالا مطولا عن محمد الفاسى سخرت فيه من تبرعه الكاذب بمبلغ مليونين ونصف مليون دولار للقطط المشردة وقالت «فى ابريل من هذه السنة أتهم هذا المعاند أمام المحكمة بالوحشية ضد احيوانات بعد أن وجدت ٣٢ قطة فى حالة يرثى لها داخل دارته».

الفصل الثالث

أما صحيفة «النيويورك بوست» فتقول في عددها الصادر يوم ١٤ يناير ١٩٩٠ بأن ملف فضائح محمد الفاسى مكتز جدا وبعد أن عدت بعضها أضافت: «وكانت قضية طلاق محمد الفاسى من أهم أحداث سنة ١٩٨٤ الاعلامية.. حيث طالبت زوجته بنصف ممتلكاته أى ٣ بلايين دولار (منتهى السخافة) وحكمت لها المحكمة بأكبر تسوية طلاق فى التاريخ الأمريكى (حوالى بليونى دولار).

ونختتم هذه الجولة الصحفية بما كتبه الصحافى محمود السعدنى فى المصور «على باب الله» خلال أزمة الخليج عندما أعلن محمد الفاسى من بغداد (بدون حياء) أن قوام جيشه ثمانية ملايين مقاتل.. وقال السعدنى ساخرًا من كذبة القرن الفاسية: صحيح أنه أى الفاسى بالغ فى تقدير حجم قواته فأعلن فى بغداد أنها ثمانية ملايين مقاتل مع أن الحقيقة المؤكدة أن حجم قواته لا يزيد على سبعة ملايين ونصف مليون مقاتل فقط، وهم أصحاب خبرة قتالية كبيرة وتدريب على أعلى المستويات خصوصا فى نوادى لندن وباريس وكازينوهات لاس فيجاس وعلب الليل فى جزر البهاما.. الخ..

وكما أشارت إلى ذلك جريدة النيوبيورك بوست فان الملف ثقيل.. وسميك.. ومنجم لا ينضب لفضائح يندى لها الجبين.. وتكشف هذه الفضائح الوجه الحقيقى (لليدمقراطية والحرية) التى تتباكى على اطلالها عائلة الفاسى فى مئات الاعلانات التى غدت بها صحف الشرق والغرب.

ونحمد الله أن شعب مصر اكتشف قبل فوات الأوان مخاطر (طريقة روحانية) هى خليط من البهائية والقادانية أسماها شمس الدين الفاسى (الصوفية الفاسية المتجددة) فمنع ممارستها فى مساجده الطاهرة.. أسوة بما فعل المسلمون فى لندن، مما أدى بالفاسى إلى وقف هذه الممارسات وإعلان إفلاس مجلسه الصوفى الذى بيع فى المزاد العلنى.

إننا نسعى لإظهار الحقيقة الناصعة أمام الرأى، العام حتى يعى أبعاد الحرب النفسية والاعلامية التى تشنها عائلة الفاسى انطلاقا من أرض مصر وعلى كل الواجهات سعيا وراء كسب مصالح شخصية تبقىها فى دائرة الأضواء والأيام القادمة كفيلة بكشف كل هذه الحقائق... وتعرية كل الأقنعة والله الموفق.

«لجنة مناصرة ضحايا عائلة الفاسى».

وتواصل مع ردود الفعل هذه وردت الحقائق التالية:

[٣] الرأسمال الحقيقى لعائلة الفاسى.

كتب: إدريس السعيد فى صحيفة الأهالى يوم ١٩٩٢/٤/١ أنه قال لى أحد العارفين بأمور الفاسى وبطانته بكل ثقة لا تنخدعوا ياناس فيما يكتب. أو يقال عن أولاد الفاسى.. فالرأسمال الوحيد لهذه العائلة هى هند، وهند.. ولا شىء غير هند.. فهى الأمرة الناهية، وصاحبة القرار الأخير فى فتح أنابيب دولارات زوجها أمام أهلها الذين ما عرفوا لون هذه العملة قبل هذه المصاهرة.

وأضاف محدثى «ثق يا عزيزى أن مفتاح لغز ما يحدث الآن فى يد هذه السيدة...».

كنت أقوم بدراسة تتعلق بمنطقة الخليج وأوضاع حقوق الانسان فيها لما أثار فضولى موضوع محمد الفاسى والضجة المثارة حوله.. وكنت قد ألتقيت مع محمد الفاسى عدة مرات ولم اكتشف لديه آنذاك أية حاسة مرتبطة بالحرية أو الديمقراطية.. أو حتى المبالاة بمحيطيه.. الذين تحدثت إليهم، غالبيتهم من النخبة يستبعدون كليا أن يكون الفاسى «سجين رأى».. لأن لا رأى له حسب قولهم.. ويرون أن حالته جد عادية.. وسينظرها القضاء قريبا بعد استكمال التحقيقات الجنائية معه.

الفصل الثالث

إذن لماذا هذه الزوبعة فى فنجان الفاسى؟.. العارفون بالأمور يؤكدون أن شقيقة محمد السيدة هند هى التى تقود الحملة الاعلامية من خلف الستار.. وتدفع من جيب زوجها وان الهدف الحقيقى من الحملة هو استعمال شقيقها كحصان طروادة، لتحقيق أهداف خفية، وضرب كل تقارب بين زوجها وأشقائه.. علامات استفهام كثيرة تحيط بهذه الحالة الشاذة.. والغريب أن كل من ألتقيت بهم فى نطاق هذا البحث اكوا أن الدماغ المدبر، والمنفذة لهذه العملية السيدة هند كبرى كريمات شمس الدين الثالث (هند، هدى، يسرا)..

فما هى إذن خلفية السيدة هند الفاسى التى أصبحت فى السنوات الأخيرة شخصية عامة تتناقل أخبارها الصحف شرقا وغربا؟.. سيدة فى الثالثة والأربعين فى عمرها والدها شمس الدين الفاسى، والدتها فايذة حلمى أنهت دراستها الإعدادية بين القاهرة وببيروت واشتغلت فى سن مبكرة جدا كسكرتيرة لدى المهندس الفارسى (الأمين السابق لمدينة جدة).. وخلال احتجاج والدها فى قضية جنائية لازالت غامضة، تعرفت الشابة على خطيبها الأول السيد ح. أبو الجدايل (من عائلات جدة الكبيرة) إلا أن هذه الخطوبة فسخت - قبيل عقد القران بشهور- تحت تأثير والدتها التى رأت زوجها الحالى الأمير تركى المخرج الوحيد لكل مشاكل آل الفاسى الكثيرة والمتشعبة (خلال حكم الملك الراحل فيصل).. وهذا ما حصل فعلا حيث تزوجت هند بالجاه، والسلطة، والثراء وأنقذت بذلك عائلتها من الظلمات إلى النور.. ومن الفقر المدقع إلى الثراء الفاحش..

ويقول شهود العيان الذين عايشوا عائلة الفاسى آنذاك أن هذا التحول المفاجئ فى وضعهم الاجتماعى جاء على حساب عائلة أخرى.. وهكذا تم الزواج فى ظروف غامضة ومثيرة للجدل.. وكانت هند آنذاك فى السادسة والعشرين من عمرها.

أفول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي



الماجورون

الامام الشيخ شمس الدين وسط أحد مواكبه اللندنية والتي دفع لكل فرد حضرها ١٠ جنيهات
استرليني عام ١٩٨٧

الفصل الثالث

ويقال أن من الشروط المسبقة لهذا الزواج الذى لازال قائما .. هو أن يرى الزوج كل عائلة الفاسى من رضيعها إلى كهلهاء، ويصرف عليها بلا حساب ولعلمواتكم فان عائلة الفاسى لم تملك قبل هذه المصاهرة ثروة أو جاهاً .. أو تاريخاً معروفاً .. (والتاريخ الذى يتحدثون عنه الآن فى صفحات إعلانية مدفوعة فبركته لهم أقلام مأجورة فى السنوات الأخيرة فقط وبأموال الزوج المسكين).

وهكذا وفى رمشة عين انتقل كبير أطفال العائلة محمد الفاسى من التسكع فى أزفة جدة إلى إثارة الزوابع والفضائح فى قصره الجديد بكاليفورنيا (وكفى الله المؤمنين شر القتال) .. بعدها خرج أبوه شمس من «الحجر الصحى» سليماً معافى .. وبدأ التنافس على أشده بين الأب والابن فى تبذير أموال الصهر والبحث عن الأضواء بأى ثمن .. وانطلقت لعبة الألقاب ..

فبعد أن حصلت السيدة هند على لقب أميرة، أصبح أبوها «إماماً» وشيخاً و«تدكتور» على يد شركة كورية للمقاولات أما محمد فقد أصبح زعيماً سياسياً، عقيداً، طياراً، سفيراً، بروفيسوراً، دكتوراً، إماماً، خليفة- شيخاً .. الخ، ولقد وزعوا على المريدين صورة بطاقة الانخراط فى بطانة الفاسى الصادرة عن القصر الأميرى ولا حول ولا قوة إلا بالله) ..

ويزعم من يعرف السيدة هند الفاسى أنها الموجهة الفعلية لدفة الأحداث بمساعدة أمها فايضة التى لم تفارقها قط منذ زواجها. وتشرف على تربية ثلاثة أطفال أنجبتهم كريمتها ..

ويشاع أن كريمة «الإمام» هى التى تحدد مواقيت زواجه أو طلاقه (أكثر من ٨ مرات لحد الساعة) ونفس الشيء مع أخواتها (عشرات المرات ..) والمعروف أن السيدة هند هى الممولة الرئيسية لجريدة «العرب» التى يصدرها الليبى أحمد الهونى من لندن. ولها علاقات متشعبة مع جهات متقاربة لخدمة أهداف ومصالح شخصية ويقال أن زوجها لا علاقة له بهذه المناورات ولا يعرف أى شئ عما ينشر عن محمد الفاسى ويدفع من حساباته .. وهو آخر من يعلم عن هذه الأمور.

وتجدر الإشارة إلى أن السيدة هند الفاسى قوية الشخصية، عنيدة، وحريصة على ضبط التاريخ على ساعتها.. ترفض «السير خلف الرجل كعادة نساء المنطقة الخليجية» وهذا استنتاج جريدة «البوسطن هيرالد» فى حادث نقلته عن السيدة هند لما قاطعت المترجم بكل فظاظه فى ندوة صحفية عقدها زوجها أثناء أزمة الخليج الأخيرة، ونهرته أمام عشرات الصحفيين، وأرغمته على استعمال مقاييسها هى فى الترجمة، والفهم (قيل لى أن المترجم المعنى بالأمر هو نفس مترجم البيت الأبيض) ومنذ زواج السيدة هند من زوجها الحالى فضلت العائلة الفاسية العيش بعيداً عن السعودية.. وأرغمت الزوج على الانصياع لنفس «الاختيار».. ومن هذه الزاوية يمكن تحليل الحملة الاعلامية المسعورة التى تقودها العائلة تحت مسميات وهمية.

ويسود الاعتقاد ان المنجمين والروحانيين الذين تستشيرهم العائلة نصحوا بتأجيج نار الحقد بين أطراف المحاولة.

قال لى أحد أصدقاء العائلة أنه قابل لدى «الإمام» فى دارته بضواحي لندن «قولار» أحد ضيوف كريمته الروحانيين الأشداء.. وأضاف: ان الرجل يجمد الماء.. وقادر على تحويلك إن شئت الى أنثى..

العفو ياسيدى يكفينا أنثى واحدة فى بيت الفاسى.

وتحت عنوان من شابه أباه فما ظلم كتب عبدالهادى السيد فى نفس الصحيفة قائلا:

حللت صحف كثيرة فى الشرق والغرب شخصية محمد الفاسى المهزوزة، وربطتها بالتغيير الجذرى الذى طرأ على وضعه الاجتماعى بعد زواج شقيقته من زوجها الحالى.. فاختلفت موازين الولد، وضاع بين مجارى الدولار، ورنين الماس حتى عصفت به رياح الغرور، وازدواجية الشخصية إلى حيث يقيم الآن.

الفصل الثالث

يعتقد بعض الصحفيين الغربيين أن محمد الفاسى «فلتة» زمانه فى العبط، والمجون، والتلون والبحث عن الأضواء بأى ثمن كان.. تعاون مع اليهود، والنصارى والمجوس حبا فى الظهور، يعتز بكل القذارات التى كتبتها عنه الصحافة، وينتقل بملفاتها من قارة الى أخرى، وكأنها ارثه الوحيد المؤمن عليه.

قال عنه الديكتاتور الفلبينى ماركوس: ما رأيت أجراً وألعن من الفاسى.. خدعنى.. وأقنعنى بأنه قادر على إعادتي، إلى الحكم فى ماينلا.. واكتشفت اننى أحد ضحاياه.

تصوروا كيف نجح محمد الفاسى فى النصب على أكبر نصاب.. وإيهامه بأنه قادر على تعبئة جيشه العرمرم (٨ ملايين مقاتل حسب احصائيات الفاسى الأخيرة قبيل وضعه فى الحجر الصحى السعودى يوم ٣ أكتوبر ١٩٩١).

هذا هو نفس محمد الفاسى الذى دوخ الأدميين والحيوانات بأساليبه الطائشة ووعوده الفارغة- وتبرعاته الوهمية- وعلى مدار الساعة ومن قارة إلى أخرى.

فتح محمد الفاسى ملف غزواته بفضيحة بيفرلى هيل (كاليفورنيا) عندما أظهر اختلاله الجنسى بدهنه تماثيل مثيرة فى حديقة بيته واستنكر العالم أجمع هذا العمل الديمقراطى النبيل.

- وجاء طلاق القرن كما تسميه وسائل أعلام أمريكا والذى أساء للإسلام والمسلمين. ولعبت «البرانويا» مرة أخرى لعبتها فى عقل الرجل (إن كان له عقل) فصال وجال أمام الكاميرات، وقدم أكبر خدمة لأعداء العروبة.. والاسلام.. فقط ليبقى فى التلفزيون.. ولا غير.

ويعد طرده من كاليفورنيا.. انتقل الى فلوريدا، وهناك بدأ مسلسل المهازل مرة أخرى.. أقام فى فندق طيلة ستة أشهر.. وتصرف كأكبر رأس أميرى فى الخليج.. ولما جاءت الفاتورة تبين أمامنا.. أنه لا يملك قرشا.. فسجنوه إلى أن دفعت عنه أخته من جيب زوجها (مليون ونصف مليون دولار).

•• ثلثها زهور معلقة، وسهرات حمراء..

وبعد أن تنفس الصعداء وليبقى دائما فى الأخبار رفع قضية على بوليس ميامى الذى احتجزه فى السجن يطالبه بتعويض بمبلغ تريليون دولار.. أى نعم.. ألف بليون دولار تعويضا لسمو الأمير الغريب الأطوار.. وتناقل العالم كله هذا الخبر.. ويسخر من هذه النكتة الثقيلة.

وقرر أن يشيد قصرا يجاور فيه «المسجد» «الديسكو» للرقص فى ميامى - بيتش... .. وتعاقد مع مجموعة من المقاولين الذين بدأوا أعمال التشييد.. ولما وصل الدفع.. هرب مرة أخرى وترك ضحايا بالمئات ومديونية تفوق ثلاثة ملايين دولار لهذه المجموعة وحدها وبيع القصر فى المزاد العلنى.

وحبا فى الظهور أجر محمد الفاسى باستمرار خدمات ضباط شرطة لحمايته ومرافقته لإثارة انتباه الناس إلى أبهته الوهمية.. وآخر مشهد من هذا الفصل أن مجموعة منهم احتجزوا الفاسى حتى يدفع لهم حقوقهم.. وكانت فضيحة يندى لها الجبين.. كررها فى مينيابوليس قبل سنة ونصف.

- اقترح أمام الصحفيين على العمدة السابق لنيويورك اليهودى كوتش تبرعا بمبلغ ٢٠٠ ألف دولار للمدينة شريطة أن يستقبله فى المطار.. ورفض العرض لأنه يعرف مسبقاً أن الفاسى لا يملك المبلغ.

- ومن أساطيره الفهلوية أنه اقترح على مدينة ميدلاند فى ولاية بنسلفانيا توقيع عريضة ضد إعادة انتخاب ريجان ١٩٨٤ مقابل تبرع بمبلغ ثلاثة ملايين دولار. ولماذا.. ياناس.. لأن محمد الفاسى (الزعيم العالمى) مقتنع بأن الرئيس الأمريكى ريجان يكرهه.. ويريد منافسته (ياحرام) وسخرت المدينة من العرض ورفضت حتى دراسته.

الفصل الثالث

- اقترح شراء شبه جزيرة فى فلوريدا لتربية وصيانة القطط.. والكلاب.. وما شابههما.. وأقام تليفزيونات أمريكا ولم يقعدها لأنه يعلم مدى اهتمام الأمريكان بالحيوانات. فلما رفض هذا العرض.. أكد فى التليفزيونات أنه رأى فى منامه بعد الصلاة أنه أرسل لانقاذ قطط أمريكا المشردة.. فبدأت بطائته فى تجميعها.. وحجزها فى دارته بميامى إلى أن اكتشفها البوليس فى حالة يرثى لها.. وهرب محمد.. ولاحقه القضاء جنائياً..

- بعدها ظهر فى مينيابوليس ليعرض أمام الصحافة شيكا بمبلغ مليون دولار كتبرع لحيوانات.. وبعد التصوير.. سحب الشيك.. وادعى أن العملية رمزية فلا شيك ولا هم يحزنون..

- آنذاك اكتشف البوليس أن الرجل دخل إلى أمريكا بتأشيرة دبلوماسية مزورة على أنه ممثل للحكومة السعودية.. ومن كبار الرسميين (تقليعة جديدة).. فحاصر البوليس الفيدرالى الفندق الذى كانت عائلة الفاسى بما فيه شقيقته هند وزوجها وأبوها.. وعشيرتها تقيم فيه.. وقدموا أمرا بالقبض على محمد الفاسى إلا أنه هرب من باب خلفى وترك الولاية (وتقول السلطات أن عصابة هربته إلى خارج البلاد).

- وقبل هذه المهزلة المضحكة. المبكية سلم محمد الفاسى عدة شيكات بدون رصيد إلى جمعيات خيرية كثيرة، كما وعد «أكاديمية برووارد» للأطفال بمبلغ ٥٠ ألف دولار كتبرع منه لاصلاح مبنى المؤسسة.. وأقام الأطفال المساكن حفلة خاصة للأمير محمد بعد استعدادات دامت ثلاثة أسابيع.. ولم يصل الأمير.. ولم يصل التبرع أيضاً واستاء الأطفال الأبرياء من تصرفات امير عربى غريب الاطوار.

- بحث برسالة إلى المعبد اليهودى «أرون كوديش» يعرض خدماته ودعمه وبعد اجتماعه مع المسئولين عن المعبد اقترح تبرعا بمبلغ ٢٠ ألف دولار. ونشرت أخبار اللقاء على الصفحات الأولى مما دفع بالفاسى الذى لا تهمة إلا الدعاية.. إلى رفع المبلغ إلى ٢٥٠ ألف دولار.. وارتفعت أسهم الدعاية للرجل.. إلا انه لم يدفع لا العشرين ألفا.. ولا ٢٥٠ ألفا.

كما دخل مهاترات وصفقات وهمية مع ممثلات «زازا كابور» لتمثل فيلما وهميا تناقل العالم أخباره. وظهر الفاسى على شاشة التلفزيون غير ما مرة ليضحك على ذقون العباد.. ولا فيلم ولا شيء من هذا القبيل.

هذا فيض من فيض ليفهم الذين يتباكون على حقوق الانسان أن محمد الفاسى نموذج لا يحتذى به فى هذا المضمار.. وأن حصيلة عمله فى هذا المجال أقل من الصفر فالديمقراطية براءة من هذه الأعمال.. ولم ننقل منها إلا النذر القليل لأننا سنحتاج إلى صفحات.. وصفحات لتحديد شخصية محمد الفاسى المهزوزة.. وإذا لم تستح فاصنع ما شئت.

[٤] طلاس فى البحر الاسكندرانى.

غالبا ما تصادف فى أى فندق تنزل فيه عائلة الفاسى ومجموعة من الروحانيين والمنجمين والسحرة من مختلف الجنسيات- نساء ورجالا- ولكل أسلوبه فى التعامل مع القضايا المطروحة على الساحة الصوفية الشاذلية.. وكانت مجلة ٢٤ يونيو قد تعاملت مع هذا الحدث ونشرت «كريكاتيرا» ساخرا لا يحتاج إلى تعليق:

والعاصمة البريطانية لندن كانت مرتعا مفضلا لهذه العمليات وصرفت الملايين لتأمين حياة سعيدة للامام وعائلته لحساب من يجمدون القلوب والأفئدة، ويعطلون عقرب نهاية الساعة.. وزائر هيلتون- رمسيس قد يلتقى صدفة مع أحدهم فى بهو

الفصل الثالث

الفندق وهو تحت حراسة مشددة وبعضهم يتوجه إلى الاسكندرية حيث البحر ليتخلص من «طلاس» قيل بأنها ستكون «فاتحة خير» لفتح طريق السلطة والمال والجاه «لإمام» الصوفية وعشيرته..

والبحر الاسكندراني هو الوحيد القادر على ابتلاعها.. وتحويل نارها إلى برد وسلام عليهم.

ارحمونا.. يرحمكم الله.. أننا فى القرن الواحد والعشرين.

[5] الفاسى.. وحقوق الإنسان منذ متى؟

وفوجئنا فى الأسبوع الأول من أبريل ١٩٩٢ ببيان صادر للمنظمة العربية لحقوق الإنسان تعتبر فيه محمد الفاسى سجين رأى!! وتساؤلنا منذ متى أصبح هذا الرجل من سجناء الرأى؟ وهو صاحب الصولات والجولات فى عالم الخداع، وعداؤه الدائم للحريات وحقوق الإنسان وتساؤلنا من أين استتقت المنظمة معلوماتها حوله هل من الحملات الاعلانية المدفوعة الاجر التى تنشر فى جميع صحف العالم أم من محاميه أم أهله؟ وهل تأكدت المنظمة كعادتها من صدق هذه المعلومات ووثقتها كعادة جميع المنظمات وهل راجعت المنظمة تاريخ عائلة الفاسى المضاد لشعب مصر ومحاولة آل الفاسى سحب زعامة مصر الصوفية؟ هل راجعت المنظمة اعتداء آل الفاسى «بودى جارداته» على العمال المصريين الذين كانوا يعملون عنده، إن ملف آل الفاسى الإجرامى يقع فى ألف صفحة لمن يريد، وللمعلومات المنظمة أن محمد الفاسى مسجون لاتهامه فى قضايا تزوير ونصب وتم القبض عليه باجراءات سليمة قانونيا، أما تقديمه للمحاكمة فاعتقد أنها ستتم قريبا بعد انتهاء التحقيقات معه وأن إصدار مثل هذه البيانات حول شخصيات مشبوهة تفقد مصداقية حركة حقوق الإنسان فى الوطن العربى، كما يشينها بأنها حركة ذات توجهات وأغراض

أقول مملكة تدانيات قضية محمد الفاسي



الأسطورة يعود

إن الامام الشيخ الذي خرج مطروداً من بفضل الدكتور أبوفا التفتازاني بعد أن كشف إدعاءاته بيشان
السوقية العالمية، نراه هنا يؤكد لرعاياه في سيرلانكا (عام ١٩٨٩) أنه (عائد الى مصر مهما فعلوا...
وبهما قال)

الفصل الثالث

محددة وليست حركة من أجل الهدف السامى ألا وهو حقوق الانسان، نحن ياسادة يامن تقومون على أمر المنظمة نريد منكم أن تبتعدوا عن مثل هذه القضايا لتكون مصداقية الحركة أكثر فاعلية وأكثر صدقا فى الشارع العربى،

[٦] كريمة الفاسى فى عصمة يهودى .

وفى إحدى الصحف العربية جاء هذا الكلام الهام:

«هل تصدق أن عائلة الفاسى صاهرت عائلة يهودية منذ أكثر من ١٠ سنوات؟ وهل تصدق أيضا أن الامام شمس الدين الفاسى شخصا كان أكثر حرصا على مصاهرة اليهود - الصهاينة - أكثر من غيره؟ لقد تولى الامام الفاسى بنفسه تحرير عقد زواج كريمته هدى إلى اليهودى «مالينك» منذ ما يزيد على ١٠ سنوات، فهل هذا جائز يامن تتباكون على عائلة الفاسى؟ إن باكورة هذا الرباط الفاسى اليهودى هو طفل فى السابعة من عمره الآن، فهل هذا الزواج أمر يقره الإسلام يامن تتحدثون عن الإسلام؟

فى أحد الفنادق- منذ ثلاث سنوات تقريبا- قدم لى صديق شاباً أمريكياً على أنه صهر الإمام الفاسى، وعرفت من هذا الشاب أنه يهودى يعتز بيهوديته، وأنه مهووس بقيادة الدراجات النارية الضخمة، وأكد لى فعلا أنه صهر «زعيم الصوفية» ثم قدم لى زوجته هدى وشقيقها علال الفاسى وذهلت عندما أخبرنى شخص سودانى يعمل مع عائلة الفاسى أن «الفان مالينك» والد زوج ابنة الفاسى من القيادات اليهودية البارزة فى اللوى الصهيونى بأمريكا، ويعمل محاميا، ويرتبط بأكثر من جهة مشبوهة، وهو صديق حميم لعائلة الفاسى!!

وأغرب ما سمعته أن هذا الرجل اليهودى بخيل جدا على ابنه الوحيد- وطلق امه منذ فترة وتتولى عائلة الفاسى الانفاق على صهرها اليهودى بالكامل!! وعلق

السودانى على ذلك قائلاً : ياليتنى كنت يهوديا!! ولعل هذا أقوى دليل على صحة كل ما ذكره كتاب «المافيا العربية» المنشور فى لندن عن تصرفات آل الفاسى.
إن هؤلاء يقولون ما لا يفعلون!

«سعاد أبو النها»

[٧] سهرة لندنية على الطريقة الصوفية الفاسية ،

تحضرنا هنا سهرة أخرى من سهرات الامام المزعوم التى لا عد ولا حصر لها وقد كان مسرح هذه السهرة كباريه الامبرس وهو الذى يقع أيضا فى حى المائى فير، فقد كان الامام المزعوم من مريدى اللهو والعريضة فى هذا الجو الموبوء.
هذا للعلم هو نفس الامام المزعوم الذى نسب نفسه إلى نبي الله صلى الله عليه وسلم وتوج نفسه وأجلس نفسه على عرش من أحلامه بواسطة الملايين التى حصل عليها من صهره بعد تصاهرهم.

كانت نجمة هذه السهرة هى المطربة المشهورة (ش) قامت إدارة الكباريه بإحضارها خصيصا من القاهرة لإحياء بعض السهرات فى هذا المكان.

وصل الامام المزعوم إلى كباريه الامبرس مع نفس الباقة من الإجراء الأجانب الذين طلق عليهم اسم حرسه الخاص وكذا الرتل الكبير من السيارات الذى يحملهم وكل التغير الذى حدث هو أن الإمام المزعوم قد استبدل نور بسيدة فى صحبته سيكون لها شأن فيما بعد.. وسيحين الكلام عن هذا فى مجاله وهى زوجته الحالية.

طلب الامام المزعوم أن يجلس فى مقصورة خاصة فى الدور العلوى من الكباريه وجلست هذه السيدة على مبعدة منه لغرض فى نفس يعقوب فقد كان

الفصل الثالث

الإمام المزعوم فى هذا الوقت متزوجا من سيدة سعودية وسيقف القارئ على كل الحقائق الخاصة بهذه العلاقات التى انتهت إحداها نهاية سعيدة والأخرى غير سعيدة فيما بعد.

نعود مرة أخرى إلى الامبرس حيث استقرت الأمور فى مقصورة الإمام المزعوم، وحضر مدير الكباريه ليقدم فروض الطاعة والولاء للإمام المزعوم ويسأله طلباته وهل كل شىء على ما يرام، وهنا سأله الإمام المزعوم إن كانت المطربة (ش) موجودة فأجاب المدير بالنفى حيث أنها تحضر فى حوالى الساعة الثانية صباحا.. فأمره الإمام المأسوف عليه بإحضارها إليه فور حضورها، فقد كانت هناك صلة صداقة ومعرفة قوية حيث أحييت هذه المطربة أكثر من حفلة خاصة للإمام المأسوف عليه.. ناهيك عن الآلاف المؤلفة والهدايا القيمة التى جمعتها منه ومن زمرة المتجدة.

بدأت أنهار الشمبانيا والويسكى الا ولد بار تفيض فى مقصورة الإمام المزعوم.. وحضرت المطربة إلى الكباريه وحالما أخبروها بتواجد الامام المزعوم هرعته إلى مقصورته وبدأت التحيات والسلامات التى حملت فى طياتها القبل، ومن تبسيطها فى الحديث مع الامام المزعوم ظهرت بوضوح متانة العلاقة والصلة بينهما مما أقلق السيدة الأخرى التى فى صحبة الإمام وبدأت تبدو سمات الغيرة فى نظراتها وتصرفاتها وغادرت المطربة المقصورة لتؤدى فاصلها الغنائى على المسرح الذى كانت تقطعه امطار النقطة التى كانت تعد بالآلاف من الاسترليني.

بعد انتهاء الفاصل الغنائى ذهبت المطربة إلى مقصورة الإمام المزعوم لتشكره فقد كانت بعض هذه الآلاف تخصه وقالت له بصوت مسموع «أنت عارف يادكتور يا حبيبى أن دايمًا وشك حلو على (تعنى النقطة) واتبعته هذا التعليق بقبلة حارة على شفتى الإمام المزعوم.

كانت هذه القبلة هى القشة التى قصمت ظهر الجمل فقد ثارت السيدة صاحبة الإمام، وطلبت منه مغادرة الكباريه.. فقد تملكها الغيرة بأقصى درجاتها.. وفى سرعة البرق غادر الإمام المزعوم الكباريه لتلافى حرجه نتيجة لما حدث.

كانت هذه هى حياة الإمام المأسوف عليه يقارع الكؤوس ويجالس الساقطات فى الليل ويدعى الدين والتدين ويفتى فى أمور المسلمين عامة والصوفية خاصة فى النهار فواحسرتاه على ما وصل إليه أمر المسلمين على يد هذه الزمرة.

[٨] خفايا وحقائق مذهلة

* نزلت «صحيفة إدانة» محامى محمد الفاسى بأكثر من ٤٣ تهمة وفى الوقت الذى كان يعقد فيه ندوة صحفية فى واشنطن لاطلاع الرأى العام على قضية زبونه السعودى وهكذا تحولت الندوة إلى محاكمة لمحامى الفاسى وهو عمدة ميامى بيتش السابق اليكسندر داود المعروف بأساليب نصبه القذرة.. والذى ضرب الرقم القياسى فى جرائم الاحتيال والرشوة.

قال أحدهم: إنما الطيور على أمثالها تقع.

وجه محامى محمد الفاسى نداء إلى الوزير الأول البريطانى فى شكل صفحة مدفوعة يدعو فيه إلى التدخل لحماية زبونه الديمقراطى المدافع عن حقوق الانسان من راديو بغداد الرد الوحيد الذى تمخضت عنه هذه الحملة فى جريدة «الاندباندانت» المقربة من شقيقه هو المقال السلبي جدا فى «الصنداي تايمز» ومما جاء فيه: كان محمد الفاسى من أكثر سكان هوليوود غرابة حيث عرف بلقب «شيخ سنسنت ستريب» بعد أن طلى الأعضاء التناسلية للشخصيات التى تزين تماثيلها حديقة قصره بألوان صارخة.. وهى الآن فى مكان أقل بهجة وهو سجن سعودى.

وأنهت الجريدة تعليقها قائلة: «ولكن نظراً للحالة التى تسود لندن فان الشيخ لن يستخدم فرشاة طلاء فى المستقبل القريب».

الفصل الثالث

* قدرت بعض الأوساط الاعلامية المهمة بالحملة التى تقودها عائلة الفاسى «لتلميع» صورة ابنها الديمقراطية، تكاليف هذه الحملة بأكثر من عشرة ملايين دولار صرفت على المحامين والصحافة صحيفة العرب اللندنية تأتى فى مقدمة كشف البركة الفاسية تعقبها جريدة مصرية مغمورة تخصصت فى هذه الحالة الشاذة.

* مسئول كبير سابق فى جريدة قومية كبيرة يرأس حاليا دار نشر ورد اسمه فى كشف بركة الريان هو وسيط عائلة الفاسى فى العمل الدعائى داخل مصر وبين أيدينا وثيقة هامة بتوقيع هذا الشخص يشرح فيها كيف نفذ التعليمات ووزع الأموال على أسماء كبيرة.

الرجل تخصص فعلا فى كشف البركة.

هذا وقد وصلت عائلة الفاسى حملتها المسعورة والباهظة التكاليف ضد أصوات الحق والحقيقة. التى لا يرقى إليها شك. فحاولت بطرق مبتذلة وأساليب مخفية تبرير عبثيتها وبهتانها بغية «خلق» قضية من لا قضية.. بينما همها الوحيد هو البقاء فى الأضواء التى طالما تعلقوا بها- لابتزاز الشرفاء، وخداع وتقمص أدوار الأتقياء تارة.. و«الأنبياء» تارة أخرى.

وأخر فصول هذه المهزلة هو أن عائلة الفاسى استغلت «فتوة» و«قلة تجربة» المنظمة العربية لحقوق الانسان لتخترقها عن طريق سماسرتها المعروفين، وتغذيها بمعلومات كاذبة وخادعة عن وضع ابنها محمد المحتجز فى الرياض تحت التحقيق فى قضايا جنائية متعددة يعقبه محاكمة عادلة أمام القضاء كائى متهم فى قضايا لا علاقة لها بالسياسة أو الرأى أو الفكر كما أكدت ذلك بعض المصادر الدبلوماسية العربية لجريدة «الحقيقة» المصرية.

اقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي



الزعيم الدكتور.. يقرأ من ورقة!!

في إحدى قرى سيراك الفخيرة... الشيخ يخطب.. ويقرأ من ورقة لأنه يخشى أن يتلعثم.. ترى أين
في (الدكتوراه) والزعامة الفذة؟

الفصل الثالث

وفى بيان للجنة ضحايا عائلة الفاسى نشر أوائل ابريل ١٩٩٢ جاء فيه: ونحن كرابطة تمخضت عن مظالم وتعسفات لحقت بها على يد آل الفاسى.. نعرف بالضبط ماذا تعنى حقوق الانسان.. وأكثر من هذا نعرف أيضا ماذا تعنى حقوق الحيوانات التى اعتدى على كرامتها محمد الفاسى فى ولاية فلوريدا الأمريكية والتى لازال ملاحقا بشأنها جنائيا، ولهذا السبب قررنا إثارة انتباه السادة «رواد» حقوق الانسان العربية «الميامين» إلى الحسابات الخاطئة التى بنوا عليها استنتاجاتهم «فتمخض الجبل ليلد قارا».. ومن شأن هذا «التميع» أن يؤثر مستقبلا على مصداقيتهم فى العالم العربى.

قراءة متعمقة للبيان المدفوع الذى نشرتموه فى عدة جرائد حول ما أسميتموه (مأساة الشيخ محمد الفاسى) توضح جليا أنكم تبنيتم «حالة غريبة» انطلاقا من بيانات ومعلومات خاطئة من مصدر واحد وأحد وهو «عائلة الفاسى» ونتحدى أيا كان أن يثبت لنا أو لغيرنا أن هناك مصدرا آخر (آل الفاسى) يغذى وسائل الاعلام بالكلام المتناقض.. والدفعات «الدونكيشوطية» والاشاعات المفرضة ضد القاصى.. والدانى.

لقد قلتم بالحرف فى بيانكم المدفوع «فاذا كان شخص بشهرة الرجل، وعصبية، ونسبه، ونفوذه المالى يتعرض لكل هذه الانتهاكات فكيف يكون الحال لمواطن ع. ر.بى عادى «كلام غريب حقا... وأغرب من هذا أنه صادر عن «منظمة إنسانية» يفترض فيها تجاهل مقاييس النسب والحسب والشهرة والمال.. والاهتمام بالمواطن وأدميته.. ومع هذا سترد على هذا الكلام فاذا كانت «متظمتنا العربية الفتية» تجهل شهرة محمد الفاسى من خلال فضائحه اللاأخلاقية التى يندى لها جبيناء الصغير والكبير فقد بعثنا لها ملفا مفصلا وضخما سيعيدها لا محالة إلى رشدها، ويكفر عنها ذنوبها وخطاياها الناتجة عن خداع آل الفاسى لها.

وعن هذه الشهرة الأسطورية «المخزية» قالت جريدة «ستارتريبيون» (ضمن مئات الجرائد الدولية) وفى مقال مطول لها فى نهاية مارس ١٩٩٠ وعلى صدر صفحتها الأولى «أن قضائى محمد الفاسى الذى يدعى «الامارة» كثيرة ومتنوعة إن مجرد تنقله من مدينة إلى أخرى كفيل بإثارة فضول السكان لتحويل مدينتهم إلى «معلم سياحى» لمغامراته.. وهذا ما حدث معه فى مدينة مينيا بوليس خلال إقامته التى لم تتعد خمسة أسابيع اختفى بعدها بصفة مفاجئة حيث كان البوليس الفيدرالى يتعقبه.. الخ..».

أما نسب الرجل ياسادة فهو ابن أبيه الإمام المزعوم شمس الدين الفاسى، ومنه أخذ الصفات الحميدة التالية: جنون العظمة، ازدواجية الشخصية، الفوغائية الرخيصة، والاحتيال، والمغامرات غير المحمودة العواقب.. الخ.. وكاثبات لهذه الحقيقة، اقرأوا معنا ما نشر فى الصفحة ٥١ فى مجلة المصور فى عددها الصادر يوم ٢٠ مارس ١٩٩٢ وكاعلان مدفوع من حساب نفس الأمير الطيب الذى سدّد أيضا فاتورة المنظمة العربية لحقوق الانسان لإثبات «حيادها».. قال المستكتب التافه الذى حرر هذه الخزعبلات وفى سنة ١٩٩٢ بعد أن أله الفاسى على أنه «الإمام الشفاف، المجاهد، المقاتل، الفقيه، العارف.. الخ.. قال: «أعلن الامام الفاسى بأن صوفيته الصريحة بعيدة عن التعصب، والرجعية، بعيدة عن الصلف والكبرياء بعيدة عن الانقياد للأهواء السياسية، والتشدد بالأنساب.. ولكن الفوغائية الرخيصة لا تعجبها تلك المبادئ».

هذا هو الخداع بعينه.. أما الواقع المؤلم فاقرأوه معنا فى تعليمات واضحة بخط يد إمامنا المزعوم إلى شلة عملائه.. (رئيس دولة المجلس الصوفى العالمى الزعيم شمس الدين الفاسى) وهى الصفة التى يريد أن يناديه بها أهل مصر وأى بلد لا بد أن ينادى بالاعتراف بها كما هو المألوف.

منتهى الصفاقة.. والعنجهية.

الفصل الثالث

هذا هو الحسب والنسب يارواد حقوق الإنسان العربية.. وإلا فلا..

ونأتى إلى النفوذ المالى الذى أشرتم إليه لنؤكد لكم مائة فى المائة بأن محمد الفاسى لا يملك أكثر من لسانه الطويل، وخياله المريض، وكثيرا ما أحتجز لفترات متعددة لا تعد ولا تحصى بسبب عدم وفائه بديونه الكثيرة على الفنادق والمتاجر والعاملين معه من خدم.. وحشم.. ويبقى محتجزا إلى أن يدفع عنه الأمير المشار إليه رغم أنفه.. ونفس الوضع ينطبق على أهله وذويه والصحف الدولية نقلت المئات من هذه الحالات الشاذة، أما ما رددته المنظمة العربية الانسانية الفتية عن وضعية محمد الفاسى المعزول عن العالم الخارجى منذ اعتقاله فغير صحيح بالمرة وتحدى عائلة الفاسى أن تكذب ما يلى:

أنها لم تكن على اتصال دائم ومتواصل مع ابنها محمد المحتجز فى الرياض منذ الأيام الأولى وأن المكالمات الهاتفية بينه وبين أهله «زوجته وأبنائه وأمه وأبيه وأخوانه وأخواته» تستغرق ساعات طويلة.. وطويلة.. ويتم ربط بعضهم ببعض بين أمريكا.. ومصر والسعودية. يطلبونه متى شاعوا.. ويدردشون معه فى كل صغيرة.. وكبيرة وهناك شهود إثبات، كما أن اللجنة الدولية المنحلة للدفاع عن محمد الفاسى على علم كامل بهذا الموضوع، كما أن أخيه بالتبنى وهو الوحيد من عشيرته المتواجد فى الرياض زاره فى مكان وجوده غير ما مرة ومنذ الأيام الأولى لوصوله إلى الرياض.

فبالله عليكم يادعاة ورواد حقوق الانسان العربى فأى سجين رأى فى العالم العربى سمعتم بأنه سمح له بخط مباشر ومكالمات حسب شهوته يدردش مع أهله متى شاء وأهله يخفون هذا على الرأى العام ويزعمون أنهم تحدثوا إليه مرة واحدة وخلصة فاكد لهم أنهم عذبوه.. ولماذا ترفض عائلة الفاسى عن الكشف عن لأسباب الحقيقية لاحتجاز ابنها والمعروفة لديها من الجهات المعنية بهذا الأمر منذ بداية هذه المهزلة المضحكة المبكية.

ولماذا إثارة مشاعر العالمين حول قضية وهمية. وتجنيذ أقلام وأصوات مبحوحة لترديد اسطوانة نشاز هدفها تخدير الرأى العام الدولى وفى مقدمته منظمات حقوق الانسان التى لا تعرف من أى نبع تسقيها عائلة الفاسى.

ومع الاعتذار لمجلة الوطن العربى الصادرة فى باريس والتى خصصت موضوع غلافها (٢٠ مارس ١٩٩٢) لمحمد الفاسى ومغامراته التى فاقت كل الوصف ننقل خطبة الإمام الذى انفلت منه الزمام وصوت الحق يعلو ولا يعلى عليه. والله ولى التوفيق».

[١٠] مملكة وهمية تعدادها ٦٠ مليون نسمة تؤمن بالبخذ والزهد!

ومن الطريف أن ألقاب كثيرة أطلقها على نفسه «شمس الدين الفاسى» من بينها: الإمام الدكتور، ورجل الدعوة والجهاد، والعالم الجليل، إلى آخر القائمة الطويلة من الألقاب الطنانة.

ولم يكتف الفاسى بذلك، بل توهم أنه ملك، وداعيه إلى الزهد، وأصدر كتاباً عن نفسه أسماه «مملكة التصوف» قال فيه أن تعداد هذه المملكة قد بلغ ٦٠ مليون مسلم، وأنه يسعى لتوسيع المملكة مهما كلفه ذلك من جهد ومال.

وفى بداية الكتاب الذى أصدره الفاسى، يدعى أن نسبه يمتد إلى الامام على ابن أبى طالب «كرم الله وجهه» وأنه تتلمذ من نعومة أظافره على أيدي كبار العلماء، ويدلل على ذلك بـ«شهادات» «فخرية» حصل عليها من جامعات مغمورة فى سريلانكا وكوريا والهند، مقابل «تبرعات» دفعها لهذه الجامعات، وبذلك أصبح الفاسى حاملاً أعلى الشهادات، وملقباً بكل الدرجات العلمية.

ويمتد نشاط الفاسى إلى الكتابة، لأنه ليس ملكاً مزعوماً على ما أسماه «مملكة التصوف» فحسب، بل رأى فى نفسه داعية وصاحب رسالة وراح ينقل من الكتب، ويدفع الملايين لدور النشر والكتاب ليصبح من بين الدعاة.

الفصل الثالث

ومن عجائب الفاسى أنه يضمن اسمه فى قائمة أعلام الصوفية بعد «ابن الفارض» الصوفى الجليل الذى نذر حياته للحب الالهى، ورأس شعراء الصوفية، وحفل ديوانه بأناشيد الحب الالهى، ويعد أحد معالم التحف الأدبية العربية، ومن أرقى التراث الروحى والفلسفى.

ويأتى تعريف الفاسى فى القائمة هشا وباهتاً يقول فيه: أنه يحلم بوحدة الصوفية، ولماذا تتفرق وصنعها واحد وأنه سيتولى أمرها، ويحمل ريادتها لتتاح لها بلورة أفكارها بعيدا عن الحركات الدينية التى يموج بها الوطن العربى وخاصة أنها فى طور التكوين.

وعندما يواجه الفاسى سيلا من الانتقادات والتهم على ما يفعله، يرد على الانتقادات الموجهة إليه بقوله: أن من يهاجمونى هم تجار الشعارات! والمزايدات، الذين أطلقوا الزبانية والشياطين فى كل مكان ليهاجمونى دون سبب محدد حتى لا يسطع اسمى فى سماء الإسلام!

ويفسر الفاسى سبب الهجوم عليه قائلا: ان كل صاحب دعوة يتعرض للهجوم، وهذا ثابت فقد هاجم أهل الشرك والكفر والاحاد أنبياء الله ورسله (بلا استثناء). حتى نبي الله محمد سيد البشر (صلى الله عليه وسلم) لم يسلم من الهجوم والإيذاء، وقالوا عنه أنه مجنون وكذاب وساحر، وأنا صاحب دعوة، وهكذا.. يتشبه بالرسول الكريم.

ويدافع الفاسى عما يطلقه على نفسه، والألقاب التى وضعها قبل اسمه قائلا: أن الديمقراطية الحققة هى حرية أن أقول ما أريد، وأن تتصارع الآراء والأفكار فى سوق حرة ولكن السؤال هو: هل حرية التعبير تكون للجميع عدا الشيخ شمس الدين الفاسى؟ وهذه الرؤية الخاصة الديمقراطية الفاسى تضع الزيف إلى جانب الحقيقة.

أفول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي



الاسلام في الهايدبارك

موكب للشيخ شمس الدين الفاسي في طريقه الى حديقة الهايدبارك لكي يخطب في ٢٠٠ فرد
استأجروهم عام ١٩٨٦ وأسماهم بأعضاء المجلس الصوفي العالمي.....!!!

الفصل الثالث

ويرد الشيخ الفاسى على منتقديه الذين يلاحظون بذخه البالغ، بينما تدعو الصوفية إلى الزهد، والإعراض عن متاع الدنيا، ويرى أن لديه فهماً جديداً للصوفية، وأنه لا يرى أى تعارض بين مبادئ الزهد الذى تدعوه الصوفية وارتدائه أنعم الثياب، وسكنه فى القصور، وتناوله لأطيب المأكولات، ويقول أنه مع الاستمتاع بنعم الله التى لا تعد ولا تحصى، وأن الزهد الحقيقى هو أن تكون كل الفرص ساحة أمامك لبناء القصور، واقتناء أفخر السيارات والا تلهيك كل هذه المتع عن الدعوة.

يصف الفاسى نفسه بأنه مفكر صوفى بالفطرة ويقول أنه عندما فتح قلبه وعقله وفكره للإسلام ووجد فيه ما أراد، فقد ذاع صيته فى كل أنحاء المعمورة، وتقلد الزعامة الروحية فى العالم، وأن ملايين الشباب قد تعلقت بمبادئه ووجدوا فيه ضالتهم المنشودة.

وفى تقديم كتاب مملكة التصوف، يأتى وصف أسلوب الفاسى، بأنه كلام جميل وعطر تلاحظ «شياكة» كلماته و«أناقة» عباراته!

هذا وقد نشرت جريدة واشنطن بوست الأمريكية فى عدد ٧ إبريل ١٩٩٢ هذا التحقيق عن قضية محمد الفاسى: «فى منزل محمد الفاسى فى تلال (بيفرلى) كانت هناك مجموعة تماثيل عارية.

وبعد ذلك انتقل إلى (ميامى) حيث وعد ببناء منزل كبير للقطط بتكلفة ٢.٥ مليون دولار ولكنه هرب من المدينة مديناً بفاتورة تبلغ قيمتها ١.٤ مليون دولار.

وذهب «محمد الفاسى» بعد ذلك إلى بغداد حيث كانت حرب الخليج، وألتقى مع صدام حسين ووعده بإعداد جيش قوامه ٨ ملايين شخص.

والآن فإن محمد الفاسى الذى يبلغ من العمر ٣٧ سنة، وهو نسيب الأسرة المالكة فى السعودية موجود فى أحد السجون السعودية، وهو يقوم فى نفس الوقت

أقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي



شر البلية

في سيرانكاك نفي الشيخ ليخطب... ويقنع الحكام هناك بقطع العلاقات مع إسرائيل... ولم يتجح..
وذلك كان في الوقت الذي كان فيه أطفال الانتفاضة الفلسطينية يبحثون عن يدعمهم فعلاً.. شر البلية
مايضحك!!

الفصل الثالث

بحملة من أجل الإفراج عنه، وهذه الحملة من الممكن أن تسبب بعض المشاكل في العلاقة بين الملك «فهد» والرئيس «بوش».

ولكن الإدارة الأمريكية تقول: أن الفاسي قبض عليه في الأردن وتم ترحيله بطريقة قانونية إلى بلده، وتقول المصادر السعودية: أن «الفاسي» قبض عليه للتحقيق معه في قضايا خارجية، وأنه يعامل بطريقة طيبة.

وقال المصدر السعودي: أنه ينتمي إلى الأسرة الحاكمة قبل كل شيء وأضاف: «أنه يقوم بإجراء مؤتمرات دولية عبر التليفون يوميا».

وقد استأجر «الفاسي» صفحات كاملة في «النيويورك تايمز»، «الواشنطن بوست» و «الهيرالد تريبيون» يدعى فيها أنه مسجون سياسياً.

كما توجد قائمة من الكتاب والسياسيين الذين دافعوا عن «الفاسي» من بينهم: السفير الأمريكي السابق بالسعودية (ديفيد نيوتاون) ولكن طبقاً للإدارة الأمريكية فإن السفير الأمريكي وقائمة الكتاب والسياسيين لا يعرفون أى شيء عن قضية «الفاسي».

كما قام «الفاسي» بتوكيل محام شهير في الولايات المتحدة وهو (لى بيلى) ليقوم بالدفاع عنه والضغط على البيت الأبيض.

وفى رسالة درامية من (بيلى) للرئيس بوش نشرها على صفحة كاملة فى «الواشنطن بوست» كاعلان مدفوع، حاول «بيلى» استخدام المشاعر الدامية من أجل إقناع الرئيس «بوش» للمساعدة فى الإفراج عن «الفاسي»، ولم يذكر فى رسالته أى شيء عن «شيكات» الفاسي التى لم يدفعها، ولا عن زيارته لصدام حسين.

وقال بيلى فى رسالته: «سيادة الرئيس.. عندما ذهبت قواتنا إلى الخليج الفارسي، وتمركزت فى عدة بلدان فان قرارك هذا تم اتخاذه من أجل حماية

أقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي



معقبة على الطريقة الفاسية البريطانية

صديق الفنان الراحل محمد عبدالوهاب عندما غنى (الليل لما خلى) فالشيخ شمس الدين الفاسي لا تحلو
له (الواكب) والمؤتمرات الا ليلاً.. وفي لندن!!

الفصل الثالث

مصالح ذاتية نحو بترول الشرق الأوسط. وقد ذهب ابني وهو طيار مثلك ومثلى إلى هناك..

وأخذت على نفسها عهداً بأن أعود لارتداء شارات سلاح الطيران القديمة، وأبقيت الشارات كرمز للأمل لكى يعود ابني سالماً، وقد عاد وكنت ارتدى هذه الشارات كل يوم، ولكننى أشعر بكثير من الشكوك إزاء، القضية بأكملها.

وأضاف «بيلى» فى رسالته أن «الفاسى» أغضب النظام الملكى فى السعودية بأن اقترح فى أكتوبر ١٩٩٠ أن السعودية العربية يجب أن تجرى إصلاحات ديمقراطية فخلال سنوات إقامته فى الولايات المتحدة اكتسب خبرات وتعلم ماذا تعنى الديمقراطية حقاً...».

كما يضيف المحامى الأمريكى: «أنت رئيسنا، وأمل فى أنك ستظل كما عهدنا بك، وإذا كان هناك أى أحد على وجه الأرض سيستمع إليك الملك «فهد» سيكون أنت».

ولم يعلق المتحدث باسم السفارة السعودية على الرسالة، ولم يتلق (بيلى) أية مكالمات تليفونية رداً على الرسالة، ولكن «سوزان فيشر» المتحدث باسم البيت الأبيض قالت: هذا مواطن من السعودية قبض عليه فى دولة أخرى، وقد قامت الإدارة الأمريكية بدراسة الحالة ولم نجد أية معلومات تؤكد أنه تم تعذيبه».

وقد طلبت صحيفة «النيويورك بوست» من منظمة حقوق الإنسان الدولية والتي أدرجت اسم «الفاسى» من بين المسجونين السياسيين إذا كان لديها أية معلومات خاصة بتعذيب «الفاسى» غير المعلومات التي ترد عن طريق «الفاسى» نفسه.

وقالت (لين نوتاجى) المتحدث باسم المنظمة فى نيويورك: أننا نهتم بمسألة التعذيب، وعندما طلبت الجريدة منها أية دلائل أشارت بأن المكتب الرئيسى فى لندن هو مصدر المعلومات التي يجمعها عبر مصادره الخاصة.

ويعلق محامى الزوجة الثانية للفاسى والتي طلقت منه أنه يحاول المساعدة فى إطلاق سراحه، ولكن بخصوص التعذيب قال المحامى: «أنه دائماً يعيش حياة طيبة فى أى مكان يتواجد فيه».

النتيجة = صفر

«هارديكوكس» برنامج تليفزيونى أمريكى، يذاع من قناة (سى. بى. اس) بقصد قياس الرأى العام الأمريكى تجاه إحدى القضايا المطروحة على الرأى العام.

قام البرنامج يوم ١٥/٣/١٩٩٢ بعرض قضية الفاسى، وقيام السير «بيلى» بعرض قضية موكله على الرأى العام، وعقب ذلك قدم البرنامج لمحات من ماضى الفاسى وقال المعلق: أن موكل الفاسى يحاول أن يسبغ عليه صفة السجين السياسى، وهذا غير صحيح. وفى نهاية البرنامج وعقب عرض كل وجهات النظر تم قياس درجة التعاطف.

فكانت النتيجة.. صفر..

هذا وقد نشر محامى المجموعة العربية لضحايا عائلة الفاسى إعلاناً موسعاً بالصحف المصرية السيارة ضد آل الفاسى جاء فيه:

بسم الله الرحمن الرحيم

«وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين» صدق الله العظيم

ضحايا عائلة الفاسى

يذكرون الرأى العام العربى بمعاناتهم، تتقدم المجموعة العربية لضحايا عائلة الفاسى والروابط المساندة لها فى مختلف الدول بشكرها العميق لكل الشخصيات والمؤسسات والنقابات على مواقفها النبيلة من قضيتها العادلة.

الفصل الثالث

كما تدعو كل الأخوة والأخوات الذين تنطبق عليهم صفة الضحية (حقوق منهوبة، كرامة مهدورة، معاناة من مضاعفات التسلط والاستعباد.. الخ) الكتابة بكل التفاصيل والوثائق إلى عنوان محامى المجموعة (الأستاذ ممدوح تمام- ٣٠ (أ) شارع الخديوى بالسيدة زينب- القاهرة - جمهورية مصر العربية).

وستساعدنا مراسلاتكم على تكوين ملفات متكاملة وموثقة ستقدم للقضاء بغية الحصول على تعويضات مادية ومعنوية لكل الضحايا.

كما ستساهم فى توعية الرأى العام وإثارة انتباهه لعدالة قضيتنا .. وسيصدر قريبا «كتاب أبيض» حول ملابساتها يكشف أقنعة الزور والبهتان.

ومرة أخرى، وبكل وضوح وموضوعية، نستعرض معكم «المزايا المضمونة» والمكفولة فى بنود الدستور الذى بشرنا به السيد محمد الفاسى المحتجز حاليا على ذمة قضايا جنائية أخرى.. ويدعى محاميه الأمريكى بأنه «استوحى» المبادئ الأساسية لهذا «النظام» من التربية الديمقراطية «التي تشيع بها فى ديار الغرب».

هذه المبادئ الأساسية المكفولة فى دولة الشورى والصوفية.. ويسمح لك بمقتضاها بانتهاك قوانين وحقوق غيرك دون حسيب أو رقيب..

أما الأعمال البطولية التى يحثك على القيام بها «واضع الدستور» لاختبار ولأنك لقيمه فهى كما يلي:

* التظاهر بمحبة من تكره، وما تكره.. حتى تحقق هدفك ولو على جثث الأبرياء.

* استئجار الأقلام المنجورة والأصوات المبحوحة لفبركة نسب وحسب لشجرة «بلاستيكية».

* إبداء الإمامة .. والخلافة .. والريادة والمطالبة بعرش «مهزوز» من نفس الشجرة البلاستيكية،

* تشجيع أعمال الخير عنوة أمام كاميرات التلفزيون .. وإصدار شيكات بدون رصيد للجمعيات والمؤسسات الخيرية.

* السعى لتقزيم العظماء وتعظيم الأقزام وتسفيه العلماء، وتمجيد أنصاف المتعلمين والجهلة.

* تقمص دور قائد عام لأركان جيش ضخم قوامه ثمانية ملايين مقاتل «متمرس» فى مهمة لتحرير الانسان العربى من أخيه الانسان العربى.

القائمة طويلة .. مضحكة مبكية، نفضل عرض بقية فصولها فى عدد قادم خوفا عليكم من الغثيان .. أو السقوط - لا قدر الله - فى شراك ازدواجية الشخصية .. فتقلبوا على «النايعة الديمقراطية» وتحتلوا إذاعة أخرى لتذيعوا على موجاتها «البيان رقم واحد» إيذانا بتعليق دستور آخر الزمان .. والاطاحة بحكم محمد الفاسى الوهمى.

«حفظكم الله من أى مكروه».

عن المجموعة العربية لمساندة ضحايا الفاسى

المحامى الأستاذ ممدوح تمام

عضو مجلس نقابة المحامين - القاهرة

وتواصل مع ما سبق بشأن تداعيات (قضية محمد الفاسى) وفى يوم ٢٨/٥/١٩٩٢ فقط أعادت عائلة الفاسى نشر قائمة «المساندين لها» وفى نطاق حملة إعلانية واسعة لاثبات «الدعم المعنوى» الذى يلقيه ابنها محمد المحتجز فى الرياض على ذمة قضايا جنائية متعددة ونشرت هذه الصفحات الدعائية فى جريدتى «مصر الفتاة» و «الأحرار» فى مصر.

الفصل الثالث

وكانت اللجنة المنحلة للدفاع عن محمد الفاسى قد ذكرت أن أسماء كبيرة وكثيرة سحبت مساندتها لعائلة الفاسى، بعد نشر هذه الأخيرة (بداية يناير ١٩٩٢) رسالة مفتوحة مزورة لخدام الحرمين الشريفين لم يوقع عليها أى أحد قبل نشرها.. ويحاول آل الفاسى، ومن يدور فى فلهم خلط الأوراق، وتجاهل «الرسالة المفتوحة» المعنية بالتزوير.

وفى بداية «مشوار التزوير» التى نددت به اللجنة المنحلة.. وكمثال على تلاعب آل الفاسى بضم الناس أحياء وأمواتا.. نشير هنا إلى هذه الممارسات للأخلاقية.. والرسالة موقعة من طرف قيادة الأمانة القومية لنقابة الوطنية لاستاذاة الكوليدج فى فرنسا (التى سبق أن سحبت تأييدها للفاسى أواخر يناير الماضى). وهذا نص الرسالة الأولى من سلسلة رسائل بهذا المضمون:

سيدي

لقد توصلنا برسالتكم «الفاكس» يوم ٢٢ ابريل ١٩٩٢ أن السيد كلود لافى من الأمانة القومية للنقابة الوطنية لاستاذاة الكوليدج هو الذى يتابع حالياً قضايا حقوق الانسان خلفا لصديقنا دانييل ديمون الذى توفى بداية مارس.

نؤكد انسحاب النقابة الوطنية لاستاذاة الكوليدج من لجنة مساندة محمد الفاسى واستعمال توقيع صديقنا المرحوم دانييل ديمون من طرف عائلة الفاسى سيؤدى بنا إلى ملاحقتها قانونياً أمام المحاكم المختصة.

اننا نندد بشدة بهذا الأسلوب الذى استعملته عائلة الفاسى.

التوقيع: جان بول تريبونى وكلود لافى.

وهكذا تسقط أوراق التزوير واحدة.. بعد الأخرى، وفيما بعد سحب توقيعه من الرسالة الكاتب العالمى (صاحب جائزة نوبل للآداب كارسيا ماركيز الذى ورد اسمه فى اللائحة المشبوهة..

أقول مملكة تداعيات قضية إسعد الفاسي



موكب المرسيدس الصوفي

الشيخ شمس وأتباعه (٢٠٠ فرد) أعضاء المجلس الصوفي العالمي (!!) في أحد مواكبه اللندنية وتتقدمه سيارته المرسيدس المضادة للرصاص ولعل الصورة تكفي لتؤكد لنا أن أغلب المحيطين به من ضباط شركة بريطانية خاصة بأعمال الشرطة والأمن؟.. فضلاً عن بعض الفقراء الذين تسعدهم عطايا الشيخ !!

الفصل الثالث

هذا وفى اليوم نفسه أرسل الأستاذ ممدوح تمام المحامى خطابا إلى الأستاذ رئيس تحرير جريدة مصر الفتاة يصحح له ما نشرته الجريدة التى يرأس تحريرها من حديث لمن تدعى باربارة لوبان المعروفة بأنها يهودية الديانة صهيونية المذهب وانها عضو فى جمعية الضغط الصهيونى فى الولايات المتحدة الأمريكية على قرارها السياسى من افتراءات نسبتها إلى الدكتور مصطفى عزيز مؤكداً أن مازعمته الصهيونية المذكورة محض كذب وافتراء بأدلة قانونية قوية لديه وأنها قلبت الحقائق وأنها هى التى اتصلت بالدكتور مصطفى عزيز وأدانت لديه أعمال التزوير التى صدرت من عائلة الفاسى فى الصحف المصرية على شكل رسالة مفتوحة إلى خادم الحرمين الشريفين وأنها اجتمعت مع بعض الأعضاء المؤسسين للجنة مناصرة الفاسى ومنهم السيد دوجلاس فاذر معبرة عن استيائها من هذه الأساليب وأنها لما لم تحصل منه على المال الذى كانت تصبو إليه واعتزمت السفر إلى القاهرة على نفقة عائلة الفاسى.

كما ذكر الأستاذ ممدوح تمام محامى لجنة مناصرة ضحايا الفاسى أن من تدعى باربارة قد وقعت فى حرج شديد بسبب نشر أسماء لأشخاص من كاليفورنيا كمدافعين، عن محمد الفاسى دون علمهم ودون إرادتهم وأنها لما عادت إلى كاليفورنيا أرسلت إلى مكتب لجنة مناصرة ضحايا الفاسى بيانا تعلن فيه حل اللجنة، وقد أكدت لعدد من الصحفيين صحة هذا البيان.

وأضاف الأستاذ ممدوح تمام فى رسالته أن رئيس التحرير تجاهل فى حديثه مع باربارة لوبان الرسالة المفتوحة الموجهة إلى خادم الحرمين الشريفين التى احتوت على أسماء لم يوقع أصحابها على هذا البيان مع أنها هى مقطع الفصل فى النزاع بين لجنة مناصرة الفاسى المزعومة ولجنة ضحايا عائلة الفاسى.

واختتم الأستاذ ممدوح تمام رسالته إلى رئيس تحرير مصر الفتاة بأن مازعمته باربارة من أنها رئيسة لجنة مناصرة محمد الفاسى مخالف للواقع لأنها

أقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي



(الاسام) يستعد للصلاة... والسهر!!

بعد جولاته وسهراته.. يقف الشيخ على المنصة لكي يؤذن أتباعه للصلاة كان ذلك قبل سهرة حمراء عام ١٩٨٧ (حضرتها مطربة مصرية شهيرة) : وسبحان مغير الاحوال.

الفصل الثالث

من ناحية لم تكن رئيسة اللجنة قبل حلها ولم يفوضها أحد للتحدث باسمه وأنها من ناحية أخرى كانت المستفيدة الأولى من أموال عائلة الفاسى التى حولت لحسابها الجارى فى «بنك فارجو ويلز باركلى» بكاليفورنيا، وقد تكرر منها هذا الموقف بالنسبة لقضايا أخرى.

وقد صدر العدد الأخير من جريدة مصر الفتاة دون نشر هذا التصحيح أو التكذيب وصرح الأستاذ ممدوح تمام بأنه سوف يقيم دعوى ضد هذه الجريدة لمطالبتها بالتعويضات عن الأضرار التى أصابت موكله لعدم نشر هذا التصحيح.

هذا وذكرت الصحافة العربية انه خلال الندوة الصحفية التى عقدها يوم ٢١/٥/١٩٩٢ محامو عائلة الفاسى وبحضور «ممثل» لمنظمة المادة ١٩ «استورده» العائلة على نفقتها من لندن ليكون كومبارس فى هذه المهزلة.. فتح المدعو «سعيد السولامى» وهذا هو اسم الممثل العربى (بمنظمة دوسوزا) نيرانه على الصحفيين والمتقنين العرب واتهمهم بجهل حقوق الانسان واستعمل ألفاظا لا تليق بوكيل دعاية منظمة حولت نفسها أخيرا إلى «بوتيك» لآل الفاسى تتسوق فيه متى تشاء على حساب الحق والحقيقة.

وأثار تدخل هذا «الدخيل» على حقوق الانسان اشمئزاز وسخط الحاضرين بما فيهم محامى محمد الفاسى المحتجز فى الرياض على ذمة قضايا جنائية متعددة. وحدثت مشادات مع الممثل العربى لحقوق الانسان وتكهرب الجو.. وأثناء تدخل المحامى الأمريكى.. ايف لى بايلى لطرح قضية زبونه واستعرض حالته أكد أنه كتب إلى الإدارة الأمريكية، وإلى الرئيس بوش.. وأنه توصل برده.. وهنا طالب منه بعض الصحفيين تسليمهم نسخة من هذا الرد.. وهنا كانت المفاجأة.. الإدارة الأمريكية على لسان مستشار الأمن القومى للرئيس بوش يفند ادعاءات آل الفاسى ومزاعمهم ويؤكد أن محمد الفاسى لم يختطف.. ولم يعذب.. ولم يجوع.. وهكذا

الفصل الثالث

عهد قريب عن المنظمات الانسانية الدولية التى لا مصدر لها.. إلا «عائلة الفاسى» نفسها.. هى الخصم.. والحكم..

والعار كل العار هو أن (منظمة المادة ١٩)، التى تدعى حيادها هى التى استعملت «مخلب» لتمرير هذه المهزلة المبكية- المضحكة.

والأدهى والأمر أن الممثل العربى السولامى أكد للحاضرين بكل صفاقة أن «خبراء الأشرطة» أكدوا له صحة «شريط الفاسى» إلا انه تناسى أن يشير إلى المدة الحقيقية للشريط الذى قطعتة عائلة الفاسى إربا.. إربا (كم ساعة وفى أى يوم.. أو شهر.. أو سنة جرى هذا الحديث العجيب.. الغريب).

ولماذا كانت.. ولما زالت عائلة الفاسى تزعم أن «لا تهم وجهت لابنها المحتجز جنائيا فى الرياض)»... والذى زاره أكثر من مرة أخوه بالتبنى مصطفى رضا.

وهنا تبادرنا سؤال ملح إلى أى حد يمكننا تصديق ما يصدر عن «منظمات إنسانية مزعومة» تتبنى قضايا وهمية.. وتنسى قضايا حقوق الانسان المعذب فى الأراضى العربية المحتلة.

ومن هنا أيضا يمكن تفسير «تعيين» ممثل عربى فى منظمة كهذه لذر الرماد فى العيون.. وتمييع القضايا العربية الإنسانية.. ودفع نفقات إقامته فى فنادق «الخمسة نجوم».

✱ وبعد..

تلك مجرد نماذج من ردود الفعل الصاخبة التى صاحبت قضية (محمد الفاسى) المعتقل لأسباب جنائية يتردد أنها تزوير فى أوراق رسمية وعمليات نصب واحتيال، أنها الردود التى تكشف لنا عن أن بداية النهاية للمملكة الفاسية قد بدأت، وأن الافول قد بدأ يخطو على الطريق الصعب، لآل الفاسى، وكانت قضية ابنهم هى (البداية) المرة لهذه النهاية. لأنها كشفت المملكة وعرت جوانبها ورجالها

شهد شاهد من أهلها .. وهذا نص رسالة مستشار الامن القومى الأمريكى السيد برانت سكوكروفت.

البيت الأبيض

واشنطن ٦ ابريل ١٩٩٢

عزيزى السيد بايلى

أرد على رسالتكم المؤرخة بـ ٥ مارس ١٩٩٢، الموجهة للسيد الرئيس حول محمد الفاسى..

اتركنى أؤكد لكم أننا فاتحنا السلطات السعودية المختصة فى هذا الموضوع.. وليس هناك أى دليل يجعلنا نصدق أن السيد الفاسى تعرض للتعذيب أو التجويع كما تزعمون.

كما فاتحنا حكومة الأردن فى هذا الموضوع وأكدت لنا أن الفاسى تم تسليمه قانونيا (وفى اطار اتفاقية تبادل المطلوبين).. ولم «يختطف» من عمان.

السيد برانت سكوكروفت

الرسالة موجهة إلى السيد اين. لى- بايلى المحامى فى فلوريدا..

يالها من فضيحة...

أما الفضيحة الثانية فى نفس الندوة «المطبوخة» والتي فشلت فى تحقيق أهدافها الدعائية.. فهي اتراف «الممثل العربى» للمادة ١٩ المدعو سعيد السولامى ولأول مرة فى تاريخ «المهزلة الفاسية» أن هناك هاتفا دوليا مباشرا لدى محمد الفاسى، وبأنه على اتصال مباشر مع أهله وعشيرته فى كل جهات الدنيا.. (من القاهرة إلى أمريكا)... وبدون خجل ولا حياء اسمع السولامى الحاضرين «شريطا» منتقيا بدقة متناهية من مئات الساعات التى سجلتها عائلته معه يتحدث فيه الفاسى عن التهم الموجهة إليه.. واعترفت «العائلة الفاسية» بما كانت تخفيه إلى

أقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي

ورعاياها أيضا، وستكشف الأيام القادمة أشياء أكثر، فقط تلك هي البداية لنهاية
مملكة المال، والذهب، والدين.

قسم الوثائق

(١) وثائق...

عن نسب الشيخ .. وأقوال المحامين ..
ونشراته الفكرية .. والآراء !!

أقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَعْلَمُ بِتَأْيِيدِ اللَّهِ لِعِبَادِهِ مِنَ النَّبِيِّينَ.

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد الأمين البشير الداعي إلى الله، الذي بعثه بالحق ليتمم مكانه للإخلاق
فهذه سلسلة نسب الإمام الشريف الحسين بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، وسيدة نساء أهل الجنة فاطمة الزهراء بنت رسول الله، صل الله عليه وسلم، نسبا إلى سبطي رسول الله سادة شباب أهل الجنة الحسن والحسين رضوان الله عليهم أجمعين، وجمع بذلك نسبا روحيا وجسديا إلى سبطي الأشراف العلويين الشيخ العارف المحقق قدوة السالكين ولسان المتكلمي الإمام القطب سيدي أبي الحسن الشاذلي، والقطب العارف الإمام الراشد سيدي أحمد الدودي رضي الله عنهما، وأحيا ذكرهما في نسبيهما الدكتور الشيخ شمس الدين الفاسي ابن شيخ الشيوخ عبد الله بن شمس الدين محمد بن الإمام العارف مولانا الشيخ محمد الفاسي الشاذلي قطب الطريقة، ابن محمد بن مسعود بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن تقي الدين مكّي الفاسي الشاذلي ابن صالح بن قاضي القصبة محي الدين سراج الدين ابن قاضي القصبة عبد اللطيف سراج الدين أبي المكارم ابن محمد أبي الفتح بن أحمد أبي المكارم ابن عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن علي بن عبد الرحمن بن سعيد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علي بن حمود بن ميمون بن إبراهيم بن علي بن هبة الله بن إدريس بن الحسن المثنى ابن سبط رسول الله سيد شهداء أهل الجنة 'بي محمد الحسن ابن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وابن فاطمة الزهراء بنت رسول الله صل الله عليه وسلم ورضوان الله عليهم أجمعين.

شجرة النسب المزعومة للرسول

SYNDICAT NATIONAL DES INSTITUTEURS ET PROFESSEURS DE COLLEGE
209, bd Saint-Germain - 75007 PARIS

MESSAGE :

Paris, 1e 24 avril 1992

Monsieur

Nous avons bien reçu votre FAX du 22 avril 1992.

C'est Claude LAVY qui, au Secrétariat national du SNI-PECC, suit les questions de défense des Droits de l'Homme, en remplacement de notre ami Daniel DUMONT, décédé début mars.

Nous confirmons le retrait du Syndicat national des instituteurs et professeurs de collège du Comité de soutien à Mohamed Al Fassi.

L'utilisation de la signature de notre ami Daniel DUMONT, par la famille Al Fassi, pourrait entraîner de notre part des poursuites devant les tribunaux compétents.

Nous condamnons très fermement la méthode utilisée par la famille Al Fassi.

Bien amicalement.

Jean-Paul Tripodey

Claude Levy




صورة زكروغرافية من اصل خطي قيادة الامانة القومية للمقاومة الوطنية لاساندة الكونديج في
فرنسا تؤكد انسحابها من لجنة مساندة محمد القاسي واستعمال توقيع المثل في استعمال
مؤرر.

أقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي

THE WHITE HOUSE
WASHINGTON

April 6, 1992

Dear Mr. Bailey:

I am responding to your letter of March 5, 1992 to the President concerning Mr. Muhammad al Fassi. Let me assure you that we have raised Mr. Fassi's case with the appropriate Saudi Arabian authorities. We have no reason to believe Mr. Fassi is being tortured or starved as you suggest. We have also raised the issue with the government of Jordan which has assured us that Mr. Fassi was extradited, not "kidnapped," from Amman. I will continue to work with the Saudi and Jordanian governments to ensure that Mr. Fassi is treated humanely and that his case is resolved.

Sincerely,


Brent Scowcroft

صورة زنگرافية من اصل خطاب مستشار الامن القومي الامريكي الى
محامي محمد الفاسي يؤكد له فيه انه لا دليل على مزاعمه من تعذيب محمد
الفاسي او امانته او تجويعه موقع بامضائه

۵

بطلبه سبحانه وتعالى شرفاً وبجانب شرفنا الشيخ
 شمس الدين محمد عبد الله شمس الدين محمد المكي
 الشافعي الشاذلي على عرش الطريقة الشاذلية
 النائية في يوم السابع عشر من شهر ربيع الأول عام
 ١٣٨٨ هـ المعتمد النبوية الشريفة،
 (القدس المشرقية)

سلسلة الذهب



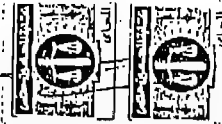
إصدار المجلس العالمي

من إصدارات الشيخ (الإمام)

(٢) وثائق...

نماذج من القضايا والدعاوى القانونية
المرفوعة من، وضد آل الفاسى بالقاهرة

٩ شارع عسراي - القاهرة
تليفون: ٧١٨٨٩٦



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّهُ لِيَسْمُومَ

أنا محضر محكمة الجزئية قد انتقلتني تاريخه أعلاه إلى محل

si

المادة ١٠ :

اوابه مي مي :

وَأَنَا مَحْسُورٌ صَحِيحٌ

افامہ زی من :

اشترى السيد العالي بجوار كبرى الجلاء قسم الذوق
باعتهم بالانسي

الوختىوع

مدن لاریجانی

المطالب الى حصر الزيادة ورعاية أبناء الطريقة الفاسية الشاذلية وهو يتعسر في

وكان من جملة ما كان يشتم عليه بعض الكتاب والصحفيين بإيعاز جهات معينة

من أجل ما له على الزوايا والمزارع وعلى الحركة الإسلامية ونشر الفكرين الإسلامي والصوفي ..

إذ كان الدكتور الشيخ التفتازاني (شيخ شايخ الطرق الصوفية) قد قام بنصيب وانـ

من الحجة ضد الطالب * فإن دولة إسلامية أخرى (لأن الطالب جيلاني - وهو العبد -
 لا يتبع منه) أضافت أن السور من خزائن صفيين كتاب حسين للألف -

وكان في مقدمة هؤلاء المعلنين إلى الأول - الذي نشرنا فيه أحد ما في جريدة الأخبار

في عدد ١٦٨٦/١٠/٢١ فلا عن جريدة الحياة الكويتية والثاني في صحيفة الأخبار

في عدد يوم الجمعة ١٩٨٦/١١/٢ نقلا عن مجلة الصوم وقد ضمن هذا المقال

الفصل الثالث

جريمة قذف وسب ٤. ونكتفى بإيراد بعض العبارات التي وردت في المثالين لكي نطمئن الهيبس
المؤثرة إلى أي مستوى هابط تنحدر إليه الكلمة الخروسة (من بين هذه العبارات :

- " فكيف يسمح له بممارسة هذا الذنوب في قاهرة المعز ••• "
- " ان زوجته هاربة من بيته منذ خمسة عشر عاماً وزوجة الثانية للرجل في أمريكا ••• "
- " وهو والحق يقال مشهور بعملاته الخبيثة من الفنانين والرياضيين وهي عادات كانت
لصيقة ووثيقة وانتهت بغضائ نشرتها كبريات الصحف العالمية ••• "
- " من علامات يوم القيامة أن تتكلم الدابة ••• "
- " ان ابنته هاربة من زوجها اليهودي في سانت ترويز ••• "
- " ان القاسي يستجلب الأفيون ويأكل القات ويد وأنه أكل قاتا كثيرا وقرأ أربعين رئيساً
للمجلس القومي العالمي ••• "
- " وقد طرد من كل بلد حل فيه فطرد من أمريكا وتونس والسعودية و... وغيره من بلدان الشرق
الوحيد بينه وبين جمال الدين الأفغاني أن الأفغاني قد طرد لخالفه من المذاهب السراسم أيضاً
القاسي فقد طرد لخلاف مع البوليس الجنائي صوليس الآداب ••• "
- وقد رفعت السالط جنحة مباشرة ضد المعلن اليه الأول وحكم فيها في أول دورته من المحاكم
المؤقتة ، بينما ألغى هذا الحكم في الاستئناف والافتاء بحقوقه الخروسة والحق في شعوبه ••• "
- ويد وأن المعلن اليه الأول وقد اطمأن إلى إمكان إنقائه من العفوة الخروسة المباحة
وتوليت عفو الخروسة وحدها - فاستمر في حلقه للفرقة وكأنها حرب مشتعلة لا يندرس في حريقها ••• "
- فنشر بخلاف في جريدة السياسة الكويتية العدد رقم ٢٠٦٠ بتاريخ ١٢ من يوليو ١٩٧٠ تحت عنوان
ليس إلا جاء فيه :
- الكاتب المصري للجير الأستاذ جلال كشك أصدر كتاباً بعنوان (هذا القاسي الذي يهيبس)
وهو كتاب يستحق القراءة ويستحق التعليق • وجلال كشك كاتب قوي عربي ، وهو أنهم إلى منسوب
المرب عندما ناصب السادات أمة العرب العداء • ولذلك شهداء له لها قيم لأنها شهادة (واحد
من أهلها) • وجلال لم يؤلف الكتاب من خياله • ولم يضمن في تأليف الكتاب بأدوات الباذفة
والبيان والحسنات البديعية ••• ولكنه نقل حقائق وأرقام سيرته في إنداعات اسلم ••• وسبق
نشرها في كبريات الصحف العالمية ••• وعى حقائق أساءت إلى أمة العرب ••• ورحمهم أمام الرأي
العالم ••• لأن القاسي الفضيحة انتحل لنفسه لقب الألب ••• ولما أثار العالم العربي في نواحيه لخباء
العربي ونسائه]

ويد ومن تملس الخلفيات التي أوردها الكتاب أن إيراد القاسي من معجزة أو معتقده ••• ولشبه
يقع يد ورموسم يوجر عليه [•••] وهذا الوحيد هو تشويه سمعة القاسي بإساءة السم ••• والاكتفاء

أقول مملكة تداعيات قضية محمد الفاسي

نفسه شرا له قصر في (بنفلي هيلز) بلوس انجلوس في الولايات المتحدة بـ ١٠ مليونين دولار
الولايات ، ثم عدل د يكر للقصر بسبعة ملايين دولار ٠٠ ومن بين هذه الديكورات إقامة تانجيل
طرية لرجال ونساء بالحجم الطبيعي ودهان التماثيل بما فيها عوراتهم باللون الطبيعي ، مما دفع
بالجيران الأميركيين إلى تنظيم مظاهرات ضد الولد الفاسي ، ثم إشعال الناري البيت ، وبعدها
تحول بيت الفاسي المحترق إلى مزار للوفد السياحية ، ويتوقف المرشد السياحي عند البيت وتسا
طويلا ليقول للسياح ، وهذا هو قصر العربي السفي الذي كذا وكذا وكيت ، ويخط المرشد
السياحي الحقائق بالكاذب والواقع بالخيال ، وكلها تصيب العربي في مقتل ، اقرأ كتاب جلال
كشك وتولوا ريتا لاتوا أخذنا بما فعل السفهاء منا .

وإذا كان الدعي عليه الأول قد سبق له أن قذف في حق الطالب وسبه ونعته بنعوت تبخيسة ،
وافترى عليه وعلى عرقه وأهله افتراءات كاذبة أدب فيها جنايا بحكم نهائي له الحجية الكاملة ،
غير أن ضعف العقوبة الجنائية لم يرد عنه نعايد القذف والسب في مقاله الذي نشره له جريدة
السياسة الكويتية وهي جريدة مقر رئاستها في الكويت ولكنها تقوم بتوزيع صحيفتها في مصر وكأنه
البلد العربية ولها مكتب رسمي هو مقرنا وموطنها القانوني في مصر .

ثم وإذا كان المعلن إليه الأول تحت ستار التعليق على كتاب أصدره الدعي عليه الثاني قذف الطالب
وسبه من جديد ونعته بنعوت ذميمة لاتسب إلى سمته فحسب ، وإنما هي نقده كذلك الثقة والاعتبار
من دعاة الإسلام ومن شيوخ الصوفية ، وفنلا عما تقدم فإنها تثير استمزاز الناس واحتقارهم له
كمواطن عادي ، في البال وهو صاحب مركز ديني ، ويد ين بعثيته ورئاسة لروحية آلاف المسلمين
في كافة أنحاء العالم الإسلامي .

ومن حيث أن مجرد التعليق على كتاب آثم ألفه الدعي عليه الثاني وتوابعه بالذات (هذا
الفاسي الفضيحة) يستوجب الزجر والتأنيب - هذا التعليق يتضمن الإشارة بموضوعية الكتاب وزعم
أن ما به من إنك (حقائق وأرقام سبق نشرها في إذاعات العالم ، وسبق نشرها في كبريات الصحف)
ولا يكفى الدعي عليه الأول بذلك وإنما هو يد عوالى قرايم كتاب جلال كشك حتى اذا فرغوا من
قرايمه واطلعوا على محتوياته يقولون (ريتا لاتوا أخذنا بما فعل السفهاء منا) .

ومن حيث أن الدعي عليه الأول لم يكتف بالترويض للكتاب فاجر وإنما هو يضيف إلى ذلك التحقير
من شأن الطالب والإسلام إلى سمته فهو يقول من بين ما قال :
" أن الفاسي الفضيحة انتحل لنفسه لقب الأمير " .
" ويظهر أمام العالم علي أنه نموذج لخباء العربي وساء " .

الفصل الثالث

بيد ومن تسلسل الحكايات التي أوردتها الكتاب أن الولد القاسي ليس بخيولا أو بعثوها ،
ولكنه يقوم بدور مرسوم يوجس عليه () وهذا الوحيد هو تشويه سمعة العرب والإساءة اليهم .
ومن بين الافتراءات التي نسبت إلى الطالب أنه اشترى قصرا في ليفرلي هيلز (ليس انجلوس
ببلغ مليونين من الدولارات ، ثم عمل دكتور للقصر بسبعة ملايين دولار ، ومن بين هذه الديكورات
إقامة تماثيل عارية لرجال ونساء بالحجم الطبيعي وأنه قام بهان التماثيل بها فيها عوراتهم
باللون الطبيعي . . . الخ . . . الخ) وهي افتراءات لا أصل لها ، وبالعالم مختلفة
بمقتضى تصوير الطالب بأنه عريس سفيه ، وقد فوجئ إلى خلط الحقائق بالأكاذيب ، والواقع بالخيال
وكلمها تصيب العرب في مقتل () .

من حيث أن استمرار المعلن إليه الأول في الحملة الظالمة على الطالب ، ثم ظهور فارس
جديد في المعركة ، ومتابعة جريدة السياسة الكويتية نشر الأباطيل . . . كل ذلك يؤكد أن هؤلاء
الذين عليهم جميعا يقومون بدور مرسوم يوجس عليه هذه تشويه سمعة الطالب والإساءة إليه
وليس الطالب - الداعية إلى كلمة الحق وسمو الروح - هو الذي (يقوم) بدور مرسوم يوجس
عليه وهذا الوحيد هو تشويه سمعة العرب والإساءة اليهم (كما يزعم البعض على الأول نفس
مقاله .

من حيث أن الأضرار التي أصابت الطالب من نشر هذه الأكاذيب أضرار فادحة يصعب أن لم
يختبر () أن تقوم بحال مهمل بلغت فيه . . . غير أن الطالب وقد شاركت في الإساءة اليه
صحيفة يومية مقتدرة ماليا على أن تدفع التعويض المناسب . . .

فإن الطالب يوجه دعواه ضد الثلاثة : الدعي الأول المعلن : الكتاب سفيه وأنساب إلى سفيه
عدوانا حاداً ، والدعي الثاني الذي ألف هذا الكتاب ولام افتراءات واختار له عنوانا
سيئاً أشد الإساءة وهو (هذا القاسي الفضيحة) وأما الدعي الثالث فهو الذي أنسخ
محتوى صحيفته لنشر هذه الافتراءات ، والترصع لكتاب من أسوأ ما نشر بها قذفا وسبا . . .

ومن حيث أن الطالب يقدر التعويض المناسب في هذه الحالة ببيل مليون جنيه يطلب الدعي
الحكيم عليهم بالتضامن قية بينهم .

لهذه الأسباب مجتمعة وغيرها من الأسباب

[illegible]

وكتول/ وعيد حسن

المحامي

د عوى سب وقذف
بالطريق المباشر
وبتمريض موقت
مع النشر على نفقة
العدى عليهما
الأول والثانى

الطالب
علاء حسن الدين الخلاله

وكهل الطالب

د . وحيد حسن
المحامي

انه فى يوم :
بناء على طلب الشيخ / علاء شمس الدين عبدالله الفاسى والعقيم بالجيزة
ومجله المختار مكتب الأستاذ الدكتور وحيد حسن محمد المحامى
٩٨ شارع النيل بالجيزة .

أنا :
محضر محكمة السيدة زينب الجزئية
انتقلت وأعلنت كلا من :

١ - السيد / محمد جلال كشك الكاتب الصحفي بجريدة " الوفد "
مخاطبا مع :

٢ - السيد / جمال بدوى مصطفى رئيسا لتحرير جريدة " الوفد "
مخاطبا مع :

يعلن كل منهما بقرا الجريدة ٢٩ شارع الشيخ على يوسف
المتفرع من شارع القصر العيسى قسم السيدة زينب بالقاهرة .

وأنا :
محضر محكمة الأريكة الجزئية
انتقلت وأعلنت :

٣- السيد الأستاذ رئيس النيابة بناية السيدة زينب ويعلن سيادته بتقرر
النيابة بجميع مجازم الجلاء بشارع الجلاء قسم بلاق مخاطبا مع :

وأعلنتهم بالآتى

* بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢ وأثناء تواجد الطالب با جازة بفسدق
شيراتون الغردقة تعدى عليه السيد / موسى صبرى بالسب والقذف
وقد تحرر عن هذه الواقعة المحضر رقم ٢٥/٧ أحوال قسم الغردقة
والطالب بصدد اتخاذ الاجراءات القانونية لاقامة جلسة بالطنسيق
المباشر مع طلب تعويض مؤقت له مما أصابه من ضرر يلحق من هذا
التعدي .

ومع كل ما تقدم فقد فوجئ الطالب بحال للمعلن اليه الأول نشره
بجريدة الوفد بعدد ها الصادر يوم الثلاثاء : ١٩٩٠/٢/٦ احتل جزءا
كبيرا من الصفحة السادسة بعنوان : " سؤال الى وزير الداخلية "
وقد وصف الطالب فيه بأنه زعيم عصاة يسير وسط حرسه الخاص
وفتواته وأن الترخيص له بحمل السلاح والطواف به فى فنادق
القاهرة قد تم تحت شعار " اطعم الفم تستحق العين " بواسطة
الهدياء وهذا الذى نشره المعلن اليه الأول يناقض الحقيقة تماما
فالطالب ليس له حرس خاص ولجئتم الترخيص له أو لا أحد معه
بحمل ثمة سلاح بواسطة الهدياء أو بعد اطعام الفم ، وقد صدر
من المعلن اليه الأول عن باعث شخص يعزى فى نفسه لمجاملة

بسم الله الرحمن الرحيم

وكلاء/ ومير حسن

المحامي

سمعت لى المتعاطين معه وموحد كبار رجال الأعمال ورئيس
مجلس إدارة أحد كبرى شركات الاستثمار وعلى المحو الذى ورد بالمقال
افتراء وكذباً أبلغ الأضرار.

وحيث أن أمانة القلم تفرض على الصحف النزاهة والالتزام
بالموضوعية والحيادة والبعد عن السب والقذف والظعن فى الأشخاص
وفى شئونهم واعتبارهم وسمعتهم متى كان من شأن الكلمات المنشورة
أن تؤدى إلى الإخلال باعتراف الطالب وسمعتة ، وكان الثابت مما تقدم
أن المقال الذى نشر بجريدة الوفد بتاريخ ١٩٩٠/٢/٦ يشكل
جريمة السب والقذف فى حق الطالب وقد أصابه ضرر جسيم من جراء
هذا الفعل مما يشكل فى حق المعلن اليه الأول جريمة عملاً بمصوص
المواد ١٧١: ١٧٢، ١/٣٠٢، ٣٠٦، ٣٠٨ من قانون العقوبات ويقدر
الطالب تعويضاً موقفاً عنها قدره ٥١ واحد وخمسون جنيهاً.

ولما كان المعلن اليه الثانى رئيساً للتحرير وسموليتة مسئولة
مفترضة عملاً بمعى المادة ١٩٥ عقوبات ، ومن ثم وجبت ساءلتة
باعترافه لاعلا أصليا فى الجريدة وبالتعويض مع الزامه بشراء الحكم
الصادر لصلحة الطالب عملاً بالمادة ١٩٨ عقوبات .

وحيث أن افتتياام سيادة المعلن اليه الأخير موأمر واجب
لتحريك الدعوى الجنائية .

بسم الله

أنا المحضر سالف الذكر:

انتقلت فى تاريخه وسلمت كل من المعلن اليهم صورة من هذه الصحيفة
وكلفتهم بالحضور أمام محكمة جنح السيدة زينب الكائن مقرها بمجمع
المحاكم بشارع الجلاء بجلستها التى ستنعقد غداً يوم ١٢/٢/٩٩٠
الموافق ١٨/٢/٩٩٠ وذلك سماع الحكم بما يظلمه سيادة
المعلن اليه الأخير بتوقيع أقصى العقوبة على المعلن اليهم الأول
والثانى لأنهما فى يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٢/٩٩٠ وهذا لثمة قسم
السيدة زينب سباً وقذفاً الطالب بما نشرته جريدة الوفد بالمصفحة
السادسة عملاً بمواد الاتهام ١٧١: ١٧٢، ١/٣٠٢، ٣٠٦، ٣٠٨ عقوبات
وبالزامهما متضاهين بأن يؤدبا للطلاب مبلغ ٥١ واحد وخمسون
جنيهاً على سهيل التعويض الموقت والزامهما بشراء الحكم على نفقتهم
والصرفات ومقابل أتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل وبلا
كفالة .
ولأجل :

وكتور / وعيد حسن

المحامي

انذار تحسنت
مسئولية الطالب

وكيل الطالب

د. وعيد حسن
المحامي

انه في يوم :
بناء على طلب الشيخ / علال شمس الدين الفاسي ، القيم بالجيزة
متخذاً له محلاً مختاراً بها ، مكتب الأستاذ الدكتور / وحيد حسن محمد
المحامي برقم ٩٨ شارع النيل - قسم الدقي .

أنا : المحضر بمحكمة : الجزئية
قد انتقلت في تاريخه الى محل اقامة :

١ - السيد / جمال بدوي رئيس تحرير جريدة " الوفد " ومحرر
القال .

٢ - السيد / فؤاد سراج الدين - رئيس مجلس ادارة جريدة " الوفد "
ومعلبط بقول الجريدة برقم ٢٩ شارع الشيخ علي يوسف
المتفرغ من شارع القصر العيني قسم السيدة زينب بالقاهرة
وانذرتهم بالآتي :

* بتاريخ ٤ فبراير ١٩٩٠ صدر العدد رقم ٩١١ من جريدة
الوفد التي يرأس مجلس ادارتها المنذر اليه الثاني ويرأس تحريرها
المنذر اليه الأول ، وتضمنت مقالة كاطة بالصفحة الأولى تحت عنوان :
" علال الفاسي يعتدي بالسب على موسى صبرى - الصحفيون
يحتصمون في فندق بالبحر الأحمر احتجاجا على اهانة الصحافة المصرية "
بقلم المنذر اليه الأول .

وتضمن هذا القال العديد من الوقائع المخلقة والغير صحيحة
وحيث انه يحق للمنذر أن يرد على القال المذكور وعلى جميع ماورد به
من أحداث وعبارات ويلتزم المنذر اليهم بنشر هذا الرد على صفحات
العدد القادم من جريدة " الوفد " في نفس مكان النشر وبذات
البنط والخروف الذي تم به النشر في العدد ٩١١ من الجريدة
على النحو الآتي :-

أولا : نشرت جريدة الوفد في صدر صفحتها الأولى في تاريخ :
١٩٩٠/٢/٤ على ثلاثة أعمدة خبرا بقلم الأستاذ / جمال
بدوي رئيس التحرير بحث به من الغردقة جاء فيه
أن الشيخ / علال الفاسي قد اعتدى على كرامة الصحفيين
المصريين وأهانهم ، وهذا الخبر غير صحيح جملة وتفصيلا ،
فلم يحدث منه أى واقعة تشكل اهانة في حق الصحفيين
المصريين بل انه يكن لهم كل حب وتقدير واغزاز ، بل وكان
هو المجنب عليهم وهو الذي أهين بالسب والقذف بلا مبرر .

ثانيا : كما ورد في القال أيضا أن الشيخ / علال الفاسي كان بصحبته
١٧ من غيرة الجريدة الخاصة به ، انه كادت تحدث

دكتور / وميرحس
المحامي

وجود أي حرس خاص معصية • كما أشار المقال إلى خبر آخر
غير صحيح مفاده حضور مجموعة من الصحفيين أورد أسماؤهم
وأفاد بأنهم كانوا يقفون في بهو الفندق أثناء الواقعة، وحقيقة
الأمراة لم يكونوا موجودين وقت وقوع الاعتداء على الشيخ /
علال وذلك حسب ما هو ثابت من التحقيقات •

بالتالي : كما ورد في المقال أن الشيخ / علال قد حاول الاعتداء بالضرب
على موسى صبري وهذه الواقعة غير صحيحة ومختلقة تماما ولم
ترد حتى في أقوال السيد / موسى صبري نفسه ، بل الصحيح
أن الشيخ / علال هو المعتدي عليه •

بناء عليه

أنا المحضر سالف الذكر :

قد أذرت المذكرة البهيم بصورة من هذا الإنذار وسبب عليها بوجوب
نشر هذا الرد طبقا لنص المادة التاسعة من القانون رقم ١٤٨ لسنة
١٩٨٠ على صفحات العدد القادم من جريدة " الوفد " في نفس
المكان ونفس البند والحروف التي نشر بها المقال المطلوب تصحيحه ،
وحتى لا يضطر المذكرة إلى اتخاذ كافة الإجراءات القانونية والعنايية
ضد المذكرة البهيم مع حفظ كافة حقوقه الأخرى •
ولاحظ :

ولتور / محمد حسن المحامي

انذار تحسنت
سؤولية الطالب

وكيل الطالب

د. وحيد حسن
المحامي

انه في يوم :

بدا على طلب الشيخ / غلال شمس الدين الفاسي ، المقيم بالجيزة
ومتخذ له محلا مختارا بهاء مكتب الأستاذ الدكتور / وحيد حسن
محمد المحامي برقم ٩٨ شارع النيل - قسم الدقي

* أذا : المحضر بمحكمة الجزئية
قد انتقلت في تاريخه وأعلنت كلا من :

- ١ - السيد / جمال بدوي - بصفته رئيس تحرير جريدة "الوفد"
- ٢ - السيد / محمد جلال كشك - الكاتب الصحفي بجريدة "الوفد"
- ٣ - السيد / فؤاد سراج الدين - بصفته رئيس مجلس إدارة
جريدة "الوفد"

ويعلنوا بقرا الجريدة برقم ٣٩ شارع الشيخ علي يوسف المتفرع
من شارع القصر العيني - قسم السيدة زينب بالقاهرة ، وأذرتهم
بالاتي :-

* بتاريخ ٦ فبراير ١٩٩٠ صدر العدد ٩١٣ من جريدة "الوفد"
التي يرأس مجلس ادارتها المنذر اليه الثالث ويرأس تحريرها المنذر
اليه الأول وتضمنت مقالة كاملة بالصفحة السادسة تحت عنوان :
"سؤال الى وزير الداخلية" بقلم المنذر اليه الثالث -

* وحيث انه وطبقا للمادة التاسعة من القانون رقم ١٤٨
لسنة ١٩٨٠ الصادر بشأن سلطة الصحافة يحق للمنذر تصحيح كل
ماورد ذكره من وقائع زائفة بطلب المقالة ويلتزم المنذر اليهم بنشر
هذا الرد في العدد القادم من جريدة الوفد في نفس المكان وبلفظ
الحروف التي نشر بها المقال المطلوب تصحيحه مع الاحتفاظ بالحق
في تحريك الدعوى ضد المنذر اليهم عن الألفاظ والعبارات التي تعد
قذفا وسبا للمنذر -

وعلى أن يتم الرد على النحو التالي :-

أولا : جاء بالصفحة السادسة من العدد رقم ٩١٣ من جريدة الوفد
تعليقا على الواقعة التي نسبت بين الشيخ / غلال شمس الدين
الفاسي والأستاذ / موسى صبرى ، وقد نصب الكاتب من نفسه
قاضيا وحكم على الشيخ غلال الفاسي ظلما بأنه شخص
معتد وسباب ويستفاد ذلك مما ذكره أن اعتداء قد تعرض
له الأستاذ / موسى صبرى في واقعة كان هو المعتدى عليه
فيها ، وهذا يتنافى مع الأمانة الصحفية ، كما يتعارض مع
نص المادة ٨ من قانون الصحافة التي تحظر على الصحفي

لكتور/مير حسن

الحاي

ثانيا : انبرى كاتب المقال بقرا انه قد حدث اعتداء على الأستاذ / موسى صبرى ، وهو لم يحدث اطلاقا ، بل الذى حدث هو العكس ، ويهدف من ذلك استعلاء رجال الصحافة على الشيخ علان بعبارة " والاعتداء عليه عدوان على كل صحفي " رغم كل ما يكتسبه الشيخ / علان لرجال الصحافة والاعلام فى مصر من احترام وتقدير .

ثالثا : جاء بالقالة ذاتها عبارات تتضمن أحداثا غير صحيحة وعبارات تسيء الى الشيخ / علان وتشبهه بأبشع خارق للقانون بهيسير كزيم عصابة وكالفتيان وسط حرس خاص وفتوات ويمتدى على كاتب وصحفى هو الأستاذ / موسى صبرى .

والحقيقة أن الشيخ / علان الفاسي هو رئيس مجلس إدارة عدة شركات استثمارية ، ورجل أعمال فى مصر يتمتع بحب كافة من يتعاملون معه ومشهود له بدعائه الأخلاق وباللجأ والكفاءة وليس لديه حرس خاص أو فتوات ، ولم يتم الترخيص له أو لأحد معه بحمل ثمة سلاح .

رابعا : أشار كاتب المقال فى كناية : " انه وجب أن تقوم فى مصر حكومة تضع الكرامة فوق الهدايا " ، وهذا أمر مستهجن وعار من الدليل وليس الا مجرد أقاويل قصد منها النيل من سمعة وكرامة المذمر وتضعفه فى حرج مع المتعاطين معه وتضره أبلغ الأضرار .

بناء عليه

أنا المحضر سالف الذكر :

قد أذرت المذمر اليهم بصورة من هذا الانذار ونهيت عليهم بوجوب نشر هذا الرد طبقا للمادة التاسعة من القانون رقم ١٤٨ لسنة ١٩٨٠ على صفحات العدد القادم من جريدة " الوفد " فى نفس المكان ونفس البنت والحروف السابق بالمقال المشار اليه ، وحتى لا يضطر المذمر الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية والجنائية ضد المذمر اليهم ، مع حفظ كافة حقوقه الأخرى . ولا جمل

هذا الفاسي .. والفضيحة



عندما أراد عبدالناصر، تأميم الصحافة، كان من الأسباب التي تدفع إليها، إصدار مجلة القصور، وذلك خاص بموتوا. ونحن العرب، تحدث عن الإصرار على مصر، ولحق عبدالناصر، فخلط بين معاملته بتقول المتدافع كل شيء من غير، أو يدور أن القصور، بحاجة إلى قرار تأميمها، فكان نشر في خلالها صورة محمد العلي المحلل من أمريكا وأوروبا، واليه والسيادية، ثم أغلظ، المحلل الذي تصف هذا الأمر في حق - بابها وكبرى المجلات المصرية، نشرت صورة هذا الذي شخص في تشويه سمعة العرب في كل مكان وخضعت لقوانين صليحة بالوان في محمد العلي ما وصفته، بحيث، أحضره مع شوب الأمير الدكتور محمد العلي، ما جاء به أبيض كرسوا في إعلان.

أولا الدعوة وتحدث الفاضل ليس أميراً ، وإنما هو ادعاء يستحق يعقل
أفراء المصور وعلقت وحبرتها والخشيفين عليها ، وهو جزء من المهمة
التي يمارسها صاحب الفاضل وهي تشويه صورة العائلة العريقة بالصور
الخاصة على وجه أهله أيضاً ، رغم أنه حذر ، لأنه لا يشاركه هذه
المهمة أو لا يلقن له صفة مليون ، نحن ليهي من يتحلى لقب أمير
أو يمتدحها هو صعب على العائلة . والفرير المجلة مراراً ، كذلك
تحدث الفاضل ، ويتوكل ، وأن كانت له صفة بطب ، فلا تشرف
على العولة التي كان ، يتفاسها عن نخارة الدواء . وهو لا يحل ولا
حتى الشهادة الثانية . صعب الشيء عن الصفت التي خشيها المحرر
أو المصور ، على أي الأمانة ، التي تخجل من نشرها صحيفة مسؤولة
على قبرص مثل : راحة القلب والأذن والمطبخ والقدرة الحسية بين الطبيب
والمرضى المعاصر ، بل وبين شيف بطبقته من الصفاء إلى (دواء) .

والتي تلخها والتدني^١ اللهم هذا العلم ان كل محمد الفسي هو
 أدوة شبيهة ان غير صالح الكلام محمد الفسي هذا طر من يفرط في هذه
 ان توس اجنوس وحقيق الاعمال مريه ، والسند ان هذا الفسي في
 القول العلويان ، انه ربه ثرية استلعية ، والذي جاءت الشهيرة تسعي
 اليه ليمانة والعقد من هذه المعنى هذا الشري في هذه الشهيرة وان
 يدركه سبعة ملايين . وكان يحيط بالشر ١٢ تلاما افرقيقا فلم ان
 الامام ، بعده التماثيل وكل الجسم الشري ، وحس جوت العديدة ،
 وضوا ان ثري بامته والادامه من الجوهر العلني خروا الويت من
 ثرية ليله (رأس السبعة) ١٨٠٠ ووصفت البنيويك فيس ، هذه البقلة
 من ضد الفسي البتة ، استرعت الاحكام على السيوري القومي بولويات
 المتعددة ، (٢٧) ثمان (١٨٢٠) اما اوالوشطن بويت ، فمشيت صورة
 بحتة ، هذه الامامه من اللامبالاة ،

فلم يستطع هو وزوجته أداء هذه المقابيل الداعرة !
 وصحاحا فيقال: الفاسي، كما تقول مجلة «المصور» : «واحد من أهم
 مصادر الأخبار العربية والعالمية وجعل الأسواء تتركز عليه دائما وتدفق
 صوره وأخباره» ، وتضافات لتحتسب كإحدى المصادر في وسائل الإعلام
 العالمية المختلفة ، صحيح حريزا لكي لا يصاب بحال مما لا يدينه
 فمطلق الماجور ، وإنما السبب هو ما جاء في مقدمة برنامج «صباح الخير يا
 بيروت» ، يوم ٢٨ سبتمبر ١٩٨٢ هو أشهر برنامج تلفزيوني في أمريكا بدأ
 خلقه عن الفاسي، بدء العزرات حراما ، فحينئذ بعد الفاسي الذي أديت
 له

(البقية من ١)

١٦ / ١٠ / ١٩٨٦

بقية ولنا ملاحظة
١١٨ الفاسي والفضحة

دائماً بالفصائح وأعتقد أن يشهر به الشيخ الذي طلى التماثيل بطريقة اعتبرها جيرانه داعة، وهو نفس الشيخ الذي قبض عليه عندما رفض دفع حبيب الضحك الذي نُزل فيه في مياي وكان مليوناً ونصف مليون دولار الخ، والغريب هو توقيت استنزاز الفاسي للنظام السعودي مع زفة وفد رجال الأعمال السعوديين وماثير من أمل إحيائية حول هذه الإمارة

يا غيبيسي الحوضي في تلك السيرة غير
الطاهرة ، وإنما غيبيسيي كصراي الأمانة ،
في السعة التي رزقنا ، في هذا هذا
الكتاكات يصطبح طلال نواحي العاشرة
ويشتاق ويشتاق ويشتاق أكاديمية الشرطة
المعروفة ١٢ ويشتاق درع الكلية : كيف
قبل الصباصير ولذات أمها وزهر بيتها
ويشتاقها ، أن يصطحبوا في يستمرهم
ويشتاق ويشتاق : كيف لم يعرف وزير
الدخيلة من هو محمد الحنسي ، وهو
الوزير الذي يؤكد أنه يعلم حديث الملكين
في جابل : كيف لم يعرف أنه لا يزال
مذكور ولا حتى حيدر حيدر يشرف أي
فيديوي في المنار بل استغفاله حتى ولو
تقدم علينا هؤلاء .

أعقد ان الكرامة والشرف يحتمل ان
يخذ وزير الداخلية قرارا عاجلا
للتحقيق في هذه القضية، اما انا
فسأظل مريض النفس حتى اسمع
استقالة ولو ضابط شرطة واحد
احتجها على ما جرى في أعلى مؤسسة
لشرطة في مصر!

جلیل کشک

البرقيات الجارية بين الاسام و تاتشر

وتكريسك بعض وقتك خلال الحملة الانتخابية للمساهمة في بحث قضايا ومشاكل الشرق الاوسط.

كما واننا لسنا بمرزب من السرور اهتمامك بالنسبة للمؤتمر الدولي من أجل الوصول لحل عادل ودائم للقضية الفلسطينية وتفضلي بقبول خالص تهانينا..

الاسام الدكتور الشيخ شمس الدين القاسي عزيزي الدكتور القاسي:

شكرا لرسالتك الطيبة التي احتوت على تهانيم بالنسبة لنتيجة الانتخابات العامة. وانني لا قدر جدا تفياتكم الطيبة.

واعدم سأنزل كل جهدي للاستمرار في بذل الجهود الرامية لتحقيق السلام في الشرق الاوسط مع أخلص التمنيات..
المخلصة - مارغريت تاتشر



10 DOWNING STREET

THE PRIME MINISTER

22 June 1987

السيد / اسام

Thank you for your kind message of congratulations on the outcome of the General Election and for your good wishes which I very much appreciated. I shall indeed continue my efforts to advance the cause of peace in the Middle East.

With best wishes,

مارغريت تاتشر

Dr. Sheikh Shamsaddin Abdullah Al Passi

بمناسبة انتخاب السيدة مارغريت تاتشر وجه الاسام الدكتور شمس الدين القاسي بوقية تهنية للسيدة تاتشر حاثا لها على متابعة العمل في سبيل حل القضية الفلسطينية وهذا نص البرقية:

يسعدني أن أقدم لك التهانى لنجاحك في الانتخابات العامة لفترة ثالثة هذا النجاح الذي لا سابق له في الدول الديمقراطية الغربية عامة وبريطانيا خاصة لاكثر من قرن لجدير بالتقدير.

ونتتهز هذه الفرصة لنعبر عن تأييدنا لسياساتك الهادفة لتحقيق السلام والتعاون بين القوى الدولية.

كما نؤكد اهتمامك في مشاكل الشرق الاوسط وقضاياها واني أقدر منك اخلاصك

هذا الكتاب

* بالوثائق النادرة ، والاسرار الخفية التي تكشف الستار عنها لأول مرة عربياً ، يقدمه الدكتور منذر الاسعد قصة عائلة الفاسي ، وفضائحتهم المالية ، والنسائية .

* إن هذا العمل ليس فقط مجرد كتاب مثير ، ولكنه في الوقت نفسه (وثيقة دولية) دامغة ، تكشف حقيقة تلك (المملكة الاسطورية) التي استخدم فيه الدين والتصوف وسيلة لجمع المال ، وكسب الشهرة ، واستخدمت فيه سمعت العائلات الحاكمة العربية للتجارة العالمية وكسب الاتباع .

* ترى ماذا تعرف عن مملكة الفاسي الاسطورية ، ماذا تعرف عن المجلس العالمي للتصوف ، وعلاقاته بالخابرات الغريبة ، ماذا نعرف عن العلاقات الخاصة بين الشيخ شمس الدين الفاسي وحاكم سيرلانكا ؟ وما هي أسرار العلاقة بين شريهان وعلال الفاسي ابن الشيخ شمس الدين الفاسي .

* وهل بالفعل هناك جوانب سياسية في قضية من يسمى بالشيخ محمد الفاسي ؟ وأخيراً ماذا تكتب صحافة لندن وواشنطن القاهرة ، والياض وماذا كشفت تقارير الأمن بها عن عائلة الفاسي وسلوكياتهم المالية والاحلاقية ؟

* ذلك ما يجيب عليه هذا الكتاب / الوثيقة ...

* انه كتاب نترك فيه الارقام ، والصور ، والوثائق تروى وتحكى وتكشف أغرب مآس هذا الزمن العربي الرديء .

الناشر

دار شمس الحرّية
للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت - لبنان